

بيشرس

یہ میری ایک سودوسری کہانی ہے۔ اب تک اٹھا کیس ناول عمران کے سلسلے کے لکھے ہیں اور چو ہتر جاسوسی دنیا کے سلسلے کے اور ان سلسلوں نے مجھے کچھ ایسا" مسلسل" بناکر رکھ دیا ہے کہ بعض او قات کسی مشین ہی کی طرح ٹھپ بھی ہو جانا پڑتا ہے۔ یہ جو اکثر میری کتابیں آپ تک دریہ سے پہنچتی ہیں اس کی یہی وجہ ہے۔ اب دیکھئے ناکہ یہی کتاب آپ تک اعلان کے خلاف کچھ تاخیر سے پہنچر ہی ہے۔ مشین کی طرح ٹھپ ضرور ہوجاتا ہوں مگر دماغ مشین نہیں ہے۔ بھی بھی وہ معدے کے انجرات سے بھی شکست کھا جاتا ہوں مگر دماغ مشین نہیں ہے۔ بھی بھی وہ معدے کے انجرات سے بھی شکست کھا جاتا ہے۔ ۔۔۔ لہذا تیجہ معلوم۔

میرا پہلا ناول دلیر مجرم تھا! پہلا ناول تھااس لئے کسی بیرونی سہارے کی بھی ضرورت تھی! لہذا اس کا مرکزی خیال مغربی ادب سے لیا گیا تھا یہ ایک جرمن مصنف کا کارنامہ نسا جس پرونیا کے کئی مصنفوں نے طبع آزمائی کی ہے۔ مثال کے طور پر پیٹر شینی نے اسی بلاٹ کو سینٹرل ڈیزائن کے نام سے پیٹن کیا ہے۔ وکٹر گن نے یہی کہائی آئرن سائیڈس کے نام سے کسی بلیر سینٹرل ڈیزائن کے نام سے بیٹن کیا ہے۔ وکٹر گن نے کہیں بہتر ہے۔ اس کے مقالج میں پیٹر شینی کا ناول کسی نے کا لکھا ہوا معلوم ہوتا ہے حالا نکہ پیٹر شینی وکٹر گن سے زیادہ مشہور ہے! ہندی میں بھی آپ کو اسی بلاٹ پر ایک ناول "قیامت کی رات" کے نام سے مشہور ہے! ہندی میں بھی آپ کو اسی بلاٹ پر ایک ناول "قیامت کی رات" کے نام سے انگریزی سے لیا تھالیکن فریدی اور حمید میرے اپنے کر دار تھے۔ میں نے اس کہائی میں کچھ الی دل چسپوں کا اضافہ بھی کیا ہے جو اور پجنل بلاٹ میں نہیں تھیں۔ اس کے علاوہ الیک دل چسپوں کا اضافہ بھی کیا ہے جو اور پجنل بلاٹ میں نہیں تھیں۔ اس کے علاوہ جاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے بلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثال

د یو کی بیہوشی

جیسے ہی ہوائی جہاز نے زمین چھوڑی قاسم کے چبرے پر ایسے ہی آثار نظر آنے لگے جیسے حلق میں کوئی چیز انک گئی ہو۔

حمید نے مسکر اکر اُسے آنکھ ماری اور وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں ایئر ہوسٹس کی طرف دیکھنے لگا۔ "فرمائے جناب!"ایئر ہوسٹس بڑے ادب سے اس کی طرف جھی۔

" کک کچھ نہیں ...!" قاسم مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "لیکن ایئر ہوسٹس نے اسے قے کرنے کی تھیلی بکڑا ہی دی۔"

اس کے بعد وہ قریب ہی کے دوسرے مسافر کی طرف متوجہ ہو گئی! حمید قاسم کے برابر ہی بیٹے اہوا تھا۔ اس نے کہا۔ "پیتہ نہیں کیوں ہوائی سفر کے دوران میں عشق کرنے کی صلاحیت بالکل ختم ہو جاتی ہے۔"

قاسم نے کچھ کہنے کیلئے ہونٹ کھولے لیکن طلق سے صرف اوبکائی کی آواز نگلی۔ پھر تھیلی بھی کیوں نہ اس کے منہ سے جا لگتی۔ دہ دیر تک کی زخمی جنگلی بھینے کی طرح حلق پھاڑ تارہا۔
پھر جب جہاز کی اٹھان کا سلسلہ ختم ہو گیا اور دہ ایک مخصوص بلندی پر تیرنے لگا تو قاسم کی چھاڑیں بھی بتدر تئ بلکی ہوتی گئیں۔ پھر کچھ دیر بعد دہ بالکل خاموش ہو گیا۔
چہرے تو سب کے فتی نظر آرہے تھے۔ لیکن بھینوں کی طرح ڈکرانے والے کم ہی تھے۔
تھوڑی دیر بعد قاسم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "یہ جو سالا جہاز اوپر چڑھنے لگتا ہے تو ایسا معلوم ہو تاہے جید بھائی۔"

نے انگریزی سے لئے ہیں ترجے نہیں ہیں۔ان کی ایک سطر پر میر ادعویٰ ہے۔
اب آئے "زمین کے بادل" کی طرف میں نے موجودہ ذہنی انتثار کے عالم میں بھی انتہائی کوشش کی ہے کہ یہ دل چہ بن سکے! میں کہاں تک اس میں کامیاب ہو سکا ہوں اس کا فیصلہ آپ ہی کر سکیں گے۔ عرصہ سے تاریک وادی کا تقاضا تھا۔ میں نے کہا ای نمبر میں اپنایہ وعدہ پورا کردوں ... بہت دنوں سے پڑھنے والے خواہاں تھے کہ عمران میں ابنایہ وعدہ پورا کردوں ... بہت دنوں سے پڑھنے والے خواہاں تھے کہ عمران مید دو فریدی کو کسی ایک کہائی میں بیش کیا جائے۔ یہ خواہش بھی پوری کی جارہی ہے۔ عمران اور قاسم کی گھ جوڑ سے آپ کافی مخطوظ ہوں گے ... حمید نے بھی خاصے شکو فے چھوڑ ہے ہیں ... کہائی میں بھی میں نے نیا بن پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ اسے شکو فے چھوڑ ہے ہیں ... کہائی میں بھی میں نے نیا بن پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ اسے شکو فے چھوڑ ہے ہیں ... کہائی میں بھی میں نے نیا بن پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ اسے آپ بچھلے تمام ناولوں سے مختلف یا کیں گے۔

المنابعة

۱۱راپریل ۱۹۵۸ء

Ш

"ضروری نہیں ہے کہ سارے ہی مسافر آپ کی طرح اس مراح سے محظوظ ہونے کی ملاحت رکھتے ہوں۔" "آپ کا کیاخیال ہے۔"حمیدنے مسکراکر کہا۔ "میں بھی اے اچھا نہیں مجھتی کہ دوسروں کو دہشت زوہ کیا جائے۔" " پہلے میں نے صرف خود کو دہشت زدہ کرنے کی کوشش کی تھی مگر کام نہیں چلا۔" "اہے چوپ بھی رہو حمید بھائی۔" قاسم نے اردو میں کہا۔ "کہیں بُر انہ مان جائے۔" ہوسٹس بُراسامنہ بنائے ہوئے آگے بڑھ گئی تھی۔ حمید خاموش ہو گیا۔ " کھفاہو گئی …!" قاسم بڑبڑایا۔ "منالودوڑ کر...گدھے کہیں کے۔" " د کیمو بیارے۔" قاسم آنکھیں نکال کر بولا ... "میں جہاز پر جھڑا نہیں کرناچا ہتا۔" "اگر کرو بھی تو میر اکیا بگاڑلو گے۔" "بتاؤل_" قاسم آئکھیں نکال کر بولا۔ "انگریزی میں بتانا، تاکہ غیر ملکی مسافر بھی سمجھ سکیں۔" "احیما....احیما.... جہاز کو لینڈ کرنے دو پھر میں تنہیں بتاؤں گا۔" "اگریمبیں ای وقت لڑ جاؤ تو کیا حرج ہے۔اس طرح میں شرمندگی ہے ﴿ جاؤں گا۔ " "کیسی شرمندگی!" "اگر جہاز تباہ نہ ہوا... کیکن اگر تم اٹھ کر مجھ سے تمثقی لڑناشر وع کروو... تو جہاز یقینی طور پرالٹ کر زمین پر جاپڑے گا۔" "ارے باپ رے...!" "چلواٹھو... بیں نہیں چاہتا کہ میری بات بگڑے۔"

"چلواٹھو… میں نہیں چاہتا کہ میری بات گرے۔" قاسم پھرکی مورتی کی طرح بے حس وحرکت ہو گیا تھا۔اییامعلوم ہورہا تھا جیسے وہ ملنے جلنے میں بھی جہاز کے گرجانے کا خطرہ محسوس کررہا ہو۔ بس ذہنی روکی بات تھی۔ بہک گئی ہوگ۔ قاسم ہی ٹھہرا … حمید شرارتوں کے موڈ میں تھا۔اب ایئر ہوسٹس اس کی طرف مسکرا کر نہیں دیکھتی تھی۔اس پر اُسے اور زیادہ تاؤ آیا….گر پھراس نے سوچا کہ اگر سارے ہی لوگ اس کے

" ٹھک ہی ہوگا.... "حمید نے بیزاری سی کہا۔ "اہے تو تم کھفا... خفا... کیوں ہو گئے... اب کوئی تے بھی نہ کرے۔" "اگریہ جہاز نکڑے کلڑے ہو جائے تو کسی رہے گی۔"حمید نے کہا۔ "ارے... باپ رے...!" قاسم نے بو کھلا کر تو ند پر ہاتھ پھیرا۔ "اليي باتين زبان سے نه فكالئے جناب-"ايك او هير عمر كے آدى نے كہاجواگلى سيث يرتھا-"اگر ہو ہی گیا تو ہم کیا کرلیں گے۔" حمید بولا۔ " پھر بھی ایسی با تیں نہ کہنی جا نہیں۔ " " خدا کرے یہ جہازیہیں بھٹ پڑے۔" حمید نے کہا۔ "آپ عجيب آدمي جي-"اد هيڙ آدمي کو غصه آگيا۔ "الله نے چاہا تواس جہاز میں آگ لگ جائے گی...!" حمید کاانداز چڑانے کا ساتھا۔ "آپ کوشرم آنی چاہے۔" مجھلی سیٹ سے ایک عورت نے کہا۔ "اب توبيه جهاز ضرور غارت ہو جائے گا۔" "آپ خود غارت ہو جائیں گی۔"عورت کو بھی غصہ آگیا۔ "جہاز کے غارت ہو جانے کے بعد میری سلامتی کاسوال ہی تہیں پیدا ہو تا۔" "اچھاخاموش رہے۔" تیسرا آدمی بول پڑا۔ "جہاز میں بولناممنوع نہیں ہے۔" حمید نے کہا۔"اوراگر ہے تو یقینی طور پر کریش ہوگا۔" "زبان بند کیجئے۔"اد هیڑ عمر کا آد می پھر گر جا۔ "خداغارت كرے اس جہاز كو... خداغارت كرے۔" " چيپ رہئے۔"اد هير آد ي جو بہت زيادہ ضعف الاعتقاد معلوم ہو تا تھا حلق بھاڑ كر چيخاادر سارے ہی مسافران کی طرف متوجہ ہوگئے اور پھریہ بات ایک سرے سے دوسرے سرے تک مچیل گئی۔ لوگ حمید کواس طرح گھورنے لگے جیسے وہ پاگل ہو۔ ایئر ہوسٹس فرانسیسی تھی۔ اُسے جب اس ہنگاہے کی دجہ معلوم ہوئی تو دہ سید ھی حمید کی طرف آئی۔ " دوسر وں کو پریشان کرنے ہے کیا فائدہ جناب۔ "اس نے خوشگوار کہیج میں کہا۔

"كيايه سب بإكل موكئ ميل-"حميد في اس سي يوجها-

حميد نے کچھ کہنا چاہالیکن سلسکہ منقطع ہو چکا تھا۔

وہ سرپیٹ کر پھرائی نشست ہروالی آگیا۔ یہ کال اندن سے آئی تھی۔ حمید کو صرف اتناہی معلوم تھاکہ فریدی نے طویل مدت کے لئے رخصت حاصل کی ہے اور پورپ کی سیاحت کا ارادہ ر کھتا ہے۔ خود ایک ہفتہ پہلے انگلینڈ کے لئے روانہ ہوا تھااور کہہ گیا تھا کہ حمید اس کے پیغام اس ا تظار کرے۔ بچھلے دن حمید کواس کی طرف سے اطلاع ملی تھی کہ وہ قاسم سمیت روانہ ہو جائے۔ لہٰذالندن تک کے دو نکٹ حاصل کر لئے گئے اور اب جہاز پر اطلاع ملی کہ دونوں میڈرڈ ہی میں رک کراس کے دوسرے پیغام کا نظار کریں ظاہر ہے کہ یہ بتانے کی ضرورت ہی نہیں کہ اس لاسکی فون کال نے حمید کی کھویڑی کا کیا حال کیا ہو گا!"

"کس کا فون تھا…!" قاسم نے پوچھا۔

"میری داداکی روح عالم بالاے بول رہی تھی ...!" حمید نے عصلے لہے میں جواب دیا۔ "اہے تو کھفاکیوں ہورہے ہو... میرے مھینگے کی روح بول رہی تھی... آئکھیں نہ و کھایا کرو مجھے!اب میں اینے باپ سے بھی نہیں ڈر تا۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ کئی دنول سے سوج رہا تھا کہ آخر قاسم کواس بار فریدی نے کیوں دعوت دی ہے۔ قاسم سے بوچھنااس نے مناسب نہیں سمجھا تھا ... اور فریدی بھلا کیوں بتانے رگا۔ ویسے قاسم سے بھی اس نے اصل بات نہ بتائی ہو گی۔ پھر پوچھنے سے فائدہ ہی کیا۔ مگر اس وقت چو نکہ اس لاسکی مخاطبے نے اُسے کھوپڑی سے باہر کر دیا تھااس لئے پوچھ ہی بیٹا۔

"تم کہاں مرنے جارہے ہو۔"

"تم سے مطلب ...!"

"میں تو میڈرڈ میں اتر جاؤں گا۔"

"میں مجھی اتر جاؤں گا...!" قاسم نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ پھر آہتہ سے بولا۔ "امے حمید بھائی....اس عورت کی کیا عمر ہوگی جو بیچھے بیٹھی ہوئی ہے۔" "پوچھ کر بتاتا ہوں۔"حمید نے عورت کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔ "ارے... آنے... عج...!" قاسم بو کھلا گیا۔ عورت بھی شائدیمی سمجھی تھی کہ حمیداس ہے مخاطب ہوگا۔ گر حمید پھر قاسم کی طرف

خلاف ہو گئے اور انہوں نے متفقہ طور پراہے یا گل سمجھ لیا تو یہ سفر جاری نہ رہ سک گا۔ قاسم جو کسی خوف ز دہ پر ندے کی طرح پلکین جھپکارہا تھا کچھ دیر بعد اجائک اس طرح جو تک یڑا جیسے کوئی بات یاد آگئی ہو۔

"اے جاؤے" وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "تباہ ہو جانے دو سالے کو میں تو مرنے ہی کے

"کیا بک رہے ہو۔"حمید آئکھیں نکال کر بواا۔

"میں ٹھیک کہدراہوں ... ویکھا ہوں کون سالا مجھے مرنے سے روکتا ہے۔ میں چکد نہیں

"چند…!"حمدنے تعلیم کی۔

"نہیں چکد . ا.!"

"کس گدھے نے بتایا ہے۔"

"اے تم خود گدھے!اب ذرا منجل كربات كرنا۔ ميں مرنے كے لئے گھرے نكا ہوں منجھے۔" "مرنے كانظام تووميں ہوسكتا تھا ... تم نے پہلے ہى كيوں نہيں بتايا۔"

" پية نہيں آپ لوگ كيے بين! " يہي بيكى ہوئى عورت نے كہا۔ "ميں بہت وريت س ر ہی ہوں۔ آپ لوگ متعل طور پر مرنے کی باتیں کئے جارہے ہیں۔"

"ارے ... ہی ہی ہی اسام مر كر احقانه انداز ميں بنا۔ "ميں يہي چاہتا ہوں محترمه۔"عورت کچھ نہ بولی۔اتنے میں ایئر ہوسٹس نے بلند آواز میں کہا۔" کیٹین حمید پلیز! آپ

> ''اوه… آپ ہیں۔'' ہوسٹس زبر دستی مسکرائی۔ حمید کچھ کے بغیر لاسلکی فون کے کیبن میں آیا۔

"ہیلو...!"اس نے دوسری طرف سے بولنے والے کو مخاطب کیا۔

"كينين حميد ...!" دوسرى طرف سے آواز آئى۔"میں فریدی ہوں! تم لوگ میڈرڈ میں اتر جاؤ اور میرے دوسرے پیغام کا نظار کرو۔ تمہارے قیام کے لئے اجازت حاصل کرلی ہے...

بومینومیں قیام کرنا۔"

متوجه ہو کر بولا۔

"ساڑھے گیارہ بجے ہیں۔"

"اليها...اليها...!" قاسم احقانه اندازيس سربلانے لگا-

"كرنل نے اس سفر كے بارے ميں تم سے كياكها تھا۔ "حميد نے يو چھا۔

"بچھ بھی نہیں۔"

"ارے تم تیار کیے ہو گئے تھے۔"مید جھنجھلا گیا۔

"بس کچھ روپیہ الائیڈ بنک آف انگلینڈ میں منتقل کرایا۔ سامان درست کیااور تیار ہو گیا۔ بس تیار ہونے میں کیا لگتاہے حمید بھائی۔"

حید کا غصہ تیز ہونے لگا۔ وہ یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ آخر قاسم یک بیک اتنے لیم سفر کے لئے تارکسے ہو گیا تھا۔

"ان من يوچ ربا مول كه تم اس سفرير تيار كول مو كئے تھے۔"

"كهه تودياكه مين مرنا چاہتا ہوں-"

"ابے تو گھر ہی پر زہر پی لیا ہو تا۔"

" نہیں حمید بھائی۔" قاسم مغموم لہجے میں بولا۔ "میں اس الوکی پیٹمی کے سامنے نہیں مرتا چاہتا۔ وہ میری لاش کی بھی جان جلائے گا۔"

" آخر وه ألو كي سيثمي …!"

"اے... یوشٹ اپ ... تم اے کچھ نہیں کہہ کتے" قاسم غرایا۔ "تمہیں کوئی حق نہیں ہے۔" "مجھے حق ہے۔"

"بس ہے! خاموش رہو۔"

"امے کیوں خواہ مخواہ جھگڑا کرنا جاہتے ہو۔"

" میں کہتا ہوں خاموش رہو۔"

"اچھی بات ہے" قاسم غصلی آواز میں بولا "لیکن اب مجھ سے بات نہ کرنا۔" یہ سفر اس لاسکی مخاطبے کے بعد سے اکتاد بنے والا ہو گیا تھا۔ حمید سو چنے لگا۔ چھٹی لی گئی ہے۔ سیاحت کے لئے لیکن اس سیاحت میں بھی گھماؤ پھراؤ پیدا ہو گئے ہیں۔ یعنی فلاں دن لندن

کے لئے روانہ ہو جاؤ ... پھر میڈرڈ میں ہی اتر جاؤ ... اس کے بعد شاید سے اطلاع آئے کہ بقیہ زندگی میڈرڈ ہی کے کسی یتیم خانے میں گذاردو۔

کچھ بھی ہو میڈرڈ میں انہیں بہر حال رک جانا پڑا... قاسم بہت خوش تھا... گر بومینو جیسے بڑے اور شاندار ہوٹل میں چکرا کر رہ گیا۔ جہاں سرو کرنے والی زیادہ تر خوب صورت لڑکیاں تھیں۔۔
لڑکیاں تھیں... دوسری طرف وہ لڑکیاں اس کی خوراک دیکھ کر چکرا گئی تھیں۔

اور قاسم تھا کہ ڈائنگ ہال میں جے رہنے پر آل گیا تھا۔ حمید نے لاکھ چاہا کہ اسے اس کے کرے میں واپس لے جائے لیکن وہ کس سے مس نہ ہوا۔ ڈائنٹنگ ہال میں بھیٹر اتنی بڑھ گئی تھی کہ ہوٹل کا سپر وائزر بو کھلا گیا۔

قاسم اپنی میز پر جم ساگیا تھا... بھی اس کے ہو نٹوں پر مسکر اہث نظر آتی اور بھی احتقانہ انداز میں اس کا منہ کھل جاتا... حمید نے محسوس کیا کہ وہ غیر ارادی طور پر وہاں بیٹھا ہوا ہے۔ اٹھنا چاہتا ہے گراٹھ نہیں سکتا۔ بو کھلاہٹ میں ایسے بھی دوچار مقام آتے ہیں۔

جھیر میں اضافہ ہو تارہا۔ ساری کرسیاں بھر گئیں... اور لوگ جابجا کھڑے ہوئے نظر آنے لگے... تماشائیوں میں لڑکیوں کی تعداد زیادہ تھی۔

"ا بے اٹھو بھی اُلو کے ...!" حمید نے پچھ کہنا چاہا... نیکن قاسم اس کا جملہ پورا ہونے سے للے ہی بول بڑا۔

"ارے باپ رے ... کائیسے اٹھوں ... میرے اٹھتے ہی ہے سب سالیاں ہننے لگیں گا۔"
"نہیں ہنسیں گا۔ تم اٹھو بھی تو۔" حمید زج ہو کر بولا۔

" نہیں ہنسیں گی۔ان کے چہروں سے معلوم ہو تاہے۔" قاسم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "نائیں.... نائیں.... میں نائیں اٹھ سکتا.... تم جاؤنا۔"

"ارے ابھی ابھی بے چاراسپر وائزر گڑ گڑار ہاتھا کہ تمہیں تمہارے کمرے میں لے جاؤں۔" "مرنے دو سالے کو تمہیں کیوں فکر پڑگئی ہے... میں دیکھتا ہوں کہ یہ سالیاں کب تک کھڑی رہتی ہیں۔"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W

o k

i

t Y

.

0

م كيامطلب....!"

دیکھے ابھی کچھ در گذری۔ انہوں نے بچھے بتایا تھا کہ وہ لوے کی موٹی موٹی سلانیس موڑ کے بیں۔ منہ سے لوے کے بڑے بڑے گولے نکال کتے ہیں۔ اپنے جم سے لپٹی ہوئی لوے کی زنجیریں توڑ کتے ہیں اور بھی کئ کر جوں کے نام انہوں نے لئے تھے۔ یہ بن کر حمید کو قاسم پر غصہ آگیا جو خود تماشہ بن ہی گیا تھا۔ اب حمید کی مٹی بھی پلید کر دینے کے در پے نظر آنے لگا تھا۔ وہ دانت پیتا ہوا ہوا ہوا ہوا کہ اس کی مٹرے سے باہر آیا۔ قاسم اب بھی وہیں بیٹھا ہوا تھا۔ اُس کی پشت حمید کی طرف تھی ... حمید کادل چاہا کہ اس کی گردن ہی دبوج لے وہ اس کی میز پر پہنچ کر رکا۔ قاسم کی آئیسیں بند تھیں اور وہ تنا ہوا بیٹھا تھا ... حمید کے منہ میں جو بھی آیا اُسے ساکر رکھ دیا۔ لیکن نہ تو قاسم کی آئیسیں ہی تھلیں اور نہ اُس کے چرے سے یہ ظاہر ہوا کہ وہ حمید کی گالیاں سنتارہا ہے۔ حمید نے اُس کے شانے پہاتھ رکھ کر جھٹکا دیا اور وہ میز پر آرہا۔
سنتارہا ہے۔ حمید نے اُس کے شانے پہاتھ رکھ کر جھٹکا دیا اور وہ میز پر آرہا۔

پھر کچھ دیر بعد حمید کو یقین ہو گیا کہ وہ نیند نہیں بلکہ بیہو ٹی ہی تھی۔ قاسم کی میز کے قریب بھیٹر بڑھنے لگی۔ یہ نئی مصیبت تھی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ اب اُسے کسی طرح کمرے میں لے جانا چاہئے مگر وہ نو من کی لاش کوئی بھی ہاتھ لگانے پر تیار نہیں نظر آتا تھا۔

کافی دیر بعد سپر وائزر نے کہیں ہے ایک اسر یچر کا نظام کیااور پھر آٹھ ویٹر اُسے اسر یچر پر اٹھا کر اُس کے کمرے میں لائے۔ ڈاکٹر جو پہلے ہی طلب کرلیا گیا تھااس کا معائنہ کرنے کے بعد بولا۔" یہ بیہو ٹی توکسی نشہ آور چیز ہی کا نتیجہ معلوم ہوتی ہے۔"میری دانست میں یہ ایسی کسی چیز کاعادی نہیں ہے۔"میدنے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر نے اسے ایک انجکشن دیااور تاکید کر کے چلا گیا کہ آدھے گھنٹے تک ہوش نہ آنے پر اُسے دوبارہ طلب کیا جائے۔

لیکن قاسم کو آدھ گھنٹے سے پہلے ہی ہوش آگیا تھااور اُس نے حمید کو دیکھ کر اس طرح آئکھیں پھاڑدیں جیسے وہاں حمید کی موجود گی پراُسے جیرت ہوئی ہو۔

"كول؟ كيابو كياتها... تمهيل...!" حميد في أسع كهورت بوع يوجها- "م كون بو...؟" قاسم في بحرائي بوئي آواز مين كبا-

حمید تھک ہار کراپنے کرے میں جلا آیا۔ تماثا بنااے پند نہیں تھا۔ گر تقریبا آدھے کھنے بعد أے پھر ڈائنگ ہال کارخ کرنا پڑا.... پتہ نہیں قاسم پر کیا گزری ہویااس نے کیا کیا گل کھلاتے ہوں۔

ڈائنگ ہال میں اب بھی بھیڑ ہی نظر آئی گر اب لوگ صرف کرسیوں ہی پر تھے۔ کھڑے رہنے والے شاید سپر وائزر کے حال زار پر رحم کھا کر واپس چلے گئے تھے۔ قاسم اپنی میز ہی پر موجود تھا۔ حمید کو دیکھ کر اس نے احتمانہ انداز میں سر کو جنبش دی تھی ۔۔۔ لیکن حمید نمراسا منہ بنائے ہوئے ڈائنگ ہال سے باہر چلا آیا تھا۔

لکن بر آمدے میں پہنچ ہی اس کی آکھیں جرت سے بھیل گئیں۔ نوٹس بورڈ پر ہاتھ سے کھا ہوا ایک پوسٹر نظر آیا جس کی تحریر کے مطابق اس وقت ڈائنگ روم کے دافطے پر نکٹ لگ گئے تھے اور اس کی وجہ قاسم ہی تھا۔ حمید کو ہوٹل والوں کی ستم ظریفی پر بہت بنسی آئی۔ انہوں نے پوسٹر میں بیسوی صدی کے اس دیو کا حوالہ بھی دیا تھا جو دس آدمیوں کی خوراک اکیلے ہضم کر جاتا تھا۔

حمید پھر ڈاکنگ ہال میں واپس آگیا۔ اب وہ سپروائزر کے آفس کی طرف جارہا تھا۔ سپروائزر نے اس کے استقبال کے سلسلے میں بہت خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔" غالبًا آپ اس پوسٹر کے سلسلے میں احتجاج کرنے آئے ہیں۔"

''یقینا…! حمید نے زبروت اپ لہج میں خصیلا پن پیدا کرتے ہوئے کہا۔''یہ پوسر مارے لئے آبات آمیز ہے۔''

"ہاری دشواریوں پر بھی نظرر کھئے جناب۔"اُس نے بھی ناخوشگوار کہ میں کہا۔"میں نے آپ سے بہلے ہیں کہا۔"میں نے آپ سے بہلے ہی عرض کیا تھا کہ انہیں اُن کے کمرے میں لے جائے۔ آپ نے دیکھا ہی ہوگا کہ کتنی بھیر اکٹھا ہوگئ تھی۔ مجور اُہمیں باہر نوٹس بورڈ پر وہ پوسٹر لگانا پڑا۔"

وہ سانس لینے کے لئے رکااور پھر مسکرا کر بولا۔ "اگر آپ چاہیں تو نکٹوں کی آدھی آمدنی آپ کی خدمت میں پیش کی جاسکتی ہے۔ پھر غور فرمائے کہ یہ فعل کتنادانش مندانہ تھا۔" "بے حد…"حمید بُراسامنہ بناکر بولا۔"وہ پچاراایک سیدھاسادہ آدمی ہے۔"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W W

a k s

i e

t Y

· ·

0

کردے گا... مہیں نہیں سبیر ظلم ہے... حمید کاذ بن فلمی انداز میں ڈائیلاگ بولنے لگاور پھر اُسے بے تحاشہ بنسی آگئے۔ قاسم کے عورت مین جانے کا تصور ایسا ہی قبقہہ انگیز تھا۔ وہ اپنے کمرے میں واپس آگیا تھا۔

وہ آرام کری میں نیم دراز پائپ کے ملکے ملکے کش لیتار ہا۔ کچھ دیر بعد کسی نے دروازے پر دستک دی۔ حمید سمجھا شائد قاسم راوِراست پر آگیاہے۔ "آ جاؤ…!"اُس نے کہا۔ لیکن دستک بدستور جاری رہی۔

"آجاؤ....!"اس بار اُس نے اگریزی میں کہااور سپر وائزر دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔
"آپ ہی چلئے جناب۔"اُس نے مردہ می آواز میں کہا۔ میری سمجھ میں تو کچھ بھی نہیں آتا۔
"کیا بات ہے۔"

"آپ کے ساتھی نے ایک ہنگامہ برپاکرر کھاہے۔ سمجھ میں نہیں آتاکہ کیا کہہ رہے ہیں۔" حیدائس کے ساتھ قاسم کے کمرے میں آیا۔

قاسم کمرے کے وسط میں کھڑادہاڑ رہا تھا۔"چور چور …سب چور ہیں۔ میر اصندوق کون لے گیا۔"

"کیسا صندوق...!" جمید آ تکھیں نکال کر بولا۔" تمہارے ساتھ کپڑوں کا صرف ایک ہی صندوق تھا۔"

" یہ میراصندوق نہیں ہے۔" قاسم صندوق کی طرف اشارہ کر کے بولا۔"اس میں مردانے بے ہیں۔"

"اوور...!" حميد دانت پيس كراور أے مكاد كھاكر بولا۔ "ہوش ميں آ جاؤ.... ورنه بهت

يُراحشر كروں گا۔"

"اے مسٹر.... تم اتی بے تکلفی سے باتیں کررہے ہو۔لیکن میں نہیں جانی تم کون ہو۔" دفعتا حمید نے انگریزی میں گفتگو شروع کردی۔ مقصد سے تھاکہ قاسم جواب دینے کے معالمے میں مخاط ہو جائے۔ کیونکہ سپر وائزر بھی موجود تھا۔

"ارے ... بیے کیا بکواس شروع کردی۔" قاسم نے سپر وائزر کی طرف اشارہ کرکے اردو میں کہا۔" یہ آدمی بھی ای طرح بول رہا تھا۔ میں اپنی زبان کے علاوہ اور کوئی زبان نہیں سمجھ "کیامطلب…!" "معربا محقیت تمکن میر

"میں پو چھتی ہوں تم کون ہو…!" «بریک

" ہائمیں . . . ہائمیں ۔ "

"جاؤ . . . يهال سے ورنه ميں شور مجادوں گی۔" قاسم کپک کر بولا۔

"ابے کیوں شامت آئی ہے قاسم کے بچے۔ میں پوچھتا ہوں یہ کیا حرکت...!"

"بائے الله... میرا دوید! قاسم نے بدن چراتے ہوئے کہا۔ نکلویبال سے وصیف کم

. با... خت....ا ہمامی جان۔"

" حمید أسے بہت غور ہے دیکھ رہا تھا۔" قاسم میں اتنی صلاحیت نہیں تھی کہ وہ بنے بغیراس قتم کے نداق کر سکتا ... اور نہ وہ اتنااچھااد اکار ہی تھا کہ اس کی آتکھوں پر شر میلے بن کی جھلکیاں نظر آسکتیں۔

حمید اُس کی سنجیدگی پر بو کھلا گیا۔ قاسم پاگل ہو گیا ہے؟ اُس نے سوچا یہ پاگل بن ہی ہو سکتا ہے۔اسے ندان نہ سمجھنا چاہئے۔ قاسم جیسا کوڑھ مغز آد می عور توں کی ایکننگ نہیں کر سکتااور پھر اگر یہ ندان ہی ہو تا تو قاسم اس کی ابتدا کرنے سے پہلے صرف سوچ کر ہی ہنتے ہنتے لوٹن کبور

"قاسم.... كيابات ب- آخرتم عايت كيابو-"

" قاسم ...!" قاسم نے جیرت سے دہرایا۔ پھر یک بیک علق پھاڑنے لگا۔"ارے دوڑولو گو!

يبال ايك پاگل گھس آيا ہے بچاؤ بچاؤ ـ ميں مرى ـ "

"ابے او قاسم میں تجھے کاٹ کر رکھ دوں گا۔"

" الم يك كاث كرركه دے گا۔ دوڑو... بچاؤ...!" قاسم چر چيا۔

" دِ مَكِمو! مِين تمهين يهبين حِهوڙ كر چلا جاؤل گا۔"

"ارے میں بھی یہی کہہ رہی ہوں کہ جاؤ....بائے الله میرادوپٹے۔"

وہ ای طرح بدن چرار ہاتھا جیسے کی باحیا عورت کو دویئے کی تلاش ہو۔ حمید اُس کے متعلق سنجید گی سے سوچ رہا تھا۔ کہیں اچانک اس کی جنس تو نہیں تبدیل ہو گئی۔ کیونکہ آج کل سے مرض کچھ عام سا ہو چلا ہے تو کیا گھر سے اتنی دور غریب الوطنی میں وہ جنس تبدیل

زمین کے یادل

کے جاسوس مرجاتے تھے لیکن سرزمین کی نشاند ہی نہیں کرتے تھے۔

جلد نمبر24

یہ کا نفرنس شالی امریکہ کے ایک غیر آباد مقام پر ہونے والی تھی۔ اطلاعات کے مطابق ہیلی کوپٹر اُسے ایک جگہ اتار دیتااور پھر وہاں ہے کسی کی رہنمائی میں اُسے کچھ دورپیال چلنا پڑتا۔

کچھ دیر بعد بیلی کوپٹر کے پائیلٹ نے اُسے آگاہ کیا کہ اب بیلی کوپٹر نیچے اترے گا۔ دور تک خشک اور بھورے رنگ کی بہاڑیاں بھری ہوئی تھیں۔ کیلی نے دور بین ہاتھوں سے چھوڑ دی۔ وہ رائے بھر قرب وجوار کا جائزہ لیتی آئی تھی۔

دور مین گلے میں پڑے ہوئے چمڑے کے تتم سے جھولنے لگی۔ اُس نے رومال نکال کر چرے پر پھیرااور نیچ دیھے گی۔ ہملی کو پٹرایک مطح چنان پراُتر رہا تھا۔

ذرابی می دیر میں اُس کی کان پھاڑ دینے والی آواز سے قریب وجوار کی پہاڑیاں گو نجنے لکیس۔ وہ ہیلی کو پٹر سے نیچے اُتر آئی اور پھر اس کا سامان نکال کر باہر رکھ دیا گیا۔ سامنے ہی نشیب میں تین آدمی نظر آئے اُن میں سے ایک آدمی زردرومال ہلا کر اُسے خوش آمدید کہہ رہاتھا۔

پھر وہ لوگ او پر آگئے بیلی کوپٹر واپسی کے لئے اوپر اٹھ رہا تھا۔ میں نوبل ہنر ہوں۔ ایک آدمی نے اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

"اوه.... مسٹر ہنٹر ہاؤڈ ویو ڈو!" کیلی نے بری گرم جو ثی ہے مصافحہ کیا۔

"او کے ... مس گراہم ... اور میں تو آپ کو پیچانتا ہی ہول ...!"

"آپ تواس طرح كهدر بين جيد بم بهلے بھى مجھى ال يك بين !"كيلى نے مسراكر كهار "ارے... آپ منگری والا واقعہ بھول گئیں... کس نے آپ کو اس مکان کی چو تھی منزل سے ینچے اتار اتھا۔ جب فوج نے یاور ہاؤز پر قبضہ کر کے بجل کی سلائی بند کر دی تھی ... اور لفعيل بركار ہو گئی تھیں۔"

"اوه.... نہیں۔" کیلی کی آئکھیں حمرت سے پھیل گئیں۔ "وہ آپ تھ! اُف فوہ کتنا گہرا اندهیراتھا۔ میں ہمیشہ سوچتی رہتی ہول کہ آخر وہ کون تھا جس نے مجھے اندهیرے میں آواز دی تھی اور رسیوں کی سیر تھی سے نیچے اتارا تھا۔ نیچے گولیاں چل رہی تھیں۔ مثین گنوں کے شور سے کان پڑی آواز نہیں سائی دیتی تھی۔"

"بڑا بھیا یک تجربہ تھا۔" ہٹر نے ٹھنڈی سانس لی۔ بید ایک جوان العر اور وجیہہ آدمی تھا۔

"تم انگریزی نہیں سمجھ سکتے۔"حمید نے اردو میں کہا۔ " نہیں!" قاسم نے بری شجیدگی سے جواب دیااور دفعتاً حمید کو خیال آیا کہ کہیں وہ اپنی یادداشت تو نہیں کھو بیٹھا۔ قاسم کے لئے سے ممکن بھی تھا۔ کیونکہ وہ پہلے ہی ہے و ہنی رو بہلنے کا مریض تھا۔ تو کیاوہ بہو شی اس کی یاد داشت پر اثر انداز ہوئی تھی۔

اس خیال نے حمید کو بو کھلا دیا۔

كانفرنس

کیلی گراہم اپنے ملک کی نما ئندگی کررہی تھی۔ وہ بہت اچھا جسم رکھتی تھی۔ بری پھرتیلی تھی اور ذبانت کا کیا یو چھنا؟ ذبانت ہی کی بناء پر وہ پانچ ممالک کی کا نفرنس میں اپنے ملک کی نمائندگی

وہ اپنے ملک کی سکرٹ سروس کی ایک سرگرم کارکن تھی اور اُس کے ساتھی اُسے زہر کی پڑیا کے نام سے یاد کرتے تھے۔ویے اُس کا ظاہر بری دکھٹی رکھتا تھا اور چبرے سے ظاہر ہونے والی معصومیت کا توبیا عالم تھا کہ مذہبی تصاویر بنانے والے آرٹٹ اکثر اُسے مقد س مریم کے لئے پوز دیے کی ترغیب دیتے ہے۔

آ تکھیں بری بردی اور نشلی تھیں جن پر ہر وقت غنودگی کی سی کیفیت طاری رہا کرتی تھی اور یہ آنکھیں یمی ظاہر کرتی تھیں کہ وہ ایک کاہل اور خواب دیکھنے والی لڑکی ہے۔ کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ عملی زندگی میں بھی کوئی قدر و قیت رکھتی ہوگ۔ اس وقت اُس کا بیلی کو بٹر شالی امریکہ کے جنوبی غیر آباد جھے پر پرواز کررہا تھا۔ وہ یانچ دوست ممالک کی سکرٹ سروس کے ممبروں کی کا نفرنس میں شرکت کی غرض سے یہاں آئی تھی۔ زیرولینڈ کی حلاش کاسلسلہ درپیش تھا۔ ان یائج دوست ممالک میں زیرولینڈ کے ا جاسوس بکڑے گئے تھے اور ان کے پاس سے ایس جیرت انگیز چیزیں بر آمد ہوئی تھیں جنہوں نے انتهائى ترقى يافة ممالك كو بهى جرت مين ذال ديا تقا.... سوال به تقاكة زيرولينله ع كهال؟ أس

بیشانی کشاده تقی۔

" مجھے کتنی خوشی ہوئی ہے آپ سے مل کر۔"کیلی نے کہا۔" بیان نہیں کر سکتی۔ اوہ کیا مہیں زیادہ دور تک چلنا ہوگا۔"

"آپ توشاعر بھی معلوم ہوتے ہیں مسٹر ہنٹر۔"کیلی نے کہااور ہنٹرصرف ہنس کر خاموش ہو گیا۔ اب وہ ایک ننگ ہے درے میں داخل ہور ہے تھے۔ یہ اُس پہاڑ کا درہ تھا جس کی طرف ہنٹر نے اشارہ کیا تھا۔

"اور کہاں کہاں سے نمائندے آگئے ہیں۔"کیلی نے پوچھا۔
"بس فی الحال ایشیاء کے دو آدمی آپ کو وہاں ملیں گے۔"
"ایشیاء...!"کیلی نے متحیر انہ لہجہ میں دہرایا۔

" ہاں... اُن لوگوں کو بھی ایک بار زیرولینڈ کے جاسوسوں سے نیٹنا پڑا تھا۔ لیکن ابھی تک وہاس سے ناواقف ہیں کہ زیرولینڈ کہاں ہے۔"

رہ میں میں مرب میں میں میں ہوئی ہو گئیں اُنھر آئی تھیں۔ وہ کچھ سوچ رہی تھی۔ کچھ دیر بعد اُس نے کہا۔"آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ میں اپنے ملک کی نمائندگی کررہی ہوں۔"
"اوہ…!"ہٹر مسکرایا۔"ہمیں آپ کے سفار تخانہ سے آپ کے متعلق تفصیل ملی تھی … اور آپ کی تصویر بھی … غالبًا اس سوال سے آپ کی مراد یہی ہے کہ اگر ہم میں غلط آدمی آبا کے تو ہم اُسے کس طرح چیک کریں گے۔"
آ جائے تو ہم اُسے کس طرح چیک کریں گے۔"

"دیکھتے اگر کوئی غلط آدمی ہم میں آبھی گیا تو اُس کی ذمہ داری کسی نہ کسی ملک کے سفار تخانے پر ہی ہوگی۔"کیلی کچھ نہ بولی۔

وہ درے سے نکل آئے تھے اور اب وہ ایک سر سبر و شاداب وادی میں داخل ہورہے تھے۔ اونچے اونچے در ختوں کی چوٹیاں نیلگوں آسان کے مقابل بڑی دلکش نظر آر ہی تھیں۔ بادل کا ایک سفید مکڑا آہتہ آہتہ مشرق سے مغرب کی جانب رینگ رہاتھا۔

نشیب میں جہاں چشمہ تھا کیلی کو لکڑی کی ایک جھوٹی سی عمارت نظر آئی جس کا بیشتر حصہ سرخ بھولوں والی بیل سے ڈھکا ہوا تھا۔

> "میراخیال ہے کہ شام تک سب آجائیں گے۔"ہٹر نے کہا۔ "واقعی بڑی پُر فضاجگہ ہے۔"کیلی نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "چشمے کاپانی بہت ٹھنڈ ااور شیریں ہے۔"

وہ لکڑی کے مکان میں داخل ہوئے۔ یہاں کیلی کو دو آدمی دکھائی دیۓ جو آرام کرسیوں پر پڑے اونگھ رہے تھے۔اُن کی آہٹ پر چونک کر انہوں نے آئکھیں کھولیں اور پھر جلدی سے کھڑے ہوگئے۔ کیلی نے اُن کا اچٹتی ہوئی نظروں سے جائزہ لیااور ہنٹر کے ساتھ آگے بڑھتی چلی گئی۔ "میراخیال ہے کہ یہ کمرہ آپ کے لئے مناسب رہے گا۔"ہنٹر نے ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"اوہ.... بہت شکریہ یہاں مجھے بہت آرام ملے گا.... مگر مسٹر ہنٹر.... کیا آپ انہیں دونوں آدمیوں کے متعلق کہہ رہے تھے۔"

"جی ہاں ... بیٹھ جائے ... "ہٹر نے کہااور پھر اُن دونوں آدمیوں سے بولا جو کیلی کا سامان اٹھائے ہوئے تھے۔"اسے اُس طرف رکھ دو ... اور کرسٹو فرسے کہو کہ کافی لے آئے۔"
کیلی کینوس کی فولڈنگ آرام کرسی میں نیم دراز ہوگئی تھی۔اُس نے تھکی تھکی می آواز میں کہا۔
"اوہ ... بہت بہت شکریہ ... کافی ہی مناسب رہے گی۔ میں بہت تھک گئی ہوں۔ہاں میں اُن دونوں آدمیوں کے متعلق کہہ رہی تھی۔"

"!..._______"

"اُن میں سے ایک تو صورت ہی ہے احمق معلوم ہو تا ہے۔" کیلی نے جلدی جلدی پلیس جھپکاتے ہوئے کہا۔

"اوه... وه...!" ہنر مسکرایا۔ "میں خود بھی نہیں سمجھ سکا کہ وہ کس قتم کا آد می ہے اس

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W W

o k s

i c

· · · ·

ہنٹرنے استفہامیہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھااور صفدر مضطربانہ انداز میں پہلو بدلنے لگا۔

کیلی مجھی ہنٹر کی طرف دیکھتی تھی اور مجھی عمران کی طرف جو سر جھکائے بیٹھا شائد اپنے
چکدار جوتے میں شکل دیکھنے کی کوشش کررہا تھا۔

پھر ہنٹر سالیوں میں کافی انڈ ملنے لگا۔ عمران نربلند آواز میں جابی لیادہ من حالکہ اجتمانہ

پھر ہنر پیالیوں میں کافی انڈیلنے لگا۔ عمران نے بلند آواز میں جماہی لی اور منہ چلا کر احمقانہ انداز میں ایک ایک کی صورت دیکھنے لگا۔

کیلی نے مسکرا کر ہنر کی طرف دیکھااور ہنر نے عمران سے کہا۔ "آپ شائد بہت کم تخن واقع ہوئے ہیں۔"

"ابی میں نے تو بولنے کی قتم کھا رکھی ہے۔"عمران نے صفدر کی طرف دیھ کر کہا۔"انہوں نے چلتے وقت مجھ سے کہا تھا کہ میں اپنی زبان قابو میں رکھوں گا۔"
"اپیا بھی کیا؟ کچھ تو بولئے۔"ہٹر اُسے گھنے پر آمادہ نظر آنے لگا۔

"اچھا تو بولتا ہوں سنئے۔ جب ہم کسی کتے کو پھر مارتے ہیں تو دہ اس طرح چیاؤں چیاؤں کرتا ہوا بھا گتا ہے۔"

عمران نے منہ پر ہاتھ رکھ کر چوٹ کھائے ہوئے کتے کے چیننے کی نقل اتاری اور وہ سب بیماختہ ہنس پڑے۔

اگر سنجیدہ ماحول میں اس قتم کا کوئی غیر مثوقع واقع پیش آجائے تو پھر قبقیہ رکنے کا نام ہی نہیں لیتے گرصفدر عمران کی اس حرکت پر بُری طرح بو کھلا گیا تھا۔

"یار.... عمران صاحب۔"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"یہ آپ کیا کررہے ہیں۔" اُس نے اردو میں کہا تھااس لئے کیلی اور ہنٹر خاموش ہو کرایک دوسرے کو معنی خیز نظروں سے دیکھنے لگے اس پر عمران بولا۔"میراسا تھی کہہ رہاہے کہ آپ کو یہ بھی بتاؤں کہ دو کتے ایک دوسرے پر کس طرح غراتے ہیں۔"

اور پھر اُس نے کوں کی طرح غرانا شروع کر دیا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہور ہاتھا جیسے دو کتے ایک دوسرے پر غرارہے ہوں۔

"کمال ہے۔ "کیلی نے متحیرانہ لہج میں کہا۔" یہ بالکل آپ کی مادری زبان معلوم ہوتی ہے۔" " دنیاکی ہر عورت میری مال ہے۔"عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔ کے مقابلے میں دوسرا آدمی صفدر سعید کام کا آدمی معلوم ہوتا ہے۔" "'مرانہ مانۓ گا…!"کیلی نے کہا۔" میرے نزدیک سے مناسب نہ تھا۔" "کیا…!"

" یمی کہ ایشیا کے کسی ملک ہے بھی نما ئندے طلب کئے جاتے ہیں۔" "آپ کا خیال کسی حد تک درست ہے۔ لیکن اسے کیا کیا جائے کہ اُس کے ملک میں بھی زیرولینڈ کے جاسوس پکڑے گئے تھے۔"

کیلی نے پیچے نہیں کہا۔ وہ تھوڑی دیر تک خاموش رہے پھر ہنٹر بولا۔"ا بھی تک ہم میں اصل موضوع پر گفتگو نہیں ہوئی۔ لیکن پھر بھی میر اخیال ہے کہ یہ کانفرنس کافی فائدہ مند ثابت ہو گئے۔"
"گر میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ لوگ ایشیا کی طرف کیوں متوجہ ہوئے ہیں۔"
"اوہ چھوڑ کے …!"ہنٹر مسکر لیا۔"اس پر ہم کانفرنس میں بحث کریں گے۔"
"ویسے آپ یہ بتائے کہ آپ کے ساتھ اور کتنے آدمی آئے ہیں تاکہ اُن کے لئے بھی کوئی معقول انتظام کیا جاسکے۔"

"ميرے ساتھ اور كوئى آدى نہيں ہے۔"

"ارے آپ تہا آئی ہیں...لینی که....!"

"ہاں ... میں تنہائی پند ہوں ... اس لئے زیادہ بھیڑ لے کر نہیں جلتی۔"

ہنر کچھ کہنے والا تھا کہ کافی آگئی... وہ اٹھ کر ووسرے کمرے میں چلا گیا۔ پھر دونوں مشرقیوں سمیت واپس آیا... کیلی عمران کو بہت غور سے دکھ رہی تھی اور عمران پچھ اس طرح نروس نظر آرہا تھا جیسے زندگی میں پہلی بار کسی لڑک کے قریب جانے کا اتفاق ہوا ہو۔ اس کے بر خلاف صفدر بے حد اسمار نظر آرہا تھا۔ اس کی دانست میں اُس کا نفرنس کے لئے اُن دونوں کا انتخاب ایکس ٹونے کیا تھا۔ وہ اس پر بہت خوش تھا اور اُس صورت میں توبیہ خوشی دوگی ہوگی جب کہ اُس کا ساتھی عمران تھا۔ وہ وہ دونوں اُس میز کے قریب بیٹھ گئے جس پر کافی رکھی ہوئی تھی۔ "آپ لوگوں کو کوئی نکلیف تو نہیں ہوئی۔"ہنر نے اُن سے پوچھا۔

" نہیں ... شکریہ۔" صفدر نے جواب دیا۔ لیکن عمران اس طرح خاموش بیشار ہا جیسے اس سوال کا اُس کی ذات ہے کو کی تعلق ہی نہ ہو۔ اوبران نے عمران کی طرف دیکھااور پھراس طرح دوسری طرف دیکھنے لگا جیسے غلطی ہے اس پر نظر پڑگئی ہو۔ پھر کچھ دیر بعد بولا۔" یہ زیرولینڈ کے ایک جاسوس کے پاس سے ہر آمد ہوا تھا اور یقین کیجئے کہ وہ اُسے ضائع کر دینے کے لئے اپنی انتہائی کوشش صرف کررہا تھا۔ لیکن ہم نے اُسے کامیاب نہیں ہونے دیا تھا۔"

"توآپ نے اُس سے اس کے متعلق بہت کچھ معلوم کر لیا ہوگا۔"صفرر بولا۔

" نہیں ...!" اوبران نے مایو سانہ انداز میں سر کو جنبش دی۔ "ہم کچھ بھی نہیں معلوم کر سکے ہے اور کھر دہ تو تھوڑی ہی دیر بعد مرگیا تھا۔ پہتہ نہیں کیسے وہ اُس زہر کو استعال کر سکا تھا۔ ہم متحیر ہی رہ گئے ہے کیونکہ اس کی جامہ تلاثی میں ہمیں اس اسفنج کے علاوہ اور پچھ نہیں ملا تھا۔ ہم یہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ وہ اس طرح خود کشی کر لے گا۔ بہر حال یہ اسفنج بھی الجھن کی وجہ بناہوا ہے۔ آخر اُس نے اُسے ضائع کر دینے کے لئے ہاتھ یاؤں کیوں مارے تھے۔"

"وه ڈرتا تھا کہ کہیں ہم اس کے پیچھے اپناوقت نہ برباد کرتاشر وع کردیں۔ "عمران بول پڑا۔
"اگر آپ وضاحت سے کام لیں تو بہتر ہوگا۔"او بران نے ناخوشگوار کہجے میں کہا۔
"گذارش ہے کہ یہ ہمارے لئے ایک فضول می چیز ہے۔"

" یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں جناب۔ "آلڈس بھی عمران کو گھور نے لگا۔ عمران کے چہرے پر اس وقت بھی حماقت ہی جماقت نظر آر ہی تھی۔

"اگریس یہ کہوں کہ یہ ایک قتم کاٹر انسمیٹر ہے تو آپ لوگ مجھے پکڑ کرپاگل خانے میں مجھوا دیں گے۔ "عمران نے کہااور پھر اچانک جیب سے ریوالور نکال کر اُس کارخ آلڈس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ "نہیں مسٹر آلڈس! تم اپنے دونوں ہاتھ میز پررکھ لو۔ میں یہ نہیں پند کر تاکہ وہ تمہاری جیبوں کی طرف جائیں۔"

کمرے میں سنانا چھا گیا۔ حالا نکہ آلڈی نے اپنے دونوں ہاتھ میز پرر کھ لئے تھے لیکن عمران کوخونخوار نظروں سے برابر گھورے جارہا تھا۔

" يكياكرد بي إلى إلى الله المال المح مين كها-

"میں جو کچھ بھی کررہا ہوں یہی مناسب ہے مسٹر او بران۔"

"اده...!" آلڈس غرایا۔"میں نہیں جانیا تھا کہ اس کا نفرنس کا مقصد میرے ملک کی تو بین

"آپ کی خاموثی ہی بہتر ہے جناب۔" ہنر نے ناخوشگوار کیجے میں کہا۔ "آپ کا یہ فیصلہ اب برکار ہے۔" عمران کا لہجہ مایو سانہ تھا۔" اب پچھے نہیں ہو سکتا۔" "کیا نہیں ہو سکتا۔"

"اگرایک بار زبان چل پڑی تو تھک جانے کے بعد ہی رکتی ہے ورنہ پھر دوسری صورت میں مجھ پر ہارٹ اٹیک ہونے لگتے ہیں۔"

" تب تو پھر افسوس ہے کہ آپ ہماری اس مہم کیلئے سلسلے میں بالکل ہی ریکار ثابت ہوں گے۔" "اس پر بھی کا نفر نس ہی میں غور کر لیا جائے گا۔"عمران نے لا پر وائی سے کہااور اُس نے غلط نہیں کہا تھا۔صفدر کو بھی یقین تھا کہ وہ لوگ عمران کو بھی ایک مسئلہ ہی بنالیں گے۔

۔ شام تک وہاں تین آدمی اور پہنچ گئے اور پھر رات کے کھانے کے بعد وہ مسکلہ پیش کیا گیا جس کے لئے وہ دور راز سفر کر کے یہاں اکٹھا ہوئے تھے۔

میز پر ساتھ آ دمی تھے۔صفدر،عمران، کیلی،ہنٹر،آلڈس،کرامویل اور اُو بران او بران امریکن سیکرٹ سروس کاڈپٹی چیف آ فیسر تھااور ہنٹر اس کا ماتحت تھا۔ اُو بران نے بھی عمران کو اچھی نظروں سے نہیں دیکھا تھا۔

کا نفرنس میں کچھ دیر تک زیرولینڈ کے متعلق قیاس آرائیاں ہوتی رہیں پھر ادبران نے سنبرے رنگ کے اسفنج کاایک کلڑا نکال کرمیز پر رکھ دیا۔

" ذرااے ویکھئے... اور بتائے کہ یہ کیا ہے... "اُس نے کہا۔

عمران کے علاوہ سبھی اس سنہرے اسفنج پر جھک پڑے۔وہ خاموش بیٹیار ہااور اس کے چبرے سے بے تعلقی ظاہر ہوتی رہی۔

دفعتاً کیلی نے کہا۔ "میرے خدا... یہ توسو نے کامعلوم ہوتا ہے ... لیکن ہے استنج۔"
"گر آپ اس کے متعلق کیا معلوم کرنا چاہتے ہیں، مسٹر او بران۔" آلڈس نے بوچھا۔ یہ
ایک معمر اور بدصورت آدمی تھا۔ کھوپڑی انڈے کی طرح شفاف تھی اور پکوں کے بال بھی
غائب تھے۔ چہرہ عادی قتم کے شرابیوں کا ساتھا۔

''کیااس سے پہلے بھی بھی یہ چیز آپ کے سامنے آئی ہے۔''او بران نے بوچھا۔ عمران کے علاوہ اور سب نے نفی میں جواب دیا۔

"اس نے اس وقت جیب میں ہاتھ والنے کی کوشش کی تھی جب میں نے اسفنے کوٹر انسمیر کہا " ذرا تھبرئے!" او بران نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "آپ مجھے اس اسفنج ہے بھی عجیب نظر او بران کے ان دونوں آدمیوں نے لاش وہاں سے ہٹادی جو کیلی کا سامان اٹھا کر لائے تھے اور پھر کچھ دیر بعدیہ کانفرنس پھر شروع ہو گئی۔ " پنة نہیں بچارے آلڈس کا کیا حشر ہوا ہو گا۔ " کیلی نے کہا۔ "اس برغور كريس ك_" او بران نے كہا اور پھر عمران سے بولا۔" ہال تو جناب آپ اس استنج کے بارے میں کیا جانے ہیں۔"

> "و بی جو پہلے کہہ چکا ہوں۔" "مجھی ٹرانسمیٹر دیکھا بھی ہے۔"کرامویل نے جھنجھلا کر کہا۔

تھا۔"عمران بولا۔

اور صفدر اسے بھی شہے کی نظروں ہے دیکھنے لگا۔ اس کا ہاتھ جیب میں چلا گیا تھااور ریوالور کے دیتے پراس کی گرفت سخت ہو گئی تھی۔

عمران جواب وينے كى بجائے صفدركى طرف مركر بولا۔ " نہيں يه بالكل تھيك ہيں! خفا ہوتے ہیں تو ہونے دیں۔"

اس پر کرامویل کواور زیادہ تاؤ آگیا۔لیکن او بران نے بات نہ بڑھنے دی۔ "آپ آخر کس طرح اے ٹرائسمیر ٹابت کریں گے۔"اس نے پوچھا۔ "بس کردوں گا... کیا آپ اس کی اہمیت کا اندازہ اس سے نہیں لگا سکتے کہ ٹرانسمیر کے تنزکرے پراس نے ریوالور نکالنے کی کو شش کی تھی۔"

"اوه....اہمیت ،... اہمیت سے تو کسی صورت میں بھی انکار ممکن نہیں ہے۔ میں پہلے ہی بتا چکاہوں کہ جس کے پاس سے یہ برآمد ہواتھااس نے اسے ضائع کردینے کی کوشش کی تھی۔" "الچى بات ب ... تو ميں اے ٹرائسمير ثابت كردول گا... ليكن واضح رہے كه اس صورت میں جب یہ ٹرائسمیر تابت ہونے گئے توکسی کے منہ سے آواز بھی نہ نکلی چاہئے۔"عمران

"مسٹر ... میں آپ کو حکم دیتا ہوں کہ ریوالور میز پر رکھ دیجئے۔"او بران نے گالی دینے کے سے انداز میں کہا۔

ے انداز میں کہا۔ میں تسلیم کر تا ہوں کہ آپ کانفرنس کے سر براہ ہیں لیکن ہمیں اپنی آٹکھیں کھلی رکھنی چاہئیں۔ میں دیرے دیکھ رہا ہوں کہ یہ کئی بار کسی گرہ کٹ کی طرح آپ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالنے کی کوشش کر چکاہے۔

"مطلب خود بخود بی آپ کی سمجھ میں آنا چاہئے۔ کیااس اسفنج کے علاوہ اور بھی کوئی چیز آپ کے پاس تھی جس کے لئے جیبوں میں ہاتھ ڈالا جاسکے۔"

" يه بكواس ہے۔" آلذس دہاڑا۔" ميرے ملك كى تو بين مور بى ہے۔"

"اگریہ بکواس ہے تو پھر تمہارامیک اپ ہی اس کی تصدیق کرے گا۔"عمران نے کہا ... کچھ اور بھی کہنا چاہتا تھا کہ اچایک آلڈس نے بیٹھے ہی بیٹھے اس پر چھلانگ لگادی۔

عمران کری سمیت دوسری طرف الث گیا۔ اس نے سوچا تھا کہ اُسے قابو میں کرے گالیکن اجائك ريوالور چل گيا۔ آلڈس كے حلق سے ايك كريميدى جيخ نكلى اور الحيل كر ايك جانب جا پڑا۔ گولی سینے میں گلی تھی۔ وہ دیکھتے ہی دیکھتے ٹھنڈا ہو گیا۔

وہ سب بو کھلا کر کھڑے ہو گئے اور عمران احتقانہ انداز میں ان کی شکلیں دیکھ رہاتھا۔

"په برا بوا . . . ! "او بران بز بزایا_

"يقينا أبرا ہوا۔" عمران نے اعتراف كيا۔ "ليكن ٹريگر كے دبنے ميں ميرے ارادے كو دخل نہیں تھا۔ اسی لئے وہ خو دانپی موت کا باعث بناہے۔"

پھر تھوڑی دیر بعد عمران نے بیہ ٹابت کردیا کہ وہ میک اپ میں تھا۔ اصلی آلڈس کا جو بھی

"توبي... بھى زىرولىنڈ كاجاسوس تھا۔"او بران نے متفكراندانداز ميس كہا۔ "اس میں شبہ کی کوئی مخبائس نہیں۔" کیلی نے کہااور متحیراند نظروں سے عمران کی طرف نہیں تھا۔

پھر؟ حمیدای خیال پر جم گیا کہ وہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے۔ اس نے فریدی کو دو تین طویل تار دیے۔ لیکن نہ تو ان تاروں کا جواب آیا اور نہ ہوائی جہاز والے لاسکی پیغام کے مطابق کوئی دوسری ہدایت ملی۔ البتہ میڈرڈ پہنچنے پر اس نے اسے اپنے لندن کے پتہ سے آگاہ کردیا تھا۔ اگر قاسم اس کے لئے مصیبت نہ بن گیا ہو تا تو وہ کچھ دن بہیں بہترین تفریحات میں بسر کر دیتا۔ آج صبح بی سے وہ پھر فریدی کے تارکا انتظار کررہا تھا۔ ناشتہ کمرے بی میں طلب کیا تھا اور اب تک باہر نہیں نکلا تھا۔

یہاں کی تفریحات کا کیابو چھنا۔ ہر قدم پر ایک حسین لڑک سے ملا قات ہوتی تھی لیکن وہ تو قاسم کی وجہ سے اس صد تک بور ہو چکا تھا کہ ا پناہی بو جھ گراں گزر نے لگا تھا۔

صبح سے اب تک وہ اس خوف سے باہر نہیں نکلاتھا کہ لوگ اس سے قاسم کے متعلق سوالات کریں گے۔ یہاں تک کہ اس ہوٹل میں کی مشرقی بھی مقیم تھے اور انہوں نے یہ بات سارے ہوٹل میں پھیلادی تھی کہ قاسم عور توں کی طرح گفتگو کرتا ہے۔

ٹھیک نو بج حمید اٹھا کہ فون کر کے پائپ کا تمباکو منگوائے لیکن ابھی میز تک بھی نہیں پہنچا تھا کہ کسی نے دروازے پر دستک دی۔

"آ جاؤ....!" اس نے جھنجھلائے ہونے انداز میں کہااور دوسرے ہی لمحے میں ہوٹل " سپردائزراندر داخل ہوا۔

"میں اس مداخلت پر معافی چاہتا ہوں جناب۔"اس نے کہا۔

''لوگوں کا خیال ہے آپ کے ساتھی صحح الدماغ نہیں ہیں۔'' ''لوگوں کا یکی خیال آپ کے متعلق بھی ہو سکتا ہے بشر طیکہ وہ آپ کو ناپسند کرنے لگیں۔'' ''دیکھئے دہ دوسری بات ہے ... میں نے ساہے کہ وہ عور توں کی طرح گفتگو کرتے ہیں۔'' ''دنیا کا کوئی قانون اے اس سے باز نہیں رکھ سکتا۔''

"میں آپ سے استدعا کر تا ہوں کہ انہیں کہیں اور لے جائے۔ یہاں لوگوں میں ان کی وجہ سے ہراس چھیل رہاہے۔" نے کہااور پھر صفدر سے بولا۔"میرے سوٹ کیس میں گدلے سیال کی بوتل ہے اسے نکال لاؤ۔" صفدراٹھ کر چلاگیا۔ دوسر ی طرف کیلی ہنٹر سے کہدر ہی تھی۔"بہت گہرا آدمی معلوم ہوتا ہے؟" "ارے ... کیا آپ نے ابھی دیکھا نہیں۔"

"اب یہ بھی دیکھئے.... کہ وہ اسے ٹرانسمیٹر کیسے ٹابت کر تا ہے.... کتنی مصحکہ خیز بات ہے.... کرامویل نے ٹھیک ہی پوچھاتھا کہ بھی اس نے ٹرانسمیٹر دیکھا بھی ہے۔" صفدر کی داپسی پر دونوں خاموش ہوگئے۔

صفدر کے ہاتھ میں ایک ہوتل تھی جس میں گدلے رنگ کا سیال نظر آرہا تھا۔ عمران نے ایک گلاس بھی طلب کیا۔ جو فور أمہیا کر دیا گیا۔ گلاس میں تھوڑ اساسیال انڈیل کر اس میں وہ سنہرا اسفیٰ ڈالنے ہی والا تھا کہ او بران بول پڑا۔"دیکھئے یہ ضائع نہ ہونے پائے۔"

"جرگز نہیں ... اگر ضائع ہو گیا تو میں دوسر امہیا کردوں گا۔"عمران نے کہااور اسفنج کا نکڑا گاس میں ڈال دیااور پھر وہ سب ہی اس پر جھک پڑے کیونکہ گلاس پر جلکے گلابی رنگ کا دھواں سا نظر آنے لگا تھا۔عمران نے اپنے ہو نٹوں پر انگلی رکھ کر انہیں خاموش ہی رہنے کا اشارہ کیا۔ میلے تو اس دھو کیس سے مھیوں کی جھنجھناہٹ کی سی آواز آئی اور پھر وہ آواز بتدر جبح کسی

آدی کی آواز میں تبدیل ہوتی گئی۔ ان کی آئیس متحرانہ انداز میں پھٹی ہوئی تھیں۔ ہونٹ کھل گئے تھے۔ایک آدھ کی سانسیں تیزی سے چلنے گئی تھیں۔

کچھ دیر بعد عمران نے اسفنج کا فکر اگلاس سے نکال لیا۔

پُراسرار^{چین}ی

قاسم حمید کے لئے وبال جان بن گیا تھا۔ متواتر دودن سے وہ عورت ہی بنا ہوا تھا۔اگریہ واقعہ اپنے ملک یا شہر میں پیش آتا تو حمید نے انواع واقسام کی تفریحات کے ڈھیر لگادیئے ہوتے۔

گریہ قاسم کو کیا ہو گیا تھا؟ ایسا نداق جس کی مدت اتنی طویل ہوتی قاسم کے بس کا روگ

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

کے چرول کی بناوٹ کیساں ہوتی ہے۔" "مگر میں نے تو تمجمی اس کے ساتھ کسی چینی یا جاپانی کو نہیں دیکھا۔"حمید نے کہا۔ W "نه دیکھا ہو گا! مگر وہ ان کے گہرے دوستوں میں سے معلوم ہو تا تھا۔" W "اوہو... تم نے اس کا بھی اندازہ کر لیا تھا۔" "جی ہاں وہ ان کے لئے بھنی ہوئی مسلم را نیں اور مرغ لایا کر تا تھا۔" "ارے بھی میں نے تو تبھی نہیں دیکھا۔" حمید کی حیرت بڑھتی جار ہی تھی۔ "نه دیکھا ہوگا۔"اس نے لاپردائی ہے کہا۔"آپ اس وقت اپنے کمرے میں ہوتے ہوں کے وہ عمومارات گئے آتا تھا۔" حمید نے بلکیں جھپکائیں۔ چند لمحے کچھ سوچنارہا پھر بولا۔ "کیا اُسے یہاں کافی خواک نہیں "جی نہیں! جب سے ہمیں سے معلوم ہوا تھا کہ وہ دماغی فتور میں مبتلا ہیں ان کی خوراک کے معاملے میں محاط ہو گئے تھے۔" "لعنی اے اس کی فرمائش ہے کم دینے لگے تھے۔" "يقينا جناب۔" حمید نے ایک طویل سائس لی۔اس کی الجھن بر ھتی جار ہی تھی۔ "تم نے سب سے پہلے کباہے اس کے ساتھ ویکھا تھا۔" " تظہر کئے ... مجھے سوچنے دیجئے ... جی ہاں ... مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ جب وہ ڈا کنگ ہال میں بے ہوش ہوئے تھے اس سے پہلے بھی وہ ان کی میز پر نظر آیا تھا۔" حمد اناسر ہلانے لگا۔ پھر بولا۔ "كمياده بہلے بھى يہاں آتارہا ہے۔" "آپلوگوں کی آمدے پہلے؟"ویٹرنے پو چھا۔ "میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتاکہ میں نے پہلے مجھی اسے یہاں دیکھا ہو۔" میروائزر بھی آگیا تھااور ان کی گفتگو بہت غور ہے سن رہا تھا۔ حمید اس کی طرف مڑ کر بولا "میں جرم کی بوسو نگھ رہا ہوں۔"

"كمال بيس بن جيد بنس پڙا۔"لوگوں ميں اس لئے ہراس تھيل رہا ہے كہ وہ عور تول كي طرح گفتگو کرتاہے۔" "و كير الله مسكك ير سنجيد كى سے بات كيج ورنه آپ بريشانيول ميں برا سكتے ہيں-" "کیسی پریشانیاں …!" حمید اُسے گھورنے لگا۔ "میں پولیس کو بھی اس کی اطلاع دے سکتا ہوں اور آپ کے دوست پاگل خانے بھی پہنچ حميد چکرا گيا۔ تھوڑي ديريک بچھ سوچتار ہا پھر بولا۔ "الحیمی بات ہے! میں شام تک یہاں سے چلا جاؤل گا۔" "بہت بہت شکریہ۔"سپر وائزر نے ناخوشگوار لیج میں کہااور کمرے سے نکل گیا۔ اب مید غصے سے پاگل نہ ہو جاتا تو کیا کر تا اور سے غصہ فریدی پر ہی تھا۔خواہ مخواہ بیشے بٹھائے یہ مصیبت گلے ڈال دی۔ وہ پیر پنختا ہوا کمرے سے باہر نکلااور قاسم کے کمرے کی طرف روانہ ہو گیا۔ لیکن اس کمرے میں نہ قاسم نظر آیااور نہاس کا سامان۔اس نے وہیں سے سپروائزر کو فون کیا۔ مگر سپروائزر نے قاسم کی روانگی کے متعلق لاعلمی ظاہر کی۔ حید نے سوچا سے دوسری ہوئی۔ اگر وہ یبال سے چلا گیا ہے تواب وہ بھینی طور پر کسی پاگل خانے ہی میں مل سکے گا۔ کمرے سے نکل کر اس نے اس کے متعلق پوچھ گچھ شروع کی اس دیٹر کو تلاش کیا جو قاسم کو کمرے میں سر و کیا کرتا تھا۔ "وہ تنہا نہیں گئے جناب۔"ویٹرنے کہا۔ ''کون تھااس کے ساتھ۔"حمید نے حیرت سے پوچھا۔ "ان كا جاياني دوست . . . ! " "جاپانی دوست...!" حمید کی حیرت میں اضافه ہو گیا۔ " و کیھے ... میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ چینی تھا یا جاپانی ... لیکن تھا انہیں

دونوں میں ہے۔ میں چینی یا جاپانی آدمیوں میں تمیز نہیں کر سکتا۔ کیونکہ میری دانست میں ان

ہم از کم اسے تھینی طور پر اس کی زیارت نصیب ہوئی ہوتی۔ حمید ہوٹل سے باہر آیااور ایک میکسی ڈرائیور کے ہاتھ پر وہ کارڈ رکھنا ہوا بولا۔ "اس کے "بہت بہتر جناب۔ تشریف رکھے۔"وہ حمید کوینچے سے اوپر تک دیکھنا ہوا ہولا۔ و کھنے کا نداز ایبا ہی تھا کہ حمید کواس کے متعلق بھی سوچنا پڑا.... لیکن وہ اے کوئی معنی نہ میکسی چل پڑی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ یہ ڈان میگاٹرے کوئی بہت ہی معزز اور مشہور آدمی معلوم ہو تا ہے۔ "وفعتاً ڈرائیور نے پوچھا آپ پردلیمی ہیں شائد۔" "ہاں میں مشرق سے آیا ہوں۔" "وان ميكائرے سے برائی جان بہيان ہے۔" " قطعی نہیں …!" " مجھے حرت ہے کہ پھر آپ وہاں کیوں جارہے ہیں۔" "حیرت کیوں ہے وہ یہاں کا مشہور آوی ہے میں ای قتم کاسیاح ہوں کہ ہر جگہ کے مشہور آدمیول سے ضرور ملیا ہوں۔" "آپ غلطی کررہے ہیں جناب۔" نیکسی ڈرائیور نے ہمدردانہ لہجہ میں کہا۔ "کسی نے آپ کو ڈان میگاٹرے کے متعلق غلط اطلاعات دی ہیں۔" "كيامطلب.... مين نهين سمجها_" "اس كے يہال ايے اشخاص جاتے بيں جنہيں كى كو قبل كرانا ہوتا ہے ... يا پھر ايے اشخاص جو بہت مالدار ہوتے ہیں۔ یعنی اگر وہ و قتی طور پر لٹ بھی جا کمیں توانہیں زیادہ صد مہ نہ ہو اورالیے اشخاص کو عمومانس کے ایجٹ ہی پھانس کر وہاں سیجے ہیں۔" حميد سنائے ميں آگيا۔اس كى جيب ميں كافى برى رقم موجود تھى پھر اسے كياكر ناچاہئے۔وہ "اچھا پھر مجھے میبیں کہیں اتار دو۔" حمید نے کچھ دیر بعد کہا۔ وہ ایک اجنی دیس میں بہت

"کیا مطلب…!"سپروائزراے گھورنے لگا۔ "میرے ساتھی کااغوا۔" " توكيا آپ بھى اسے عورت ہى سمجھتے ہیں۔"سپر وائزر مسكرايا۔ " سنجيد گي ہے غور سيجئے۔ "ميد نے غصلے لہج ميں کہا۔ "ميراساتھي ايک بے انتهادولت مند آدی ہے۔ لیکن زیادہ حالاک نہیں ہے۔اس لئے میں اس کے اغوا کے امکانات پر غور کررہا ہوں۔" سپر وائزر کچھ سوچنے لگا۔ پھر بولا۔ "ویکھئے جناب.... اگرید معالمہ ہے تو آپ کو انہی صاحب سے مناسب مدو مل سکتی ہے جن کی وساطت سے آپ نے یہاں قیام کیا تھا۔" حمید نے پھر متحیرانہ انداز میں بللیں جھیکا کمیں۔اس کا خیال تھاکہ وہ اپنے یہاں کے سفار تخانے کی وساطت سے یہاں تھہرا ہوگا۔ "كيوں؟ كياوه كوئى مقامى آدمى ہے۔"اس نے بوچھا۔ "آپ نہیں جانے" سپر وائزر کے لہج میں زیادہ حیرت تھی۔ "نہیں.... میں نہیں جانیا۔ میرے ایک ووست نے اطلاع دی تھی کہ یہاں تھہرنے کا ا نظام کرویا گیا ہے۔" "آیئے... میرے ساتھ آیئے۔ میں اس کا پیۃ دوں گا۔" وہ حمید کواپنے وفتر میں لایااور میز کی دراز میں کچھ دیر تک کاغذات النے بلننے کے بعد ایک " یہ لیجئے ... باہر کسی نیکسی والے کے سامنے صرف میہ نام دہر ادیجئے گا۔وہ آپ کو وہاں پہنچا كارۋىر "ۋان مىگائرے" تحرير تھا-"مگراس پر پیتہ کہاں ہے!" حمید نے کہا۔ "آہا... یمی سب کچھ ہے جناب۔ آپ کی سے بھی ڈان میگاٹرے کے متعلق ہو چھنے گا وہ آپ کو وہاں پہنچادے گا۔" حمید سوچنے لگا کہ آخریہ ڈان میگاٹرے کون ہے جس کی وساطت سے وہ اس ہو ٹل میں تھہرا تھا۔ کیا فریدی ہے اس کے تعلقات براہِ راست تھے۔ لیکن اگر اس کے ایسے ہی تعلقات ہوتے تو

W

W

33

"ہیلو… ڈان میگاٹرے۔"

"ميں بومينو كاسپر وائزر بول رہا ہوں_"

"كو...كياب... "دوسرى طرف س كهاكيا-

"آپ نے چند دن پہلے دو آدمی یہاں تھہرائے تھے۔"

"بال... تو پھر...!"

"ان میں سے ایک غائب ہے ... اور دوسر اکہ رہاہے کہ اس کا اغوا ہوا ہے۔ دوسر اآدمی

بے مد پریشان ہے۔"

"اوه... نطفه حرام... تم مجھے الی خبر سارے ہو۔ کیا یہ چاہتے ہو کہ بومینو کھنڈر

وجائے۔"

"ہم کیا کر کتے ہیں جناب۔"

" جناب کے بچے… دوسرے آدمی کو فورا میرے پاس بھیج دو۔ بیس من کے اندر اندر…!" " بہت بہتر جناب۔" حمید نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

اب وہ مطمئن تھا۔ اے یقین ہو چکا تھا کہ ٹیکسی ڈرائیور کے بیان کی روشنی میں بومینو کا

سپر وائزر ڈان میگاٹرے کاایجنٹ نہیں ہو سکتا۔

اس نے پھرایک نیسی کی اور ڈرائیور کو صرف ڈان میگاٹرے کانام بتایا۔ اس ڈرائیور نے بھی اے جرت ہے باندازے لاپروائی ظاہر کرتارہا۔

ممکسی چل پڑی۔اس ڈرائیورنے اس ہے ڈان میگاٹرے کے متعلق کوئی گفتگو نہ کی۔ پچھ دیر کا سرین

بعد ٹیکسی رک گئے۔

"کہال …؟" حمید نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ یہ ایک کشادہ اور پررونق سڑک

تھی جس پردو رویہ د کا نیں تھیں۔ کچھ ہوٹل تھے اور کچھ شراب خانے۔

"وه....!" دُرائيور نے ايک شراب خانے کی طرف اشارہ کيا۔

حمید چپ چاپ اُتر گیا۔ ڈرائیور کو کرایہ دیااور شراب خانے میں گھس گیا۔ صدر دروازے

کے قریب ہی دو آد می شائداس کے منتظر تھے۔

"اد هر آیے جناب۔" ایک نے نہایت اوب سے کہااور حمید بائیں جانب والے دروازے

مخاط رمناحا بتناتها

ڈرائیور نے ایک جگہ ٹیکسی رو کی اور حمید کرایہ ادا کر کے بینچے اتر گیا۔ وہ خود کو اس وقت اُلو نہیں اُلو کا پٹھا محسوس کر رہاتھا۔

قریب ہی ایک کیفے تھااس میں جاکر بیٹھ گیا۔ کافی مثلوائی اور سوچتار ہا۔ کافی ختم کرنے کے بعد وہ بل اداکر نے کے لئے کاؤنٹر پر آیا۔

"میں آپ کو تھوڑی سی تکلیف دیناچا ہتا ہوں جناب۔"اس نے کاؤنٹر کلرک سے کہا۔

" فرمائے ۔ "کلرک نے خندہ پیشانی سے پوچھا۔

"مجھے ایک آدمی کے ٹیلی فون نمبر معلوم کرنے ہیں۔"

"ہاں....ہاں بتائے۔"کلرک نے ایک طرف رکھی ہوئی ٹیلی فون ڈائر یکٹری اٹھاتے ہوئے کہا۔ "ڈان میگاٹرے۔"

"جى ...!" كلرك چونك پرا... وه حميد كواليے انداز من ديكھار ہا تھا جيسے اپنے كانوں پر

یقین نه آیا ہو۔

"جی ہاں . . . ڈان میگاٹر ہے۔"

کارک سرچھکاکر ڈائر بکٹری کے اوراق الٹنے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعداس نے حمید کو نمبر بتائے۔ حمید نے نوٹ بک میں نمبر نوٹ کرتے ہوئے اس کا شکریہ اداکیا۔

یکھ دیر بعد وہ پھر نٹ پاتھ پر تھا۔اب کی ٹیلی فون ہوتھ کی تلاش تھی۔ وہ ای کیفے ہی سے فون کر سکتا تھا گرچو نکہ اس کال کی نوعیت ہی دوسری تھی۔اس لئے اُس نے مناسب نہیں سمجھا تھا۔ ایک راہ گیر نے ایک پلک کال ہوتھ تک اس کی رہنمائی کی۔ حمید نے ہوتھ میں داخل ہو کر دروازہ بند کر لیاادر نوٹ بک میں تحریر کئے ہوئے نمبر ڈائیل کئے۔

دوسری طرف ہے فوراً ہی کال ریسیوکی گئی۔

" مجھے ڈان میگاڑے سے ملنا ہے۔" حمید نے خالص انگریزی کہج میں کہا۔ وہ ہوٹل بومینو کے سپر وائزر کے لیجے کی نقل اتار نے کی کوشش کررہا تھا۔

"ایک من تھہرو...!" دوسری طرف سے آواز آئی پھر کچھ دیر ظاموشی رہی اور اس کے بعد ہی حمید نے کسی کھکنے کتے کی غرابٹ نی۔

M

W W W

P a k s o

e t y

. C بعد و المجان ہوں۔ ہو سکتا ہے۔ میں ان چینیوں کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ بھی مکن ہے کہ آپ کے دوست کی بہوشی کسی دوا کے استعال ہی کا نتیجہ رہی ہو۔ان چینی کتوں کے ہاں ایسی حمرت انگیز دوائیں ہوتی ہیں جو شیطان کی سمجھ میں بھی نہ آسکیں۔"

" پھر بتائے میں کیا کروں۔"

ے میں منتقل کی تھی۔"

"میں یہال کے مشتبہ چال چلن والے چینیوں کو پکڑواؤں گا۔ آپ بے فکر رہے۔ اگر آپ کا رہے۔ اگر آپ کا رہت میڈرڈ ہی میں ہے تو دنیا کی کوئی طاقت اُسے میر می نظروں سے نہیں چھپا سکے گا۔"
"میں بے حد مشکور ہوں گا۔"

ڈان میگاٹرے بچھنہ بولا۔ حمید سوج مہاتھا کہ آخر فریدی ہے اس کے تعلقات کس قتم کے ہیں۔ ڈان میگاٹرے نے میز پر رکھی ہوئی برتی گھنٹی کا بٹن دبایا اور بچھ دیر بعد ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ یہ بھی صورت سے کوئی شریف آدمی معلوم نہیں ہوتا تھا۔

"تن لین سے کہو کہ میگاٹرے أسے اور اس کے تمام آدمیوں کو اپنے باغ میں طلب کرتا ہے۔ چار بجے شام تک سموں کو وہاں پہنٹے جانا چاہئے۔ اگر اس کا ایک آدمی بھی غیر حاضر ہوا تو ایک چینی بھی میڈرڈ میں نہ دکھائی دے گا۔"

آنے والے نے حمید پرایک اچٹتی ہی نظر ڈالی اور بولا۔"بہت بہتر جناب۔"

'جاوُ….!"

"وه كسى پالتوكتے كى طرح واپس گيا۔"

"تم كيا بو گ-" ذان ميكائرے نے حميد سے بو چھا۔

"فی الحال کچھ نہیں۔ لیکن اگر آپ کی مراد شراب سے ہے تو میں شراب پیتا ہی نہیں ہوں۔" "کرنل فریدی ہی کے اسٹنٹ ہو۔"ڈان میگاڑے مسکرایا۔"وہ بھلا تمہیں کیوں شراب سے "

"آپ کرنل کوکب سے جانے ہیں۔"میدنے پوچھا۔

"بہت دنوں ہے... جب وہ صرف اٹھارہ سال کا تھا۔ "مید کو جیرت زدہ دکھ کر وہ پھر مسکرایا۔
"ہاں مجھے اس کا فخر حاصل ہے کہ بیسویں صدی کے جیرت انگیز آدی ہے بہت دنوں ہے

میں مزا گیا۔ یہ ایک طویل راہداری تھی۔ اس کی رہنمائی کرنے والا کچھ دور چل کر ایک بند دروازے کے سامنے رک گیا۔

"آپ دستک دے کر اندر جاسکتے ہیں جناب۔"اس نے آہت سے کہااور النے پاؤل والیس ہوگیا۔ حمید نے آہت آہت وروازے پر دستک دی۔

"آ جاؤ…!"اندرے غراہٹ سنائی دی۔

حمید دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ اس کے سامنے ایک کیم شیم بوڑھا کھڑا تھا جس کے قوی ضعفی کا شکار نہیں ہوئے تھے۔ البتہ چڑھی ہوئی گھنی مونچیس بے داغ سفید تھیں اور سربالکل صاف تھا۔ آئیسیں انگاروں کی طرح دبک رہی تھیں۔

" بیٹھ جاؤ...!" بوڑھے نے نرم کہجے میں کہا۔اباس کی آواز میں غرابٹ نہیں تھی۔ حمید گیا۔

"کیاقصہ ہے۔"اس نے پوچھا۔

" مجھے معلوم ہواہے کہ ہم دونوں آپ ہی کی وساطت سے بومینومیں تھہرے تھے۔" "ہاں ... بید درست ہے۔ مجھے لندن سے کرنل فریدی کا تار ملاتھا...."

"میں ان کا اسٹنٹ کیٹن حمید ہوں۔"

"احیما.... گربات کیا ہوئی۔"

حید نے قاسم کا قصہ شروع سے آخر تک دہراتے ہوئے کہا۔ "اب تک ویٹر کسی چینی یا جایانی آدمی کی کہانی سنارہا تھا۔"

"وه کیا ہے۔ "ڈان میگاٹرے نے پوچھا۔

حمید ویٹر کا بیان دہرانے لگا۔ ڈان میگاٹرے تشویش کن انداز میں سنتا رہا اور حمید کے خاموش ہو جانے پر بولا۔"اُسے یقین نہیں ہے کہ وہ کوئی چینی ہی تھا۔"

"وه چینی اور جایانی میں تمیز نہیں کر سکتا۔"

" میرے خیال ہے وہ کوئی چینی ہی ہوگا۔ "ڈان میگاٹرے نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "یہال بدمعاش فتم کے چینیوں کی کمی نہیں ہے۔ گر آپ کاوہ ساتھی ...!"

"وہ بہت دولت مند آدمی ہے ... اس نے اس سیاحت کے لئے ایک بہت بڑی رقم الائیڈ

واقف ہوں۔ اس وقت سے جانا ہوں جب اس کے متعقبل کے لئے صرف پیشین گوئیاں ہی کی جاسمی تھیں۔ میں نے بھی ایک پیشین گوئی کی تھی جو حرف بحرف صحیح نگل ہے۔ میں نے کہا تھا کہ ایک دن وہ ایک نا قابل فہم آدمی کہلائے گا۔ شاید تہمیں بیاس کر جیرت ہو کہ وہ میرا امحن بھی ہے۔ اس نے ایک بارا پی زندگی خطرے میں ڈال کر میری جان بچائی تھی۔ بیا ای زمانے کی بات ہے جب وہ اٹھارہ سال کا تھا۔ لندن میں زیر تعلیم تھا ہوا ہے کہ میں ایک رات پیکاڈلی کے ایک شراب خانے میں پی رہا تھا۔ اچا تک وہاں آگ لگ گئ۔ شراب خانے کی آگ کا کیا ہو چھا۔ بس شراب خانے میں تبید چھا ہیں گھر گئے۔ آگ آنا فانا پھیلی تھی۔ میں ایک رادد خانہ بھی سمجھ لو ہم چار وں طرف شعلوں میں گھر گئے۔ آگ آنا فانا پھیلی تھی۔ میں نہ جانے کس طرح اوپری منزل کے زینوں تک پہنچ گیا تھا۔ بدحوای میں اوپر چڑ ھتا چلا گیا۔ لیکن نہ جانے کس طرح اوپری منزل کے زینوں تک پہنچ گیا تھا۔ بدحوای میں اوپر چڑ ھتا چلا گیا۔ لیکن کی خالے کا کا کیا ہو بھی تھی۔ واپسی نا ممکن تھی کیونکہ زینے بھی آگ کی لیسٹ میں آ میکے تھے۔

شراب خانے کے اوپر رہائٹی فلیٹ تھے۔ میں نے وہاں عور توں اور بچوں کو بلبلاتے دیکھا۔ باہر نکلنے کے سارے راستے مسدود ہو چکے تھے اور پھر میں خود بھی انہیں عور توں اور بچوں ک طرح چیخنے چلانے لگا... جھے اس وقت اس کا اعتراف کرتے ہوئے بے حد شرم آرہی ہے کہ میں بہت ہُری طرح خاکف ہوگیا تھا۔

نیچ فائر بر گیڈ آگیا تھا۔ پانی کی دھاریں دیواروں اور جلتی ہوئی کھڑ کیوں پر پڑ رہی تھیں۔ لیکن کسی میں بھی اتنی ہمت نہیں تھی کہ اوپر آسکنا۔ نیچے ایک بہت بڑا جال تان دیا گیا تھا اور برابر ہدایت کی جارہی تھی کہ اوپر والے نیچے کو دناشر وع کر دیں۔ مگر اس پر بھی کوئی تیار نظر نہیں آتا تھا۔ خود مجھ سے بھی یہ نہ ہو سکا۔ بات دراصل یہ تھی کہ جال ہمیں نظر نہیں آر ہا تھا۔

اچاک ایک آدمی نے بچھے نیچ و تھیل دیا اور میرے طلق سے ایک طویل چیخ نکلی مگر میں جال پر گر کر ظاء میں جھول رہا تھا۔ مجھے جال پر سے الگ ہٹالیا گیا اور پھر عور توں اور بچوں کو نیچ پھینکا جانے لگا۔

یہ فریدی ہی تھا کہ جس نے پائپ کے سہارے اوپر چڑھنے کی ہمت کی تھی اور وہی عور توں اور بچوں کواٹھااٹھا کر نیچے بھینک رہا تھا۔ ای نے مجھے جال پر گرایا تھااور سب سے آخیر میں جب دہ کودا تواس کے کپڑوں میں آگ لگ چکی تھی۔وہ ہُر می طرح جملس چکا تھا۔"

" کرتل نے آج تک مجھے نہیں بتایا کہ مجھی انہیں ایسا کوئی واقعہ پیش آیا تھا۔" حمید نے کہا۔ " کرتل تجھے کیا کیا بتائے گا۔ اس کی ساری زندگی ہی ایسے واقعات سے بھری پڑی ہے…" ڈاں مگاڑے طویل سانس لے کر بولا۔

حمید تین بج تک ڈان میگاٹرے کے شراب خانے ہی میں رہا۔ پھر وہ اے ساتھ لے کراس مقام کے لئے روانہ ہو گیا جہاں اس کے بیان کے مطابق مشتبہ چینی اکٹھا کئے گئے۔

یہ ایک خوشنمااور طویل و عریض باغ تھا۔ جس کے وسط میں بھی ایک شراب خانہ تھا۔ حمید نے لان پر بیٹھے ہوئے چینیوں کا شار کیا۔ یہ تعداد میں باسٹھ تھے۔ ان میں سے ایک آدمی اٹھ کر ڈان میگاڑے کے قریب آگیا۔ حمید نے محسوس کیاوہ سب میگاڑے کوخوف اور نفرت سے دکھ

"كول تن لين!" ميگائر بے نے ختک ليج ميں پو چھا۔ "ا يتھے تو ہو۔"
"ہاں ى نيول! بہت اچھا گر آخر ہميں كيوں يبال طلب كيا گيا ہے۔"
" تھوڑى دير تھہرو۔" ڈان ميگائر بے ہاتھ اٹھا كر بولا۔" مجھے ايك آدى كاانظار ہے۔"
" ميں سجھتا ہوں ى نيولكى نے آپ كو ہمار بے خلاف ورغلايا ہے۔"
" بس اتنى دير خاموش رہو جب تك كه وہ آدى نہ آجائے۔"

حمید نے سوچا آخر کس آدمی کا انظار ہے ... لیکن اس نے ڈان میگاٹرے سے نہیں پوچھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس آدمی سے واقف ہو گیا۔ آنے والا بو مینو کا ویٹر تھا جس نے قاسم کے متعلق معلومات بم پہنچائی تھیں۔

سارے چینی ایک لائن میں کھڑے کردیئے گئے اور ویٹر سے بات چیت کرنے کو کہا گیا۔اس نے باری باری سے ہر ایک کو بغور دیکھااور مابو سانہ انداز میں سر ہلاتا ہوا بولا۔"ان میں کوئی بھی نہیں ہے۔"

> " آخر مجھے بھی تو کچھ بتاؤ . . . کی نیول۔ " تن لین آ گے بڑھ کر بولا۔ تب ڈان میگاڑے نے غصلی آواز میں پوری کہانی دہرائی۔

"اوہو… تضہر وی نیول" تن لین معنی خیز انداز میں اپنی آنکھوں کو گردش دیتا ہوا بولا۔ 'اس بات کے لئے ان سھوں کو ناحق تکلیف دی۔ یہ تو مجھ سے ہی پوچھ لیا ہو تا۔ یہ بیچارے کیا

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

" نہیں محرّ مہ! مجھے اطمینان کر لینے دیجئے اس کے بعد میں ان دونوں ہے معافی مانگ لوں گا۔ "
" ضرور ضرور . . . ! "عمران خوش ہو کر بولا۔ "معاف کر دوں گا۔ "
اس کے دور یو الوروں کی چھاؤں میں ان کے چہروں پر کئی قتم کے لوشن آزمائے گئے لیکن
وہاں میک اپ تو تھا نہیں۔

وہاں میں بہت ہیں مان کرادو۔ "عمران نے ہنٹر سے کہا۔" ویسے میری رنگت اس وقت اتن "اب دانت بھی صاف کرادو۔ "عمران نے ہنٹر سے کہا۔" ویسے میری رنگت اس وقت اتن عمر آئی ہے کہ چھ ماہ تک منہ نہ دھوؤں تب بھی لوگ مجھے گلفام ہی سمجھیں گے۔" "میں پہلے ہی جانتی تھی کہ آپ لوگ اپناوقت برباد کررہے ہیں۔"کیلی نے کہا۔ "میں آپ حضرات سے معافی چاہتا ہوں۔"او بران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "میں معاف کردیے میں کوئی حرج نہیں سمجھتا۔"عمران نے صفدر کی طرف دیکھ کر کہا۔ "میا خیال ہے۔"گر صفدر غصے میں بُر اسامنہ بنائے رہا۔

"اب ہمیں پھراصل موضوع کی طرف آجانا چاہئے۔"او بران نے کہا۔
"میر اربوالورواپس کر دینے کے بعد۔"عمران سر ہلا کر بولا۔
ان دونوں کے ریوالور واپس کر دینے گئے۔

"اب مجھے اس سیال کے متعلق بتائے جس میں آپ نے اسفنے ڈالا تھا۔ "او بران نے کہا۔
" سیا یک قطعی غیر متعلق سوال ہے۔ "صفدر نے کہا۔ " اس کا جواب ہم نہیں دے سکتے۔ بہر حال عمران صاحب نے جو کچھ کہا تھااُسے تابت کر دیا۔ "

"آپاس كے استعال سے كيے واقف ہوئے تھے۔"

"بير سوال بھي غير متعلق ہے! ہم يہال صرف اس لئے اکشا ہوئے ہيں که زيرولينڈ کو تلاش

کریں۔"صفدر نے جواب دیا۔عمران تواب خاموش ہو گیا تھا۔ پیریس

" پھر بھی ... اگر ہم دوستانہ طور پر بعض تذکرے چھٹریں۔" ہٹر نے کہا۔ " نیا گئیس اگر من گئیس " نہ میں

"غالبًا آپ لوگ خفاہو گئے ہیں۔"ہٹر مسکرایا۔

" نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔ لیکن ہم اپنے اصولوں سے نہیں ہٹ سکتے۔ "صفدر نے گلاس کا سال ایک طرف جھیکتے ہوئے کہا۔

" خیر آپ کی مرضی۔ "او بران نے لا پروائی ہے اپنے شانوں کو جنبش دی۔

جانیں ... لیکن میں بھی بے قصور ہوں۔ مجھے حالات کا علم نہیں تھاور نہ ایسا بھی نہ ہونے پاتا۔" "کہابات ہے۔"

"آج تک ایک آدمی میرے پاس مقیم تھا۔ وہ سنگاپور سے آیا تھااور میرا ہم وطن ہی تھا۔ وہ دو تین دنوں سے بھنی ہوئی رانیں اور مرغ مسلم کہیں لے جایا کرتا تھا۔ آج دوپہر کو اس کے ساتھ ایک بہت لمباچوڑا آدمی بھی تھا۔ اس کے ساتھ وہ میرے گھر پر آیا اور اپنا سامان لے کر کہیں اور طاگا۔"

"سامان في كر كهيس اور چلا گيا-"

"اوه…. مگر کہاں چلا گیا۔"

"افسوس کہ اس نے یہ نہیں بتایا۔ میں تو گھر پر موجود نہیں تھا۔ مجھے یہ بات اپنو نو کر سے معلوم ہوئی۔"

"اس کانام کیاہے۔"

"روچن گی!وہ سنگاپورے آیا تھااورامریکہ جانے کاارادہ رکھتا تھا!'

غيرمتوقع حمله

وہ سب سنائے میں آگئے تھے اور عمران احتقانہ انداز میں بلکیں جھیکارہا تھا.... دنعتا اوبران نے ریوالور نکال کر اس کارخ عمران کی طرف کر دیا.... لیکن عمران کے چبرے پر حماقت ہی کے آثار نظر آتے رہے۔

"ہٹر ۔۔۔ اس کی جیب ہے ریوالور نکال لو۔"او بران نے کہا۔ ہٹر نے اٹھ کر عمران کی جیبیں شولیں اور ریوالور نکال لیا۔ "اب یہ دیکھنا ہے مسٹر جنگلر کہ تم کون ہو۔"او بران نے تلخ سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ "تم مسٹر علی عمران کی تو ہین کر رہے ہو مسٹر ڈپٹی چیف۔"صفدر غرایا۔ "تم بھی اپنی جگہ ہے جنبش نہ کرنا۔۔۔ ہٹر اس کی بھی تلاشی کرلو۔" "ب تو ہم سبھی مشتبہ ہیں۔"کیلی نے غصیلی آواز میں کہا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W Ш W

" و کھنے غزل ہے ... لینی کہ یوں۔ "عمران نے گنگنا کر شعر بڑھا۔ يا الني مث نه جائے دردِ دل منت والول كو مناع درد دل "سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ کیا کہ رہے ہیں۔"او بران نے بُراسامنہ بناکر کہا۔ " پھر بہکنے گئے آپ عمران صاحب-"صفدرنے أے ٹو كا۔ "اوبال ... میں میہ رہاتھا کہ زیرولینڈ کو ہم تلاش کہال کریں گے۔"عمران نے کہا۔ "اس سے پہلے ہم اس سنہرے ٹرانسمیٹر پر غور کریں گے۔"او بران کچھ سوچا ہوا بولا۔"وہ یقیناکسی آدمی ہی کی زبان تھی۔ لیکن کیا آپ میں ہے کوئی اے سمجھ سکا تھا۔'' عمران کے علاوہ ہر ایک نے نفی میں سر کو جنبش دی۔ "كياآپ مجھے تھے؟"او بران نے اسے يو چھا۔

"اگر سمجھ سکا ہو تا تواب تک زیرولینڈ میں اُلو بولنے لگے ہوتے۔"عمران نے کہا۔"سب ہے بڑی دشواری یہی ہے کہ ابھی تک مجھے کوئی ایبا آدمی نہیں مل سکاجو اس زبان کو سمجھنے کا دعویٰ کر سکتا۔ میں پھر یو چھتا ہوں کیا آلڈیں کی لاش محفوظ ہے۔"

" في بال ... مجفوظ ہے۔ "او بران نے ناخوشگوار لیج میں کہا۔" پیتہ نہیں کیوں آپ غیر متعلق م م الله من المردية من " " من الله من ا

"میں اپنے ملک میں اس کا ماہر سمجھا جاتا ہوں۔ ویسے میں یہ عرض کررہا ہوں کہ اس مکان سے نگلئے اور جدھر سینگ سائیں دوڑ ناشر وع کرد بیجئے۔ آلڈس تنہانہ رہا ہوگا۔ اگر اس مکان پر بم گرا تواس ویرانے میں کوئی افسوس کرنے والا بھی نہ ملے گا۔"

وہ انھل کر کھڑ اہو گیا۔

" نھیک ہے بالکل ٹھیک ہے۔" کیلی بھی چھلانگ مار کر عمران کے برابر پہنچ گئی۔ کیکن ٹھیک ای وقت ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں ٹامی گن تھی اور وہ سرسے پیر تک سیاہ پوش تھا۔

"بهت وريمين موش آيا تهمين ـ"اس نے قبقهد لكايد پھر وہ قبقهد بندر ت غراب مين تبدیل ہو تا چلا گیا۔ ''کیاوہ لاش کسی کی گرانی میں ہے۔''عمران نے یو چھا۔ ِ" ہاں....!" مختصر ساجواب تھا۔

کچھ دیریک خاموشی رہی پھر اوبران بولا۔ "بیالوگ جو کسی زیرولینڈ سے متعلق بیان کے جاتے میں ان کے پاس سے الی ہی جرت الگیز چیزیں بر آمد ہوتی رہی میں۔ یہی وجہ ہے کہ آزاد ونیااس نام کو تشویش کی نظروں سے دیکھتی ہے۔" اُس نے خاموش ہو کر کرامویل اور کیلی کی

" یہ بہت بڑی زیاد تی ہے۔" کیلی نے کہا۔" ابھی آپ دوشریف آدمیوں ہے اس فتم کا ہر تاؤ کر چکے ہیں اس لئے کم از کم میں تو یہی جاہتی ہوں کہ آپ میر ی طرف ہے مطمئن ہو جائے۔" " ہاں یہ مناسب ہے۔" کرامویل بر برایا۔

" قطعی غیر مناسب ہے۔ "عمران بول پڑا۔

"کیوں …؟"کیلیاس کی آنگھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔

"دنیا کے ہر ملک میں غیر ملک کے جاسوس ہوتے ہیں۔ انہیں بیجاناآسان کام نہیں ہے کیونکہ وہ میک اپ میں رہتے ہیں۔اکثروہ اہم ترین محکموں میں بھی اہم ترین جگہیں حاصل کر لیتے میں پھر کیا یہ ممکن نہیں کہ وہ سیکرٹ سروس میں بھی تھس آئیں۔ مطلب یہ کہ میں میک اپ میں نہ ہونے کے باوجود بھی زیرولینڈ کا جاسوس ہوسکتا ہوں۔ ہوسکتا ہے میرے متعلق میرے ہی ملک کی سیکرٹ سروس نے دھو کا کھایا ہو۔"

عمران خاموش ہو گیااور وہ لوگ بھی کچھ نہ بولے۔

"آپ کہنا کیا جاہتے ہیں ...!"او بران نے بو جھا۔

"ہمیں بہت زیادہ مخاط رہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ ہم ایک دوسرے پر کڑی نظر رکھیں۔ تطعی اعتاد نه کریں کسی پر!اب میں کیا بتاؤں کہ آپ لوگ مشاعرہ پسند نہیں ہیں ورنہ اس سلسلے میں آپ کوایک غزل بھی ساتا۔"

"غزل كيا...!" ہنٹر نے يو چھا۔

"افسوس که انگریزی میں غزل کاتر جمه نہیں کیا جاسکتا۔" " پھر ہم کیے مجھیں کہ آپ نے کیا کہاہے۔"

"کبواس ہے . . . ہمیں ایسی مہمات کی ذرہ برابر بھی پر واہ نہیں۔" " پھر کیوں ہمارے بیچھے دوڑتے پھر رہے ہو۔" "اسفنج! صرف يهي دو نكڑے جو غلط ہا تھوں ميں پہنچ گئے ہیں۔ لاؤ زكالو مير بے پاس زياد ہ وقت "وہ میں اپنے ساتھ نہیں لایا۔ "عمران نے کہا۔ "تم مجھے دھو کا نہیں دے سکتے۔اگرنہ لائے ہوتے تو تمہارے پاس سے محلول بھی نہ ہوتا جس کے سہارے تم نے انہیں اپنا کر تب د کھا کر مر عوب کرنے کی کو شش کی تھی۔" " تووہ ٹرائسمیٹر ہی ہے۔ "عمران نے اس کی بات کاجواب دینے کی بجائے ہو چھا۔ "اب بھی اس میں کوئی شبہ باقی رہ گیا ہے؟" "مگریار دوز بان کون سی ہے۔ کسی کی بھی سمجھ میں نہیں آئی۔" "تمہارے فرشتے بھی سمجھ نہ سکیں گے۔" نقاب بوش مسکرایا۔ وہ اس کے قریب ہی کھڑا تھااور ٹامی گن کارخ اس کی طرف تھا۔ "انچھی بات ہے۔" عمران نے ایک طویل سانس لی۔ "میں ایک شرط پر وہ اسفنج تمہارے حوالے کر سکتا ہوں۔" اس نے چاروں طرف د کیھ کریہ جملہ آہتہ ہے کہا تھا۔ گویاوہ نہیں چاہتا تھا کہ یہ گفتگو کسی اور کے کان میں بھی پڑسکے۔ "گيامطلب…!" "مجھے ان لوگوں یاان کی اسلیموں ہے کوئی دلچیں نہیں۔ میں تو صرف ایک عورت کی تلاش میں ہوں جس کے بغیر میں زندہ نہیں رہ سکتا۔" "کون عورت_" "وہی جس نے ڈاکٹر داور ساکو چوٹ دی تھی۔" "میں نہیں جانتا کہ تم کس عورت کا تذکرہ کررہے ہو۔"اس نے کہا۔لیکن دوسرے ہی کمجے وہ سب بچھ جان گیا۔ کیونکہ عمران نے اسے غافل پاکراس کے پیٹ پرایک زور دار لات رسید کی

"لاؤ… سنہرےاسفنج کے دونوں نکڑے میرے حوالے کر دو۔" والما مماي الما أتاب - "عمران في كيلى سايو جها-"کیا مطلب...!"کیلی کی آواز کانپ رہی تھی۔ "تم دیچہ رہی ہو کہ اِس شریف آدی کے ہاتھ میں ٹامی گن ہے۔اگر فی کس یانچ گولیوں کے حباب سے بھی رکھ لو تو ہمیں بینگن کے بھرتے کامزہ آسکتا ہے۔" ا یک آدمی اور اندر آیا۔ یہ بھی سیاہ لباس میں تھااور اس کے چیرے پر بھی سیاہ نقاب تھی۔ ّ اس نے میزیریٹا ہواسنہرا اسفنجا ٹھالیا۔ " د وسرا مکرا نکالو . . . ! " نامی گن والا غرایا ـ " بہم کسی دوسرے کے وجود سے واقف نہیں ہیں۔ "او بران نے پر سکون کہج میں کہا۔ دفعتاً دوسرے آدمی نے ان کے چرول کا جائزہ لیتے ہوئے عمران کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "يېي آدمي هوسکتا ہے۔" «شکریه_"عمران بری سعادت مندی سے بولا_ " بكواس مت كرو_ا سفنج فكالو_" ثانى طمن والا د ماژار "ارے تم خواہ مخواہ میرے بیچھے کیوں پڑگئے ہو۔ "عمران بُر اسامنہ بناکر بولا۔ "میں کیا جانوں۔" "تم سے زیادہ کون جانے گااگر تم وہی بے و توف آدمی ہو۔" "تم خود بيو قوف آدمى ... اب زبان سنجال كر_ در نه مين يهين اسي جگه خود كثى كرلول گا_" د فعتاً ٹامی حمن والے نے دوسرے نقاب بوش ہے کہا۔ ''تم ان لوگوں کو باہر نکال لے جاؤ۔ میں اس ہے سمجھ لوں گا۔" مر عمران کی سمجھ میں نہ آ کا کہ وہ اس سے سمجھنے کے لئے تنہائی کیوں جا ہتا ہے۔ دوسرا آدمی بقیہ لوگوں کوربوالور د کھاکر باہر نکال لے گیا۔ "بیٹے جاؤ۔" نقاب پوش نے نامی گن کی جنبش سے کری کی طرف اشارہ کیا۔" چلو بیٹے بھی گياـ "عمران بيثيتا ہوا بولا۔ 'کیاتم لوگ په سمجھتے ہو کہ زیرولینڈ تک پہنچ جاؤ گے۔"اس نے غرا کر کہا۔

"ہم بھیں نہ مجھیں تم یہی سمجھتے ہو۔"عمران مسکرا کر بولا۔

فریدی کی آمد

تن لین سے ملی ہوئی اطلاع حمید کے لئے قطعی بے سر ویا تھی۔روچن گی سنگاپور سے آیا تھا۔ امریکہ جانے کاارادہ رکھتا تھا۔ در میان میں قاسم کے اغواکی بات آپڑی مگر بات کیا ہوئی؟

آخراس اغوا کا مقصد کیا تھا؟ اغواہے پہلے وہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا تھا ... یہی نہیں بلکہ اپنی جنس تک کا احساس نہیں رہ گیا تھا اور اس ذہنی حادثے سے کچھ دیر پہلے وہی چینی اس کی میز پر دیکھا گیا تھا جو بعد میں اسے ہو مل ہی سے اڑالے گیا تھا۔

"روچن گی... کون تھا؟ کیا چاہتا تھا؟"

ڈان میگاٹرے نے تن لین کواس سلسلے میں بہت کچھ ہلایا جلایا۔ کیکن وواس سے زیادہ نہیں بتا کا جتنا پہلے بتا چکا تھا۔

روجن گی اس کے بیان کے مطابق سنگاپور سے آیا تھااور سنگاپور ہی سے اس کے نام ایک تعارفی خط لایا تھا۔ وہ خط چو نکہ تن لین کے ایک قریبی دوست کا تھااس لئے اس نے روجن گی کو اپنے یہاں مظہر نے کی اجازت دے دی تھی۔ اس نے بتایا کہ اگر اسے شبہ بھی ہو جاتا کہ وہ کسی جرم کی نیت سے آیا تھا تو وہ اسے کبھی اپنے گھر میں جگہ نہ دیتا۔

حمید نے ذان میگاٹرے کی آنکھوں میں بے اعتباری پڑھ لی تھی۔اس نے اسے کہتے سا۔ 'اگراپی خیریت چاہتے ہو تو نو بجرات تک اس سور کے بیجے کو پیدا کرو۔"

"اگراس نے کوئی جرم ہی کیا ہے تو ہاتھ کیوں آنے لگا می نیول!" تِن لین مردو می آو،ر

لا**ـ** س

"میں بکواس نہیں سنا چاہتا۔"ڈان میگاٹرے نے گرج کر کہا۔ "وہ آدمی میر امہمان تھا جے وہ اپنے ساتھ لے گیا ہے میں تم میں سے ہر ایک کی چیڑی دوں گا۔"

> "میں دیکھوں گای نیول مگر ہم بے قصور ہیں۔" اس کا میں میں میں میں شد سے دن

اس کے بعد ڈان میگاٹرے کے اشارے پر چینیوں کی بھیٹر وہاں سے تھسکنے لگی۔ حمید پھر ڈان میگاٹرے کے شراب خانے میں واپس آگیااور پھر جیسے ہی میگاٹرے کے آفس تھی۔ وہ غیر متوقع حملے کے لئے تیار نہیں تھا۔ لہذا سنجل نہ سکا۔ پھر عمران نے اس کے زمین پر گرنے ہے پہلے ہی اس کے نامی گن والے ہاتھ پر ہاتھ ڈال دیا تھا۔ نامی گن احجیل کر دور جاپڑی تھی۔ اب عمران اس پر اس طرح سوار تھا کہ ایک ہاتھ سے اس کا منہ دبار کھا تھا اور دوسرے ہاتھ سے اس کی گردن پر زور آزمائی کر رہا تھا۔

جلد ہی اس کا شکار بے حس و حرکت ہو گیا۔ لیکن عمران کو یہ دیکھ کر افسوس ہوا کہ یہ بے حسی دائی بین گئی تھی۔ یعنی وہ دم گھنے کی وجہ سے ختم ہو چکا تھا۔ ویسے عمران نے اس کی گردن ای حد تک دبائی تھی کہ وہ صرف بے ہوش ہو جائے۔ اس نے بڑی تیزی سے اس کے کپڑے اتار کر پہنے اور چبرے پر نقاب لگائی پھر ٹامی گن سنجالتا ہوا باہر نکلا۔ وہ لنگزاتا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ باہر تھوڑے ہی فاصلے پر دوسرا نقاب ہوش موجود تھااور اس نے کا نفرنس کے دوسرے شرکاء کور یوالور سے روک رکھاتھا۔

وفعتاً عمران پر کھانسیوں کا دورہ پڑگیا اور اس نے کھانسیوں ہی کے دوران دوسرے نقاب پوش سے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"انہیں لے چلوا کام ہو گیا ہے میں نے اسے مار ڈالا ہے۔ میں زخمی بھی ہوں۔وہ جھیٹ پڑا تھا۔ گر تھہرو... ان کی تلاثی لے لو۔"

وہ انہیں ٹامی گن ہے کور کر کے کھڑا ہو گیااور دوسر انقاب پوش ان کی جامہ تلاخی لینے لگا۔ "تم ہمیں کہاں لے جاؤ گے۔"او بران نے مر دہ می آواز میں پوچھا۔

"جہنم میں۔"عمران نے کھانتے ہوئے جواب دیا۔ اس کی ان کھانسیوں نے بھرم رکھ لیا تھا۔ ور نہ دوسر انقاب پوش آواز کی تبدیلی کی بناء پر ہوشیار ہو جاتا۔ عمران کا خیال تھا کہ ان لوگوں کا اڈہ لیتنی طور پر قریب ہی کہیں ہوگا۔ ای لئے اس نے یہ جال جلی تھی۔

اس کا خیال غلط نہیں نگلا۔ دوسرا نقاب پوش انہیں نہتا کر کے ایک جانب د ھکیلنے لگا۔

"لے چلو ... لے چلو۔"عمران کھانستا ہوا بولا۔"میں بہت زیادہ زخمی ہو گیا ہوں۔ میری رکی برواہ نہ کرو۔"

وہ انگریزی کے سے لیج میں گفتگو کررہا تھا۔ کیونکہ اس نے ان دونوں کے متعلق پہلے ہی اندازہ کرلیا تھا کہ وہ انگریز ہیں۔

یہ قافلہ اندھیرے میں ایک طرف چل پڑا۔

اس ہے کمی رقومات اینٹھیں گے۔" "ہاں ... عالات ایسے ہی ہیں کہ اس کے علاوہ اور کچھ نہیں سوچا جاسکتا۔"فریدی نے کہا۔ "گراس کا مطلب یہی ہے کہ وہ لوگ پہلے ہی ہے تاک میں تھے۔"

"یقینا...!" فریدی نے کھے سوچتے ہوئے سر ہلایا۔

"میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھوں گا۔ کرئل مجھے بے حد شر مندگی ہے۔"ڈان میگاٹرے نے کہا۔ "تم نے خود ہی ہوٹل بومینو کا حوالہ دیا تھاور نہ میں انہیں اپنے ساتھ ہی رکھتا۔"

"میری دانست میں کسی قتم کی سازش کا امکان ہی نہیں تھا.... ورنہ میں خود ہی محتاط ہوجاتا۔"

> "میں نے یہاں کے ایک بد معاش چینی تن لین کو پکڑوایا تھا۔" *** ا

"تن لین …!"فریدی بک بیک چونک پڑا۔ "ہاں تن لین!اس نے بتایا کہ آپ کے ساتھی کااغواکنندہ روچن گیاس کے یہاں تشہراتھا۔ لک کر میں میں کے ساتھی کااغواکنندہ روچن گیاس کے یہاں تشہراتھا۔

کین آج دو پہر ہی کو وہ اس کی عدم موجود گی میں اپناسامان اس کے گھر سے لے گیا۔ اے اپنے ملازم سے معلوم ہوا تھا کہ اس کے ساتھ ایک لمباچوڑا آدی بھی تھا۔"

" یہ تن لین وہی تو نہیں ہے جس کا سرمعمول سے کچھ بڑا ہے اور شانہ جھکا کر چاتا ہے؟" فریدی نے بوجھا۔

''ہاں…!''ڈان میگاٹرے کے لیجے میں حمرت تھی۔ ''کیائم اسے جانتے ہو؟'' ''اٹھو… ڈان میگاٹرے۔'' فریدی مضطربانہ انداز میں اٹھتا ہوا بولا۔ ''کہیں وہ نکل نہ

جائے۔ وہ لوگ ہمارے حالات سے پوری طرح واقف ہیں۔ اگر انہیں میری آمد کی اطلاع ہو گئ تو کم از کم تن لین تو غائب ہی ہو جائے گا۔" "ہنچہ ہے۔" سے سے "' سے میا

"آخر میہ قصہ کیا ہے!"ڈان میگاٹرے بولا۔

میں پہنچا کسی ایسے ننھے سے بیچے کی طرح خوش نظر آنے لگاجوا پی بچھڑی ہوئی ماں سے غیر متوقع طور پر جاملا ہو۔

کر تل فریدی ڈان میگاٹرے کے آفس میں ان کی واپسی کا منتظر تھا۔

ڈان میگاٹرے بڑی گرم جو ٹی کے ساتھ اس سے بغل گیر ہوا۔ پھر بولا۔ ''کرٹل مجھے بے حد افسوس ہے کہ میرے مہمانوں کو تکلیف پنچی۔''

"كيسى تكليف... مين نهين سمجماء"

فریدی کے انداز سے صاف ظاہر ہور ہاتھا جیسے وہ حالات سے لاعلم ہو۔ قاسم کا واقعہ اس۔ نہ

بری حیرت سے سنا۔ "اوہو...!" حمید بو کھلا کر بولا۔ "میں نے بڑے لمبے چوڑے تار کے ذریعے آپ کو مطلع

اوہو...! ممید بوطل تر بولا۔ ین عے برتے بچے پورے ہار نے ورہے آپ و

" مجھے تمہارا کوئی تار نہیں ملا۔ میں نے تمہیں اپنے لندن کے پنۃ سے مطلع کیا تھا۔ پھر تمہیں اپنے لندن کے پنۃ سے مطلع کیا تھا۔ پھر تمہیں ایک تارویا تھا کہ تم لوگ واپس جاؤاور روائل سے مجھے مطلع کرو۔ لیکن تمہاری طرف سے کوئی اطلاع نہیں ملی۔ اس سلسلے میں میں نے پے در پے تین تارویئے ... لیکن جواب ندارو.... مجبوراً مجھے ہی آنا پڑا۔"

حمید اپناس سہلانے کے علاوہ اور کیا کر سکتا تھا۔ گویا یہ سب پچھ ای قاسم کے لئے ہوا تھا۔ اُسے اغوا کرنے والوں نے با قاعدہ طور پرایک جال بچھایا تھا۔ نہ فریدی کے تاراس تک پہنچنے دیئے اور نہ اس کے تار فریدی تک گر مقصد کیا تھا۔ آخر فریدی ہی کیوں اسے ساتھ لایا تھا۔

اسے جہاز والی لاسکی کال بھی یاد آئی۔ آخر انہیں لندن پہنچنے سے کیوں باز رکھا تھا؟اس کے بجائے میڈرڈ کا قیام کیامعنے رکھتا تھا۔اس نے فریدی کی پیشانی پر بھی شکنیں دیکھیں۔

"کیوں کرنل میہ کیا قصہ ہے آخر… ؟ وان میگاٹرے نے پوچھا۔ "کچھ نہیں … ہم نے پورپ کی ساحت کا پروگرام بنایا تھا۔ میں کچھ ون پہلے لندن روانہ

ہو گیا تھا۔ وہاں بنکوں میں کر نسی ننقل کرانی تھی۔ تو قع تھی کہ کافی زر مبادلہ مل سکے گا۔ کیکن پھر '' اس میں د شواری پیش آئی۔ مجبور ان دونوں کاسفر راستے ہی میں رکوادینا پڑا....امید تھی کہ شاید میں میں میں میں اس نہوں میں میں میں میں میں میں میں کی میں ان ایس کی ایس کا میں کا میں کا میں کی میں کی میں کی

کام ہو جائے۔اس لئے انہیں دو جار دن میڈرڈ ہی میں رکنے کو کہا۔ خیال تھا کہ اگر ضرورت کے

m

جلد نمبر24 49 زمین کے بادل وہ اسے عمارت میں لایا۔ عمارت خالی بڑی تھی۔ فریدی ایک ایک کمرہ ویکھنے لگا۔ اجا تک حمید ا یک جگہ چلتے چلتے رک گیا۔ اس کی نظریں ایک کری کے ہتھے پر پڑی ہوئی پتلون پرتھیں۔ دوسرے ہی کمحے میں اس نے جھیٹ کراہے اٹھالیااور مضطربانہ انداز میں بولا۔ "یہ قاسم کا ہے۔" "ہول ...!" فریدی بوڑھے چینی کی طرف مڑا۔ "تن لین کہاں ہے؟"اس نے پو چھا۔ " مجھے نہیں معلوم می نیول وہ دو بجے سے یہاں نہیں ہے۔" "كيا آج يهال كو كَيا جنبي بهي آيا تها؟ا يك ديو جبيها آدمي_" " نہیں! ی نیول میں نے ایسا کوئی آدمی نہیں دیکھا۔" "توجھوٹ بول رہاہے۔" ڈان میگاٹرے گر جا۔ « نہیں . . . ی نیول! میں تبھی جھوٹ نہیں بولتا۔ " بوڑھار و نے لگا۔ "وہ بہت زیادہ خو فزرہ ''کتیا کے بچے میں تجھے زندہ دفن کردوں گا۔" تېيى دىكھاپ"

"ی نیول! مالک ہیں۔ لیکن میں کچھ نہیں جانیا۔ میں نے بہت دنوں سے یہاں کوئی اجنبی

"مگر تمہارے پڑوسیوں نے بتایا ہے کہ آج دوپہر کو یہاں ایک لمباچوڑا آدمی آیا تھا۔" فریدی نے کہا۔

"بتایا ہوگا ... ی نیول! میں تو آج ساری دوپہر سو تار ہا۔ مجھے کچھ پہتہ نہیں۔"

"روچن گی ... بہال کب آیا تھا۔"ڈان میگاڑے دھاڑا۔ "وہ تو پچھلے سال آئے تھے جناب ... اور پھر فرانس جاکروہیں مر گئے تھے۔"

"ابے تو ہوش میں ہے یا نہیں۔"

احپائک وہ انجیل پڑے۔ ان کی پشت پر ایک وروازہ زوروار آواز کے ساتھ بند ہوا تھا۔ فریدی در دازے کی طرف جھپٹا۔

پھروہ اس دروازے پر باری باری زور آزمائی کررہے تھے کیونکہ دروازہ دوسری طرف شاید

ڈان میگاٹرے اٹھ گیا۔ وہ باہر آئے اور ڈان میگاٹرے کی کار میں بیٹھ گئے۔ حمید کی الجھنیں عروج پر تھیں۔ فریدی کے بیان پر اُسے یقین نہیں آیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ فریدی کس لیج میں غلط

کار چل بردی ... : وان میگائرے کو بھی کھوج برگئ مھی۔ لیکن فریدی اس کے سوالات کے مختفر جوابات دے رہا تھا۔ اتنے مختفر کہ شاید ڈان میگاٹرے کو بھی البحن ہونے لگی تھی اور پھر آخر کاراس نے بھی خاموشی اختیار کرلی۔

حید تو خاموش ہی تھا۔وہ ڈان میگائرے کی موجود گی میں خاموش ہی رہنا چاہتا تھا۔ورنہ شاید اب تک کئی جھڑ پیں ہو چکی ہوتیں۔

"تم آخرتن لین کوکب سے جانتے ہو؟" ڈان میگاٹرے نے بوچھا۔

"بہت دنوں ہے۔" فریدی کاجواب تھا۔

"تہہیں یقین ہے کہ وہ اس سازش میں شریک ہوگا؟"

"سوفصدي يقين ...!" فريدي نے كہا۔ "وہ قتل اور اغوا كاما ہر ہے۔" ڈان میگاٹرے خاموش ہو گیا۔ کچھ دیر بعداس کی کارایک چھوٹی می ممارت کے سامنے رکی۔

اخت کے اعتبارے عمارت معمولی ہی تھی لیکن اس ہے ملحقہ پائیں باغ بہت سلیقے سے لگایا گیا تھا۔ وہ کارے اتر کر پھائک میں داخل ہوئے۔ برآمدے میں ایک بوڑھا چینی اس کی پیشوائی کے

لئے جھپٹااور قریب آ کر چند ھیائی ہوئی آ تھوں سے انہیں دیکھنے لگا۔

"تن لین کو بلاؤ…!"وان میگاٹرے نے گرج کر کہا۔

"وه . . . وه تو نہیں ہیں سی نیول . . . !"

"میں کہتا ہوں اسے باہر لاؤ... ورنہ میں خود ہی گھر میں تھس کر تھینج لاؤں گا۔" "آپ مالک ہیں می نیول ... میں نے بتادیاجو کچھ معلوم تھا۔" بوڑھے نے روہانی آواز میں

کہا۔لیکن ڈان میگاٹرےاہے بر آمدے کی طرف دھکیتا ہوا بولا۔"اندر چلو…اندر چلو۔" وہ کسی سر دی کھائے ہوئے آدمی کی طرح ہانیا کا نیا ہوا آ گے بڑھنے لگا۔

ڈان میگاٹرے نے اس کی گردن وبوچ رکھی تھی۔

وہ تیزی ہے آگے بڑھے۔لوگوں نے انہیں رو کنا چاہالیکن ڈان میگاٹرے کی ایک ہی جھڑ کی

مقفل کر دیا گیا تھا۔ حمید نے گنجی گھومنے کی آواز بھی سی تھی اور اس کمرے میں صرف ایک ڈان میگاٹرے نے جھلاہٹ میں النا ہاتھ بوڑھے چینی کے منہ پر رسید کردیا اور وہ چیخا ہوا

د بوار ہے جا تکرایا۔

"اس ہے کوئی فائدہ نہیں۔" فریدی بزبزایا۔

پھر احیا کا نہوں نے پٹر ول کی بومحسوس کی اور در دازے کے نیچے سے بہتے ہوئے پٹر ول کی جادر کمرے میں در ہم تی۔

ساتھ ہی فریدی نے اچھل کر وروازے پر مکر ماری اور دروازہ چو کھٹ سمیت دوسری طرف اس آدمی پر جاپا جو بتے ہوئے پڑرول پر آگ لگانے جار ہاتھا۔

فریدی بھی در دازے پر ہی گراہوا تھا۔ نیچ دیے ہوئے آدمی کے حلق سے ایک طویل چیخ نگل۔ دفعتاً دوسرے دروازے ہے اندھاد ھند فائر ہونے لگے۔ فریدی نے ٹوٹے ہوئے دروازے

پر ہے ایک جانب چھلانگ لگائی۔ اس طرح وہ ان فائروں سے نی سکا۔

پھر فائررک گئے اور انہوں نے دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز سی۔ " نکل چلو_" فریدی نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا

پھر انہوں نے یہ بھی نہیں دیکھاکہ دروازے کے نیچ دیے ہوئے آدمی کا کیا حشر ہوا تھا۔

فائروں کی آواز پر باہر سڑک پر راہ گیراور قرب وجوار کے رہنے والے اکٹھا ہو گئے تھے۔ ڈان میگاٹرے کی کار غائب تھی۔شاید فائر کرنے والا ای پر فرار ہوا تھا۔

ڈان میگاٹرے چیخ جیچ کر کہہ رہا تھا۔ "پورے اسپین میں ان سور کے بچوں کا وجود برداشت

لوگوں نے فائروں کے متعلق بوچھ گچھ کرنی جاہی اس پر وہ دہاڑا۔ ''اگر اسپین چینیوں سے پاک نہ کیا گیا تو یہ ملک تباہ ہو جائے گا۔ تن لین میرے ایک مال دار دوست کو اغوا کر کے لے گیا ہے۔''

" بھی ختم کرو۔" فریدی نے کہا۔"اگر تم اپنے شراب خانے ہی میں پولیس کا سامنا کرو تو

" مجھے پولیس کاخوف نہیں ہے چلو۔"

برساری بھیٹر کائی کی طرح بھٹ گئے۔ دوسری سڑک پر ایک ٹیکسی مل گئی اور اس طرح وہ جلد از

جلد شراب خانے بینچنے میں کامیاب ہو سکے۔ "کرنل واقعی اس وقت تم نے کمال کر دیا۔" ڈان میگاڑے نے کہا۔"ور نہ ایک بار پھر وہی

یکاڈلی کے شراب خانے والا منظر آئکھوں کے سامنے ہوتا۔ ہم اس چھوٹے سے کرے میں بھن

کر کباب ہو جاتے۔''

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ گہری سوچ میں تھا۔ اس نے سگار سلگایا اور کھڑکی کے باہر و کھنے لگا۔ اندهیرا بھیل گیا تھا۔ میڈرڈ کی سڑ کیں جگمگاا تھی تھیں۔

و فعثاس نے کہا۔ " پولیس ضرور آئے گی۔"

"ہاں آنا تو چاہئے۔"ؤان میگاٹرے نے کہا۔

"مگر میں اس جھڑے میں نہیں پڑتا جا ہتا۔اگر اس چکر میں پھنسا تو کئی دن لگ جا کیں گے اور ال عرصے میں ہارے ساتھی کا پند نہیں کیا حشر ہو۔"

"پھرتم جو کہو کیا جائے۔"

"ہم یہال سے چلے جائیں تو بہتر ہے۔"

"چلے جاؤ۔"

"تم کسی پریشانی میں تو نہیں پڑو گے۔"

اس پر ڈان میگائرے نے ایک طویل قبقہہ لگا کر کہا۔ "پریشانیاں صرف ان لوگوں کے حصے

مل آنی ہیں جو ڈان میگاڑے نہیں ہوتے۔"

فریدی نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"میراخیال ہے کہ اس وقت تک تن لین نے میڈرڈ چھوڑ

"میں تمہارے کئے پورا اسپین چھان سکتا ہوں۔" ڈان میگاٹرے بولا۔

" نہیں شکر ہیہ۔" فریدی نے کہا۔"وہ اسپین میں ہر گزنہ تضہریں گے۔"

"میں جانتا ہوں کہ وہ کہاں جا ^کیں گے۔"

"کہال جائیں گے؟"

وه كون تفا؟

Ш

عمران لنگزاتا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ اس لئے وہ ان سے تقریباً ہیں گزیجھے رہ گیا تھا۔ اس نے نارچ روشن کرر کھی تھی . . . اور وہ بار بار کھانے لگتا تھا۔ ساتھ ہی اس کی زبان اس وقت بے وقت کھانی کی شان میں تھیدے بھی پڑھتی جاتی۔

د کیا تمہیں سہارا د دں۔ " دوسرے نقاب پوش نے اس سے پو چھا۔

" نہیں ...! "عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ "ان پرانچیں طرح نظر رکھو۔ " وہ چلتے رہے۔ کچھ دیر بعد وہ ای دراڑ میں داخل ہوئے جس سے گزر کر دہ اس سر سبز گھاٹی ہنچہ تھ

کچھ دور چلنے کے بعد نقاب پوش نے انہیں بائیں جانب مڑنے کا حکم دیا۔ عمران نے دیکھا۔ ای دراڑ میں ایک دوسر می دراڑ تھی ... وہ اتنے ہی فاصلے سے ان کے پیچھے چلنار ہا۔ اس کی ٹارچ اب بھی روشن تھی اور اس کی روشنی میں آگے والے راستہ طے کر رہے تھا۔

اس دراڑ کا اختیام ایک بہت بڑے غار کے دہانے پر ہوا۔

"اندر چلو...!" نقاب پوش نے او بران کو دھکا دیا جو غار کے دہانے پر رک گیا تھا۔ پھر وہ سب ایک ایک کرکے غار میں داخل ہو گئے۔ عمران کو غار میں تین اور آدمی نظر آئے لیکن انہوں نے اپنے چہرے نہیں چھیار کھے تھے۔

د فعناً او بران غرایا۔ "اوہ ... توبیہ تم ہو غدار ... کمینے ...!"

اس نے ایک دراز قد آدمی کو مخاطب کیا تھا۔ جس کے چہرے پر تھنی اور بھورے رنگ کی مو تجس نے چہرے پر تھنی اور بھورے رنگ کی مو تجس تھیں۔ وہ او بران کی بات کا جواب دینے کی بجائے ان نقاب پوشوں پر برس پڑا۔ "کیاتم دونوں گدھے ہو… انہیں یہاں لانے کی کیاضرورت تھی۔ کس نے کہاتھا۔"

" میں کچھ نہیں جانیا … اس سے بوچھو۔"دوسرے نقاب پوش نے عمران کی طرف مڑ کر کہا۔ "ک

"کیول …؟"بھوری مو خچھوں والاعمران کی طرف دیکھ کر غرایا۔ عمران نے نامی گن سید ھی کرتے ہوئے اپنے چبرے سے نقاب تھینج پھینکا اور بیک وقت غار

رات ہوئے ا میں کئی تحیر زدہ می آوازیں گو نجیں۔ لیکن فریدی نے اس کاجواب نہیں دیا۔

ڈان میگائرے بھی معاملہ فہم آدمی معلوم ہو تا تھااس لئے وہ اس پر مصر نہیں ہوا کہ اسے اپنے سوال کا جواب مل ہی جائے۔

"اگر میڈر ڈیس قیام رہاتو مجھے حالات سے آگاہ کرتے رہنا۔"اس نے فریدی سے کہا۔

" نبیں ... اب میڈر ڈیس تھہر تافضول ہے۔" فریدی بولا۔

"ا چھی بات ہے۔" ڈان میگاڑے نے ایک طویل سانس لی۔ "تم میڈرڈ آئے بھی توالیے عالات میں مجھے بے حدافسوس ہے کرنل کہ تمہارے کسی کام نہ آسکا۔"

"تم نے بہت بڑاکام کیا ہے میگاٹرے ... میں تمہارامشکور ہوں۔اگر تم تن لین کے متعلق نہ بتاتے تو میں اند هیرے ہی میں رہتا۔اب شاید وہ لوگ میری زد سے باہر نہ ہو سکیں گے کیونکہ میں ان لوگوں کی رگ رگ سے واقف ہوں۔"

> "اگرتم کل شام تک تھبرتے تو چینیوں کا قتل عام بھی دیکھ لیتے۔" "اکر مطلب !"

"میں چینیوں کے خلاف اعلے پیانے پر فساد کراؤں گا۔ اب میں میڈرڈ میں ایک بھی چینی د کھنالیند نہیں کر تا۔"

" نہیں ایبانہ کرنا.... دوسر دل نے ہمارا کیا بگاڑاہے۔"

"اگراہیانہ ہوا تو کتے بھی ڈان میگاٹرے کے منہ میں پیثاب کر جائیں گے۔" نبر

فریدی کچھ نہ بولا۔ غالبًاوہ اس مسئلے پر بحث نہیں کرنا جا ہتا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ اٹھ گئے۔ فریدی خیالات میں ڈوبا ہوا تھا۔ حمید نے نمیسی میں میٹھ جنے کے بعد کہا۔"یہ کبی چھٹی ای لئے لی گئی تھی کہ ہم اپنے لئے بھانی کے پھندے تیار کریں۔ آخر قاسم کو ساتھ لانے کی کیاضرورت تھی؟"

"ا یک بہت المبافراد ہواہے حمید صاحب" فریدی نے طویل سانس لے کر کہااور خاموش ہو گیا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"اكثر ميري كھانسياں ميراد ماغ الث ديتي ہيں۔"عمران نے احقانہ انداز ميں كہا۔"اس لئے تم لوگ اپنے ہاتھ اوپر اٹھاد د۔"

"بريوو..."كيلى نے قبقهه لگايا-"ونڈر فل-"

او بران وغیر ہ متحیر انہ انداز میں ملکیں جھیکار ہے تھے۔ دفعتااد بران سنجل کر بولا۔ "كيون ... مارشل كتة اب كياخيال ب-"

اس نے بھوری مونچھوں والے کو مخاطب کیا تھا۔

وہ کچھ بولنے کی بجائے دوسرے نقاب پوش کو قبر آلود نظروں سے گھور تارہا۔"انہیں گر فار کرلو۔"عمران نے کہا۔

لیکن وہ سب ای طرح کھڑے رہے۔ ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے او بران کچھ کہنا چاہتا ہو۔ لیکن الفاظ نه مل رہے ہوں۔

غار میں ایک کیروسین لیب روش تھااور وہاں جھری ہوئی مختلف چیزوں سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ لوگ اس غار میں کئی د نول سے مقیم ہیں۔

"ہاں ہنٹر۔"او بران تھوڑی دیر بعد بولا۔"کیا تمہیں اپنے ایک آفیسر کو گر فار کرتے وقت خوشی نہ ہو گی۔ چلو جلدی کرو ... ان کی ٹائیوں سے ان کے ہاتھ بائدھ دو۔"

ہٹر نے سب سے پہلے نقاب پوش کی گرون پر ردا جمایا اور اس کی نقاب نوج ڈالی۔ لیکن شاید یہ آومی بھی ان کے لئے اجنبی ہی تھا۔

كرامويل اور صفدر بھي ہنٹر كاباتھ بنانے كے لئے آگے بزھے ليكن احالك مارشل نے کیروسین لیپ میں ٹھوکر ماری جو قریب ہی زمین پر رکھا ہوا تھا۔ غار میں اندھیرا ہو گیا اور عمران چنے۔صفدر دہانے پر… اور پھراس نے بڑی پھرتی سے ٹارچ رو ثن کی۔ تین آدمی ہنٹر کرامویل

اوراو بران سے گتھے ہوئے نظر آئے۔ لیکن مارشل غائب تھا۔ صفدر غار کے وہانے برد کھائی دیا۔ اتن جلدی ہے بھی ممکن نہیں تھاکہ مارشل غار کے دہانے

عمران انہیں لڑتا جھوڑ کر چاروں طرف چکرانے لگا اور اسے وہ راستہ نظر آگیا جس سے مارشل کے فرار ہونے کے امکانات تھے۔

یہ سطحزمین پرایک چوڑی می دراڑ تھی جس پراس کی نظر پہلے نہیں پڑی تھی۔اس نے دراڑ میں نارج کی روشنی ڈالی۔ دور تک ایک ڈ ھلوان راستہ نظر آرہا تھا۔ عمران دراڑ میں اتر تا چلا گیا۔ پھراس نے اپنی پشت پر بھی قد موں کی آوازیں سنیں۔

وہ ٹارچ روشن کئے ہوئے تیزی سے نشیب میں اتر رہا تھا۔ اب غار کی تھٹن سے نجات مل گئی تقی۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھاادر نیچے دونوں جانب لا محدود گہرائیاں تھیں۔ جس راتے پر وہ چل رہے تھے وہ ایک کئی فرلانگ لمجی چٹان تھی جس کی چوڑائی چھ نٹ سے زیادہ نہ رہی ہوگی ۔ اکثر جگہ تو وہ اتن نک ہو گئی تھی کہ دو آدمی بمشکل برابر سے کھڑے ہو سکتے۔ وفعتاً اس نے قد موں کی آواز سی۔ لیکن اس نے مڑ کر نہیں دیکھا کیو نکہ وہ اس کے ساتھیوں ہی میں سے کوئی ہو سکتا تھا۔ اس رائے کے اختتام پر وہ رک گیا۔ آگے پھر چڑھائی شروع ہو گئی تھی اور دونوں جانب کی گہرائیاں بھی بہت چیچے رہ گئی تھیں۔اس نے ٹارچ کی روشنی میں گردو پیش کا جائزہ لیااور پھر آ گے

> بر صنے کارادہ کر ہی رہاتھا کہ قد موں کی آوازیں بالکل قریب آگئیں۔ آنے والی کیلی گراہم تھی۔

> > " نہیں ملا...!"اس نے یو چھا۔

'کیا نہیں ملا ... ؟ "عمران کے سوال میں جیرت بھی شامل تھی۔

"جس كے بچھے آئے تھے۔"

"میں اپنے بڑے بھائی کے پیچھے آیا تھالیکن اے کم ہوئے تقریباً تمیں سال ہو چکے ہیں۔"

" عجيب آد ي ہو۔" کيلي جمنجطلا گئے۔" میں پوچھتی اس وقت کی بات۔"

"آبا...اس وقت میں ستاروں کی طرف اٹھا کر کہا۔ "اس وقت میں ستاروں کی سر کول کا کنارہ تلاش کررہا ہوں۔ میری دادی امال کہا کرتی تھیں کہ ستاروں کی سڑک کاراستہ

زمین کے نیچ سے جاتا ہے جہاں ایک گائے اپنے سینگوں پر فٹ بال اٹھائے کھڑی جگالی کررہی ہے ... اور فٹ بال ہر بلیک اینڈ وائٹ کا ایک ٹن رکھا ہوا ہے اور زمین ای ٹن پر بھی ہوئی ہے۔

یک وجہ ہے کہ زمین پر سے والے تمباکو بے حد پہند کرتے ہیں خواہ تمباکو کی وجہ سے چھپھروں کے سرطان ہی میں کیوں نہ مبتلا ہو جائمیں۔"

" یہ تم نے آخراتی بکواس کیوں کرڈالی۔" کیلی نے بُراسامنہ بناکر کہا۔

ں نے بھر نارچ روشن کی۔روشنی کادائرہ دیر تک اد ھر اُدھر چکرا تارہا۔ لیکن مارشل کا سراغ نہ ملا۔ کیلی جواب پھراس کے پاس پہنچ چک تھی آہتہ ہے بول۔" ٹاید وہ لوگ بھی آرہے ہیں۔" W عمران کچھ نہ بولا۔اس نے خود بھی نشیب میں کئی قد موں کی آوازیں سنیں تھیں۔ Ш "وابس چلنا چاہئے۔"اس نے کچھ دیر بعد کہا۔" شایدوہ بالکل ہی گیا۔" W "تم نے وہاں اتنی در بکواس کر کے وقت برباد کیا تھا۔"کیلی نے کہا۔ عمران واپسی کے لئے مڑ گیا۔ اسے خود بھی اس کا احساس تھا کہ اس نے وقت برباد کیا تھا۔ گراس زبان کو کیا کرتاجو کافی عرصہ ہے بے تکی بکواس کے لئے بے چین تھی۔ وہ نیچے اتر نے لگے۔ راہتے میں انہیں او بران اور صفد ریلے۔ "کیا نہیں ملا۔"او بران نے یو حیصا۔ "بس ان کی وجہ سے نکل گیا۔"عمران نے مھنڈی سائس لے کر کہا۔ "میری وجہ سے کیوں؟" کیلی تنگ کر بولی۔ "انہوں نے اپنی دادی امال کے قصے چھٹر دیے تھے۔" "ارے ارے... میں نے چیئرے تھ یاتم نے۔"کیل نے جرت سے کہا۔ "تو پھر میں ہی بھول رہا ہوں گا۔ میری یاد داشت بہت کمزور ہے۔" "خدا ان محترمه بررحم كرب...!" صفدر في تصندي سائس لے كرار دو ميں كہا۔ "مارشل نکل گیا ... به بهت نمرا هوا ـ "او بران بزبزایا ـ بھر دہ دابسی کے لئے مڑ گئے۔ ہنر اور کرامویل قیدیوں کے ساتھ اُسی غار میں تھے۔ غار میں چہنے کر عمران نے او بران سے یو چھا۔ ''کیا … ان کے سامان کو اچھی طرح و مکھ لیا "کوئی کام کی چیز …!" "تہیں کوئی خاص چیز نہیں ملی۔"او بران نے جواب دیا۔ لیکن عمران شائد مطمئن نہیں ہوا قل۔ اُس نے دوبارہ وہاں کی ایک ایک چیز کا بغور جائزہ لیا۔ لیکن کوئی کار آمد چیز ہاتھ نہ گئی۔ چر کھوڑی دیر بعد وہ اپنی قیام گاہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ تینوں قیدی آ گے چل رہے تھے۔

" پھر کس سے کروں الی باتیں ... مردول سے کرتا ہوں تو وہ مجھے بیو قوف سجھتے ہیں۔ گر میر اول کتنا چاہتا ہے کہ ہر وقت دادی امال کی باتیں کیا کروں۔" "ارےاس کا کیا ہواجس کے پیچھے دوڑ کر آئے تھے۔" "بڑا بے مروت نکلا۔" عمران بُرا ما منہ بنا کر بولا۔ " ظالم نے بلٹ کر بھی نہ یو چھا کہ کھانسیوں کا کیا حال ہے؟" "احیااب خاموش رہو۔ اگر اس نے اندھیرے میں ہم پر گولیاں برسانی شروع کردیں تو بھا گنے کاراستہ نہ ملے گا۔ یا تو اے تلاش کر دیا پھر واپس چلو۔" "تم واپس جاؤ.... میں تو گائے کو جگالی کرتے دیکھنا چاہتا ہوں جس کی سینگ....!" "كياتم دوسر ول كوبالكل ألو سجهتے ہو۔"كيلى بگڑ گئے۔ "میں الو کی نہیں گائے کی بات کررہا ہوں۔ جگالی کرتی ہوئی گائے مجھے بہت انچھی لگتی ہے....اکثر میں بھی تنہائی میں جگالی کرنے کی کو شش کر تا ہوں۔" "ارے... وہ کیا... " دفعتاً کیلی احجیل بڑی۔ "كہاں...؟"عمران نے ٹارچ بجھادى اور نيچ كھسك آيا۔ كيلى بڑى پھرتى سے چٹان پرليك گئی تھی۔ عمران بھی جھک کر آہتہ سے بولا۔ "كيلي نے بلندي كى طرف ہاتھ اٹھا كر كہا۔" ميں نے ايك متحرك سابير ديكھا تھا۔" "اگر وہ مارشل ہی ہے تو فائر کرنے کی حماقت نہیں کرے گا۔"عمران آہتہ سے بولا۔ "تم اسى طرح رينگتى ہوئى واپس جاؤ۔" "كيول؟ ميں واپس كيوں جاؤل-" " دادي امال کها کرتی تحصین …" "کہتی رہی ہوں گی۔ بس خاموش رہو۔ مجھے تہباری دادی امان سے کوئی دلچیں نہیں ہے۔" سمیلی بزبزاتی رہی اور عمران رینگتا ہوا آ گے بڑھ گیا۔ وہ اسی طرح چڑھائی پر پہنچنے کی کو شش کیلی بھی شایداس کے چیچے ہیجیے ریگ رہی تھی۔اس نے یہی محسوس کیا۔ چڑھائی پر پہنچ کر

ہارے سینکروں جہازوں نے دور تک پرداز کی لیکن کھے پھ نہیں چل سکا۔ جنگل اتنے گھنے ہیں کہ نیچ کا حال معلوم کرلیناو شوار ہے۔ ابھی ہمارے پاس ایسے ہیلی کو پٹر بھی نہیں ہیں، جنہیں کمبی پرداز کے کام میں لایا جاسکے۔"

عمران کچھ نہ بولا... وہ چلتے رہے۔ کیلی صفدر سے عمران ہی کے متعلق گفتگو کر رہی تھی۔ صفدر کی سمجھ ہی میں نہیں آرہا تھا کہ وہ اسے عمران کے متعلق کیا بتائے کیونکہ عمران تو خود اس کی سمجھ سے بھی باہر تھا۔

وہ قیام گاہ پر پہنچ گئے۔ یہاں وہ دونوں ملازم ایک جگہ بندھے پڑے پائے گئے جن کے سپر د آلڈس کی لاش کی تگرانی کی گئی تھی۔

"مسٹر او بران-"عمران نے کہا۔" میراخیال ہے کہ ہم ان تیوں قیدیوں کو یہیں چھوڑ کر باہر کھلے میدان میں نکل چلیں۔ مارشل خاموش نہیں بیٹے گا۔ اس کی یہی کوشش ہوگی کہ ہم سموں کو دوسر می صبح نہ دیکھنے دے۔ کیونکہ اس کاراز ظاہر ہوگیا ہے۔ ظاہر ہے کہ وہ تمہارے ملک کی سیکرٹ سروس سے بہ آسانی الگ ہونا پہند نہیں کرے گا۔"

"تم ٹھیک کہہ رہے ہو دوست! ابھی تک تم نے جو پچھ بھی کہاہے ٹھیک ہی ٹکلاہے!" اس گفتگو کے بعد تینوں قیدیوں کو زمین پر گرا کر ان کے پیر بھی باندھ دیے گئے۔ پھر ان کے حلق میں رومال ٹھونے جانے لگے۔

اور پھر وہ باہر نکل آئے… عمران اپناسوٹ کیس اٹھانا نہیں مجمولا تھا۔ او بران نے کہا۔ ''کیا سامان بھی لے چلیں۔''

"جیسادل چاہے! میں تواپناسوٹ کیس ہر وفت ساتھ رکھنے کا عادی ہوں … کیونکہ میری عقل عموماًای میں بند رہتی ہے … ویسے مس گیلی اگر چاہیں۔" "کیلی …!"کیلی نے جھلا کر تھیجے گی۔

یں...! یی ہے جھلا کر سے بی۔ "اوو مداذ سیحر کا تھا۔ انکاما

"اده.... معاف کیجئے گا۔ بیہ بھول جانے کا مرض میرا پیچیا نہیں چھوڑتا۔ اب مسٹر او بران ان کانام بھی جھے بلی ماران یاد آتا ہے اور مجھی برگسان.... ہاں تواب چل دیجئے۔"

وہ باہر نگے۔انہوں نے کھڑ کیاں اور دروازے تو بند کر لئے تھے لیکن کیروسین لیمپوں کو روشن ہی رہے دیا تھا۔ " یہ مارشل کون ہے۔ "عمران نے اوبران سے بوجھا۔
"اوه.... سب سے پہلے مجھے تمہارا شکریہ ادا کرنا جا ہے۔ تم وہاں تنہارہ گئے تھے۔ آخر وہ تم سے تنہائی میں کیا جا ہتا تھا۔"

"اپی موت...!"عمران نے جواب دیا۔

"اوه…. کیاوه مر گیا۔"

"ہاں ... میں نے باز رکھنے کی کو شش کی تھی مگر وہ مربی گیا۔"

"کیا تمہارے پاس بھی کوئی ویساہی سنہرا اسفنج ہے۔"

"اگرنہ ہوتا تومیں اس کے استعال سے کیسے واقف ہوتا۔"

"تم واقعی جیرت انگیز آدمی ثابت ہوئے ہو دوست... میں تمہیں ہمیشہ یاد رکھوں گا۔" "میں مارشل کے متعلق یوچھ رہاتھا۔"

"نه پوچھو تو بہتر ہے۔"اوبران مغموم کہج میں بولا۔" مجھے بتاتے ہوئے شرم آئے گی۔" ...

" یہاں اند هیرا ہے … اس لئے تہیں بتادو … میں حمہیں شر ماتے نہ دکھ سکوں گا۔" "وہ… بدبخت … میرے محکمے ہی کا آدمی ہے اور میرے برابر ہی کاعہدہ رکھتا ہے۔"

"محکے میں کب سے ہے؟"

"بہت دنوں سے ہے۔ تقریباً بارہ سال پرانی ملازمت سمجھ لو۔"

"اوروہ زیرولینڈ کے لئے کام کر تارہا ہے۔ "عمران بولا۔

"ہاں ای طرح یہ لوگ ہاری خفیہ ایجادات چرا کر نامعلوم زیرولینڈ تک پہنچانے میں

كامياب موئے بيں۔"

"میں کہتا ہوں آخر یہ مہم کس تو قع پر تر تیب دی جار ہی ہے۔"

"ہماراخیال ہے کہ بیرز نرولینڈ آمیز ن کے کمی د شوار گزار علاقے میں ہے۔" دور میاں

"اس خيال کې وجه-"

"" کچھ عرصے سے کئی اڑن طشتریاں اور فٹ بال کی شکل کے کئی طیارے ایکویڈور پر پرواز کرتے دیکھے گئے ہیں۔ ان کارخ مشرق کی طرف تھا۔ اور انہیں اس وقت تک دیکھا جاتارہا ہے جب تک کہ وہ جنگلوں میں نہیں داخل ہو گئے۔ اس کے بعد ایکویڈور کی حکومت کی اجازت سے

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W

k S

i

t

.

0

ِ طیارہ میڈرڈ سے نیویارک کے لئے پرواز کر چکا تھا اور حمید سوچ رہا تھا کہ آخر یک بیک نویارک کی کیوں سوجھ گئی۔ فریدی نے ابھی تک اسے کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔

ڈان میگاٹرے سے رخصت ہونے کے بعد بھی وہ ایک دن میڈرڈ میں تھہرے تھے۔اس روز فریدی کا زیادہ وقت او هر او هر تار دینے میں گذارا تھا اور ای دن حمید نے یہ بھی و کیے لیا کہ ڈان میگائرے نے جو کچھ بھی کہا تھا کر دکھایا تھا۔ میڈرڈ میں چینیوں کے خلاف اعلی پیانے پر فادات شروع ہو گئے تھے اور ان فسادات کی وجہ افواہیں تھیں۔ حمید تو انہیں افواہیں ہی سمجھتا تھا کیونکہ اسے اس فساد کی اصلیت معلوم تھی۔

چینیوں کے خلاف یہ افواہیں ڈان میگائرے ہی کی طرف سے پھیلائی گئی ہوں گی۔ بس مج ای منج سے خبر سارے شہر میں مچھل گئی تھی کہ مچھلی رات کو ایک چینی نے ایک اسپنی بے کو ذرج کر ڈالا تھا اور اس کا گوشت کھانے ہی والا تھا کہ بکڑلیا گیا پھر تھوڑی دیر بعدیہ خبر پھیلی کہ چینیوں کے ایک مکان سے اٹھارہ الپینی بچے ہر آمد ہوئے ہیں۔ غرضیکہ ہر خبر کامر کزی خیال یہی ہو تاکہ چینی آدم خور ہیں ... بس پھر کیا تھا جہاں بھی کوئی چینی نظر آیاڈ چیر کر دیا گیا۔

وہ دوسرے ہی ون نیویارک کے لئے روانہ ہوگئے۔ فریدی اس فساد سے بہت ول برواشتہ ہوا تھا۔ اس نے اس سلسلے میں ڈان میگاٹرے سے بھی گفتگو کی اور پھر ہمیشہ کے لئے اس سے متنفر ہو گیا۔ مگر ڈان میگاٹرے بھی کیا کر سکتا تھا۔ فساد کو ہوا دینا آسان ہے لیکن اسے رکوا دینا بہت مشکل ہو تا ہے۔ ڈان میگاٹرے کا کہنا تھا کہ قاسم کا اغواء اس کی تو ہین کا باعث ہوا تھا۔ اس لئے چینیوں کے خلاف مثقمانہ کاروائی ضروری تھی۔ لیکن فریدی اندھے انتقام کا قائل نہیں تھا۔ اندھا انقام بے گناہوں کو بھی چاٹ جاتا ہے۔اس معاملے میں توسو فیصدی یہی ہوا تھا۔ فریدی کے خیال کے مطابق اصل مجرموں کا بال بھی برکانہ ہوا ہو گا۔

> " یہ آخر ڈان میگاٹرے ہے کیا بلا؟" حمید نے پوچھا۔ "میڈرڈ کاسب سے بڑا غنڈہ۔" فریدی نے جواب دیا۔ "تو آپ نے اس کی وساطت سے ہماراا نظام کیوں کرایا تھا؟"

کچھ دور چلنے کے بعد وہ چانوں کی اوٹ میں ہو گئے۔ لیکن ان کارخ کنزی کے مکان ہی کی

ا کی گھنٹہ گذر جانے کے بعد کیلی ہوبرانے گی۔ "کمیا آج کی رات یو نمی جائے گی۔" " نہیں اور بھی شامتیں لائے گی۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

اور پھر اچانک انہوں نے لکڑی کے مکان سے شعلے بلند ہوتے دیکھے۔ اُن میں سے کئی بو کھلا

"نہیں ... ؟" عمران غرایا۔ "اگر اند هرے میں اپنے جسم چھٹنی کرانے ہوں تو ضرور جاؤ اس طرف-"

أن میں سے كئى بيك وقت بزبزانے لگے۔ انہیں اپنے سامان كى فكر تھى۔ دفعتا انہول نے ٹامی محن کی ریٹ میٹ سن۔

" آ ہا... تو وہ تنہاہی ہے۔"عمران نے کہا۔

" یہ کیے کہا جاسکتا ہے۔"او بران نے پوچھا۔

"اگر وہ کی ہوتے تو آگ لگا کر فائرنگ نہ کرتے بلکہ ہمیں زندہ پکڑنے کی کوشش کرتے کیونکہ اس نگراؤ کا مقصد صرف سنہرے اسفنج کے نگڑے حاصل کرنا تھا۔ درنہ انہیں اس کی کب یرواہ ہو سکتی ہے کہ ہم یہاں بلی کی گردن میں گھنٹی باندھنے کے لئے اکٹھے ہوئے ہیں ... تھہرو۔ تم لوگ يېبى ئىمېرو.... مىن دىكھتا ہوں۔"

عمران ٹامی گن سنجالے ہوئے اند حیرے میں رینگ گیا۔

لکڑی کی عمارت سے شعلے بلند ہوتے رہے اور ٹائی گن شور مجاتی رہی۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے اسے استعال کرنے والایا گل ہو گیا ہو۔

> پھر یک بیک انہوں نے دوٹامی گنوں کے گرجنے کی آواز سی۔ "اوہو… کیا نگراؤ ہو گیا۔"صفدر بزبزایا۔

ٹھیک اسی وقت دور سے عمران کی آواز آئی۔"ارے باپ رے ... بیہ تو مربی گیا۔"اور پھر وہ چٹان کی اوٹ سے نکل کر جلتے ہوئے مکان کی طرف بھا گے۔

o m " نہیں یہ تواسے بھی نہیں بتایا تھا کہ تاریک وادی کاسفر در پیش ہے۔ بس ایک لمبے سفر کی بات کی تھی ۔۔۔ بس ایک لمبے سفر کی بات کی تھی ۔۔۔ بہر حال میں نے سوجا کہ پہلے انگلینڈ جاکر بینکوں میں اپنی رقومات کا جائزہ لوں پھر تم لوگوں کوروانگی کے لئے لکھوں گا۔ تاکہ ادھر اُوھر زیادہ دقت بربادنہ ہو۔ یہ بھی محض انفاق تھا میں اور دوقت بربادنہ ہو۔ یہ بھی محض انفاق تھا

کہ لندن میں ایک ایسے آدمی سے ملاقات ہو گئی جو میرا اور طارق کادوست ہے۔اس نے بتایا کہ طارق آج کل کیلفور نیا میں ہے۔ میں نے اسے آگاہ کیا کہ اسے غلط اطلاعات ملی ہیں۔ طارق ت

نویارک میں ہے۔ وہ خوب ہنااور بتایا کہ وہ اسے پچھلے ہی ہفتے کیلیفور نیامیں چھوڑ کر آیا ہے۔ اور وہ تقریباً چھ ماہ سے وہیں مقیم ہے۔ مجھے اس پر بڑی حمرت ہوئی کیونکہ ابھی حال ہی میں اس کے

خطوط نیویارک سے آتے رہے تھے۔ اس وقت تک کی سازش کا خیال نہیں آیا۔ لیکن پھر آہتہ آہتہ میراذ بن بھکنے لگا۔ میں نے سوچا کہ تم لوگ میری ہدایت کے مطابق چل پڑے ہو گے اور

راتے میں ہی ہو گے۔ لہذا میں نے لاسکی فون پر تم سے گفتگو کر کے ای دوست کے توسط سے طارق کا متعلق معلومات بم پہنچانے کی کوشش کی۔وہاں سے بھی بہی جواب آیا کہ طارق

تقریبا چھ ماہ سے کیلیفور نیا میں ہے۔ میں اس دوست سے پہلے ہی طارق کا پیتہ معلوم کر چکا تھا جس نے اس کے کیلیفور نیا کے قیام کے متعلق بتایا تھا۔ میں نے طارق سے اس پیتہ پر بذر بعہ تار پوچھا

کہ کیااس نے ای دوران میں مجھے خطوط لکھے تھے ؟جواب انکار میں آیا۔ سر

حمید بو کھلائے ہوئے انداز میں یہ کہانی سنتار ہا تھا۔ فریدی کے خاموش ہوتے ہی بول پڑا۔ "کیا آپ طارق کی تحریر نہیں پیچانے ؟"

"وہ عموماً خطوط ٹائپ کر تاہے ہاتھ سے نہیں لکھتا۔"

"و ستخط تو کر تا ہی ہو گا۔"

"میں اس کے دستخط بیجیانتا ہوں لیکن ان وشخطوں پر زیادہ غور کرنے کی ضرورت ہی نہیں خسوس ہوئی تھی کیونکہ جو پچھ بھی ہواہے میرے لئے قطعی غیرمتوقع تھالہ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔" "پھراب کیا خیال ہے؟"

"ایک مطنکہ خیز خیال کہ یہ سب کچھ محض قاسم کے اغواء کے لئے ہوا ہے۔" "تو گویا اپنے یہاں سے نیویارک تک اس سازش کا جال بچھایا گیا تھا۔ ورنہ میڈر ڈ ہی میں یہ واقعہ کیوں چش آتا۔ نیویارک جبنچنے پر سب کچھ ہو سکتا تھا.... آہا... تظہر نے مجھے سوچنے "میڈرڈ میں بس وہی جان بیجان والا تھا اور اس کا پتہ بھی سیدھا سادہ ہے۔ ڈان میگاٹرے میڈرڈ ککھ دو . . . بس کافی ہے۔"

"آپ سفار تخانے کے توسط سے بھی کام کر سکتے تھے۔"

"کر سکتا تھا۔ گر اُسی صور ت میں جب کہ ہمارا یہ سفر سر کار کی نوعیت کا ہو تا۔" ''کر سکتا تھا۔ گر اُسی صور ت میں جب کہ ہمارا یہ سفر سر کار کی نوعیت کا ہو تا۔"

حميد تھوڑی ديريک خاموش رہا پھر بھنا کر بولا۔" آخر نيويارک کيوں؟"

فریدی نے ایک طویل سانس لی اور آہتہ ہے بولا۔"میں نے اس سے بڑاد ھو کا شاید ہی پہلے مجھی کھایا ہو۔" •

" دھو کا! آپ پہلے بھی کہہ چکے ہیں ہو گا... میں اس کے متعلق کچھ نہیں پو چھوں گا ویسے بیہ تواپنامقدر ہو چکا ہے۔ آپ دھو کے کھائے اور میں دھکے کھاؤں۔"

ریسے ہے وب مدور رپ مہا ہے۔ فریدی کے ہو نوں پر خفیف می مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا۔ "پورا واقعہ من کرتم مجھے احق سمجھو گے۔ گر حالات ہی ایسے تھے کہ اس چکر میں مجیش جانا پڑا۔ پچھلے دوماہ سے برابر طارق سے خط و کتابت ہور ہی تھی۔ طارق کا خیال تھا کہ دوبارہ تاریک وادی کاسفر کیا جائے۔"

"اور آپ مجھے اب بتارے ہیں۔"

"سنو تو سہی ... میرا قطعی ارادہ نہیں تھا۔ لیکن پھر ابھی حال ہی میں میں نے سوچا کہ اس بہانے سے ساحت بھی ہوجائے گی اور تفر تح بھی۔ پچیلی بار تو سنگ ہی کا مسئلہ در پیش تھا اس لئے تفر تح کیا ہوتی۔ اس پر طارق نے لکھا کہ موٹے تو بھی ساتھ لانا۔ کیونکہ اب کی بار ہم جو راستہ اختیار کریں گے اس کے لئے موٹے جیسے موٹے کو بھی ساتھ لانا۔ کیونکہ اب کی بار ہم جو راستہ اختیار کریں گے اس کے لئے موٹے جیسے طاقتور آدمی بہت ضروری ہوں گے۔ میں نے بھی سوچا کیا جرج ہے اگر قاسم بھی ساتھ چلے۔ لہذا طارق کو اس کی روائل سے بھی مطلع کردیا گیا۔ پچیلے سفر میں بھی قاسم بعض او قات کائی کار آمد ثابت ہوا تھا ... بوے بوے تناور در خت راستے سے ہٹائے تھے۔ اکثر در خت کاٹ کاٹ کاٹ کرنالوں پر بلی بنائے تھے۔ اکثر در خت کاٹ کاٹ کاٹ کرنالوں پر بلی بنائے تھے۔ اگر در خت کاٹ کاٹ

"لیکن مجھے پھر بھی بے خبر رکھا۔"ممید جل کر بولا۔ "

"ایسے موقع پر تمہاری پڑ چڑاہٹ کافی دلچپ ہوتی ہے۔" " ایسے موقع پر تمہاری پڑ چڑاہٹ کافی دلچپ ہوتی ہے۔"

"ای لئے اس تھینے کو بھی مجھے کچھ بتانے سے منع کر دیا تھا۔"

طد نمبر 24

زمین کے بادمل خوفزدہ کرنا چاہتا ہے۔اس سے زیادہ اس همکی کی اصلیت نہیں۔ لیکن معینہ تاریخ کو لارڈ برنہام کے اکلوتے لڑکے کا جہم بالکل نیلا ہو گیااور وہ اپنے حلق ہے گیدڑوں کی می آوازیں نکالنے لگا۔ اس کے علادہ اور کسی قتم کی آواز اس کے منہ سے نگتی ہی نہیں تھی۔ نہ وہ دوسروں کی گفتگو سمجھ سکنا تھااور نہ آدمیوں کی طرح بول سکتا تھا۔ بہر حال جب وہ گروہ پکڑا گیا تو حقیقت ظاہر ہوئی پیر سمی قتم کے زہر ہی کااثر تھاجو اے شراب میں استعمال کرایا گیا تھا۔

قاسم کے سلسلے میں بھی یمی طریقہ اختیار کیا جاسکتا ہے۔ اس کا دماغ النے بغیر اس کا اغواء ممکن ہی نہیں تھا۔ اس طرح وہ چینی اس کا ہدرو بننے میں بھی کامیاب ہو گیا ہوگا۔ مثلاً ہو ٹل والول نے سمجھ لیا تھا کہ وہ ذبنی فتور میں مبتلا ہو گیا ہے۔ اس لئے وہ اے اس کی پوری خوراک نہیں دیتے تھے۔ وہ بھوکارہ جاتا تھا ... بس اگر أے موقع پر کوئی پیٹ بھرنے والا مل جائے تو اُس ے بڑا بمدر داور کون ہوسکتا ہے! قاسم اس کے لئے موم کی ناک ہوگا۔ جدھر چاہا موڑ دیا۔"

"لیكن جب وه اپنی یاد داشت بی كھو بینها ہے تو أن كی رہنمائی كیے كرے گا؟" مید نے يو چھا۔ "ان دواؤں کا توڑ بھی ہوتا ہے ان کے پاس۔" فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔" مثال کے طور پر برنهام کالز کا کچھ دنوں بعد اصلی حالت پر آگیا تھا۔ نہ رنگت میں نیلاہٹ رہ گئی اور نہ آواز ی گیدڑوں کی می تھی۔ گروہ کی گر فتاری کے بعد اس کے سر غنہ کو مجبور کیا گیا کہ وہ ان لوگوں کو اصل حالت پر لے آئے جو زہر کا شکار ہوئے تھے ... لہذا اس نے انہیں وہ دوا کیں استعال کرائیں جوزہر کا توڑ تھیں۔''

"تو آپ کی دانست میں قاہم ان کے لئے کار آمد ثابت ہو سکے گا۔"

"یقیناً ہو سکے گا.... کیونکہ ہم نے وہ راستہ دوبارہ دیکھا تھا۔ جاتے وقت واپسی کے لئے پچھے ن الله تعامم کئے گئے تھے اور انہیں نشانات کے سہارے کوٹی کی زیارت گاہ تک بہنچے تھے ورنہ امکانات تھے کہ ہم واپسی میں راستہ بھول جاتے۔"

حمید تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھر بولا۔" تواب کیاارادہ ہے؟"

" ظاہر ہے کہ قاسم کوان ہے حاصل کئے بغیر میری واپسی ناممکن ہے خواہ اس کے لئے کہیں

" بزرگوں سے مشورہ لئے بغیر کوئی کام کرنے کا یہی انجام ہو تا ہے۔ " حمید نے بزرگانہ انداز

دیجئے... میرے خدا... اب مجھے یاد آیا۔ جس ایروملین سے ہم نے سفر کیا تھااس میں شائد ہو چینی بھی تھے۔ اُف فوہ کس قدر دماغ خراب ہواہے میرا۔ میں اس چینی تن لین کے متعلق تو جول بی گیاتھا... آپاے کیے جانتے ہیں اور وہ ہے کون۔"

"وه...!" فریدی ایک طویل سانس لے کر مسکرایا۔ "ای سلسلے کی ایک کڑی۔اگر اس کی شخصیت تم پر ظاہر ہو جائے تو یہ سازش بھی ایک کھلی ہوئی کتاب کی طرح تمہارے سامنے آجائے گی ... تن لین ... سنگ ہی کے مشہور ساتھیوں میں سے تھا ... جب وہ نیویارک سے تاریک وادی کی تلاش میں روانہ ہوا تھا۔اس وقت تن لین بہت زیادہ بیار ہو گیا تھااس لئے وہاس کا ساتمہ نہیں دے رکا تھا۔ نیویارک کے ایک ہپتال ہی میں پڑارہ گیا تھا۔

"اوه...اوه...!" حميد نے مصطرباندازيس بہلوبدلا۔

"غالبًا تن لین تاریک وادی کے لئے کوئی مہم تر تیب دے رہا ہے۔ لیکن رہنمائی کے لئے بھی کوئی چاہئے۔ کوئی ایسا آ دمی جو پہلے بھی سفر کر چکا ہو۔ میر ادعویٰ ہے کہ ان لوگوں نے روزا ہ بھی ڈورے ڈالنے کی کوشش کی ہوگی۔ گر روزاکافی حالاک ہے۔ آخر کار انہوں نے اس پور؟ میم میں سے قاسم ہی کو مناسب سمجھ کر منتخب کرلیا اور اس کے لئے استے پاپڑ بیلے گئے۔ ہمار۔ مک میں ان کی دال نہ کلتی۔ اس لئے انہوں نے جمیں نیویارک بلایا اور ان کے بچھ آدمی ہمار۔ بیچیے بھی گلے رہے۔ میڈرڈ میں تمہارااتفاقیہ قیام ان کے لئے ایک بہترین موقع ثابت ہواادر اے وہیں سے لے اڑے۔"

"گراس کی یاد داشت پر کیا گذری تھی؟"

"اوه... یه بهت معمولی می چیز ہے۔ چینیوں میں زمانہ قدیم سے الی ادویات کے بارے میں تحقیق و تجسس کار حجان پایا جا تارہا ہے۔ جو آدمی پر غیر معمولی طور پر اُٹر انداز ہوں۔ مثلاً گا سال ہوئے لندن میں چینیوں کا ایک ایساگروہ پکڑا گیا تھا جو اٹسی ہی اد ویات کے بل بوتے پر دولت مند طبقے میں خوف و ہراس پھیلا کر لمبی لمبی رقمیں اینشہ رہا تھا… یہ لوگ کسی مالدار کو تاک کینے اور اسے خط لکھتے کہ اگر فلاں دن انہیں کوئی بڑی رقم نہ ملی تواس کے گھرانے پر خدا کا قہر نازل ہوگا اوراس کالز کاکسی کام کاندرہ جائے گا....لارڈ بر نہام ہی کی مثال لے لواہے ایسا ہی ایک خط ملااس نے معاملہ بولیس کے سپر د کردیا۔ پولیس نے بیہ نظریہ قائم کیا کہ کوئی لارڈ برنہام کو خواہ مخوا

میں کہا۔ فریدی کچھ نہ بولا۔

میڈر ڈے نیویارک تک کاسفر حمید کے لئے اکتادیے والا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اب آئیں گے ساحت کے مزے۔اگر ایک بار پھر تاریک وادی تک کی دوڑ لگانی پڑی۔ بیچیلی ہی باراہے صحیح وسلامت واپسی کی توقع نہیں تھی۔

خدا خدا کر کے سفر کسی طرح ختم ہوا اور انہیں وائیلڈ کیٹس کے ایجنٹ ہوائی اڈہ سے لے گئے۔ فریدی کا پہلے ہی سے خیال تھا کہ وہ وائیلڈ کیٹس ہی میں تھمبرے گا۔

اب حمید کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ فریدی یہاں قاسم کو کس طرح تلاش کرے گااور پھر
کیا ہے بھی ضروری تھا کہ وہ لوگ اسے نیویارک ہی لائے ہوں۔ اتنی بات فریدی بھی سمجھتارہا
ہوگا۔ پھر آخروہ نیویارک کیوں آیا تھا؟ طارق سے بھی تبادلہ خیالات کا سوال نہیں پیدا ہو تا تھ۔
کیونکہ وہ یہاں تھائی نہیں۔

. فریدی توسفر کے تکان ہے بھی متاثر نہیں ہوتا تھا۔ کیونکہ ایک ہی گھنٹے بعد وہ باہر جانے کے لئے تیار ہو گیا تھا۔ لیکن اس نے حمید کواس پر مجبور نہیں کیا۔ حمید نے اس پر خدا کا لاکھ لاکھ

مسک سال اور کھر بستر پر ڈھیر ہو گیا۔ لیکن پھر تھوڑی دیر بعد کافی کی خواہش محسوس ہو گی۔ اُس نے میڈ ویٹر کو فون کیا۔ تھوڑی ہی دیر میں ایک لڑکی کافی کی ٹرے لئے ہوئے کمرے میں آئی۔

بیر میر روس می میک میں میں ہے تو اور میں اولا۔"اگر تم خود ہی ایک پیالی کافی بنائر حمید پھر سجدہ شکر بجالایااور لڑکی ہے نحیف آواز میں بولا۔"اگر تم خود ہی ایک پیالی کافی بنائر پلا دو تو میں بے حد مشکور ہوں گا.... آہ میں دنیا کا مظلوم ترین انسان ہوں۔"

"کیا آپ کی طبیعت خراب ہے جناب؟"لڑکی نے ٹرے میز پررکھتے ہوئے بڑے بیا

ہے یو حیا۔

"ہاں مجھے جا کلڈ فوبیا ہو گیا ہے۔"

" بي كون سا مرض ہے جناب؟ ميں پہلى باربية نام سن رى ہوں۔"

"بچوں کاخون۔…!"

"میں نہیں سمجی جناب_"اڑی کے لہج میں حرت تھی۔

" بیٹھ جاؤ.... " حمید نے کری کی طرف اشارہ کیا۔ " میں تمہیں بتاؤں گا کہ میں کتنا بدنصیہ "

آدمی ہوں۔"

لڑکی بیٹھ گئی اور اس کے لئے کافی بنانے گئی۔ لیکن اس کی نظریں بار بار استفہامیہ انداز میں حید کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔

"وہ ایک اند هیری اور ڈراؤنی رات تھی۔" حمید کسی فلمی ایکٹر کے سے لیجے میں بولا۔" بوی

ڈراؤنی میں آج بھی یاد کرتا ہوں تو دل الٹنے لگتا ہے آند ھی کا شور بادلوں کی گرج، بجلی کی جبکت ہے۔ جیک ہزار ہا بھٹکی ہوئی روحوں کی چینیں۔ میں اپنے مکان میں تنہا تھا۔ رات آد ھی سے زیادہ

پیک ۱۳۰۰ بر ۱۶ می مورون میں دروازے ہر دستک دی اور ... میرا دل دھڑ کئے لگا۔" گذر چکی تھی۔اچانک کسی نے دروازے پر دستک دی اور ... میرا دل دھڑ کئے لگا۔"

حمید خاموش ہو گیا۔

لڑی نے کافی کی پیالی اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔"پھر کیا ہوا جناب۔" "اور بھر مسلم کا نعتر ہورئر قرمہ ان میں میں مان کی طرف میں ان

"اوہ... پھر... پھر میں کا نیخ ہوئے قد موں سے دروازے کی طرف بڑھا... دروازہ کھلتے ہی کمرے کی روشنی باہر کھڑے ہوئے آدمی پر بڑی اور میں چیخ مار کر پیچھے ہٹ آیا...اس کی

شکل بہت ڈراؤنی تھی۔ وہ چھوٹے قد کا ایک موٹا سا آدمی تھا۔ ہونٹ معمول سے زیادہ موٹے تھے اور ناک پھولی ہوئی تھی۔ سر اور داڑھی کے بال بے تحاشہ بڑھے ہوئے تھے۔ اس کے جسم پر

ٹوئیڈ کا لیک بوسیدہ ساسوٹ تھاجو پانی سے شر ابور ہو چکا تھا۔ وہ لڑ کھڑا تا ہواا ندر داخل ہوا… اور میں ایک بارپھر چنخ مار کر ہیچھے ہٹ گیا۔ اس کی سرخ سرخ آئھیں ابلی پڑ رہی تھیں۔ اس نے

دروازے کی طرف ہاتھ بڑھا کر گھونسہ ہلایا اور پھر فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ اس کے کپڑوں سے بہنے والایانی فرش پر پھیل رہاتھا۔"

حمید خاموش ہو کر کافی پینے لگا۔

لڑکی کا اضطراب بڑھ رہا تھا اور ایبا معلوم ہورہا تھا جیسے حمید کا بار بار خاموش ہو جانا اے

گرال گزر رہا ہو۔

"پير کيا ہوا جناب_"

تک دم بخود کھڑارہالیکن اس کی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی وہ جیسے پڑا تھاویسے ہی پڑارہا۔ میں نے آگے بڑھ کراسے ہلایا جلایا۔ تب یقین ہوا کہ وہ چ مچے بہوش تھا۔اس کی صورت ڈراؤنی ضرور

111

میں نے بشکل تمام کھولا۔ اس میں ایک لفافہ رکھا ہوا تھا۔ لفافے کو کھولا تو اس میں سے کاغذ کا

ایک مکڑا نکلا جس پر عجیب قتم کے نشانات نظر آرہے تھے۔ ایک بطح کی چو نچ میں ایک مجھلی تھی اور
مجھلی کی دم پر برطانیہ کا جھنڈ البرارہا تھا.... ایک طرف سورج کی تصویر تھی اور دوسر می طرف اشارہ
شلجم.... ای کے ٹھیک ینچے گو بھی اور گو بھی سے ایک تیر کا نشان دیگجی کی طرف اشارہ
کررہا تھا۔ دیگجی کے ینچے چار کا ہندسہ تھا اور اس کے ینچے ترین کا ہندسہ! سب سے ینچے ایک نقشہ
تھا اور یہ نقشہ اپنے ہی شہر کا تھا اور اس پر متعدد تیر کے نشان تھے... بھلا تم ہی بتاؤ کہ وہ نقشہ کیا
رہا ہوگا۔"

"اوه....اوه...." لڑکی مضطر باند انداز میں بولی۔ "وه نقشہ یقینا کی خزانے کارہا ہوگا۔" حمید خاموثی سے کافی پتیارہا۔ "ارے آپ خاموش کیوں ہوگئے جناب۔" لڑکی نے اے ٹوکا۔

> "بس اب کچھ نہ پوچھو! یہ مصیبتوں سے بھری ہوئی داستان ہے۔" "خن : ہیں از نہیں ہیں ۔ یہ رک یہ "ادک : مسکر کرک ک

"خزانے آسانی سے نہیں دستیاب ہوا کرتے۔"لؤکی نے مسکرا کر کہا۔ "نقشے میں تیروں کے نشان شہر کی ایک گلی میں مڑگئے تھے اور غالبًا پھر وہ ایک مکان میں

" تفتے میں تیروں کے نشان شہر کی ایک کلی میں مڑئے تھے اور غالبًا بھر وہ ایک مکان میں داخل ہوگئے تھے۔ایک دن میں انہیں تیروں کے نشانات کو دیکھنا ہوا چل پڑا۔ اس گلی میں پہنچا جہال وہ مکان تھا۔ نقشے کے مطابق ابھی تک آیک ایک نشان صحیح نکلا تھا۔ مکان کافی بڑا تھااور اس

کے اندر سے بچوں کا شور سنائی دے رہا تھا۔ میں چپ چاپ واپس چلا آیا کیونکہ اگر وہ کسی خزانے بی کا قصہ تھا تواس کے لئے رات ہی مناسب ہوتی رات کو میں کیل کانٹے ہے لیس ہو کر پھر ای گلی میں جا پہنچا۔ دیوار پر چڑھنے میں کوئی دشواری نہیں پیش آئی اور میں بآسانی دوسری طرف اتر گیا نقشے نے ابھی تک میری بالکل صبح رہنمائی کی تھی۔ میں دبے پاؤں آگے بڑھتا رہا۔

چاروں طرف سناٹا تھا۔ میں نقشے کے مطابق اس کو کھری میں پہنچا جہاں تہہ خانہ تھا۔ تہہ خانے کاراستہ بھی جلدی ہی معلوم ہو گیا تھااور میں بری تیزی سے نیچے اتر تا چلا گیا۔ آبا... ذہ آ ہنی صندُوق میرے سامنے تھاجس کی تصویر نقشے میں موجود تھی اس میں ایک بڑاسا تھل لٹک رہا تھا۔ ہاں یہ بتانا تو بھول ہی گیا

کہ اس ڈیے میں جو اس آدمی نے دیا تھا ایک تنجی بھی تھی اور اس کنجی ہے میں نے اندازہ لگایا تھاوہ

سی گراس وقت وہ مظلوم ہی معلوم ہورہا تھا۔ میں نے اس کے بھیکے ہوئے گیڑے اتارے اور
اے ایک خنگ چادر میں لیبٹ دیا۔ اس کے سارے جم پر ویسے ہی گدنے گدے ہوئے تھے جیسے
عموماً جہاز رانوں کے جسموں پر پائے جاتے ہیں اور اس کے کانوں میں جہاز رانوں ہی کی می بالیاں
میں تھیں۔ تقریباً دو گھنے بعد وہ ہوش میں آیا اور میں نے اس سے استدعاکی کہ وہ زمین سے اٹھ کر
بستر پر لیٹ جائے۔ کیونکہ وہ بہت وزنی تھا۔ مجھے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ بدقت تمام وہ اٹھا اور بستر پر
لیٹ گیا۔ ہاں سے بتانا تو بھول ہی گیا کہ اس کی بغل میں لوہے کا ایک جھوٹا ساڈ بہ بھی دبا ہوا تھا۔
ہوش میں آنے کے بعد اس نے سب سے پہلے اس پر جھپٹا مارا تھا اور اس کیوں آیا ہے۔ لیکن وہ صرف
پر لیٹنا چلا گیا تھا ... میں نے اس سے پوچھنا چاہا کہ وہ کون ہے اور کیوں آیا ہے۔ لیکن وہ صرف
اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں
رات بھر اس کی دکھے بھال کر تارہا... وہ بہت زیادہ خو فردہ معلوم ہورہا تھا۔"
مید پھر خاموش ہو گیا۔ لڑکی نے پھر مضطر بانہ انداز میں پہلو بدلا۔
مید پھر خاموش ہو گیا۔ لڑکی نے پھر مضطر بانہ انداز میں پہلو بدلا۔
"شیا میں آپ کو اور کافی دوں جناب۔" اس نے پوچھا۔

"شکریه ایک کپ اور ...!" لڑکی نے کپ اس سے لے کر دوبارہ کافی انڈیلی اور اسے اس کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔ "ہاں تو پھر کیا ہوا جناب!"

دوسری صبح تک اس کی حالت بہت ردی ہوگئ۔ ڈاکٹر کو بلوایا۔ جس نے معائد کرنے کے بعد مایو می ظاہر کی۔ اس نے بتایا کہ دل بہت کزور ہوگیا ہے اور کسی وقت بھی اس کی دھڑ کن بند ہوسکتی ہے۔ جھے بہت افسوس ہوااور افسوس کے ساتھ گھبر اہمت بھی ہوئی کہ ایک ایبا آدمی میری حجت کے نیچے دم توڑ رہا ہے جس کے نام اور پتے ہے بھی میں واقف نہیں ہوں... ور پہر کواس کے ہونٹ آہتہ بل رہے تھے اور وہ کہہ رہا تھا... یہ ڈبہ لو... تم نے میری بڑی خدمت کی ہے ... یہ تمہارا انعام ہے۔ خدا تہمیں خوش رکھے اور پھر اس کے بعد ہی وہ ختم ہوگیا۔ " خدمت کی ہے ... یہ تمہارا انعام ہے۔ خدا تہمیں خوش رکھے اور پھر اس کے بعد ہی وہ ختم ہوگیا۔ " گرکی نے چرت ہے دہرایا اور اپنے ختک ہوتے ہوئے ہوئوں پر زبان کے بعد ہی۔ ہوئوں پر زبان کے بعد ہی۔ ہوئوں پر زبان

"ہاں ... وہ ختم ہو گیا۔ اس کی تدفین کے بعد مجھے اس ڈب کا خیال آیا۔ یہ بہت وزنی تھا۔

Ш

میں ہیں۔ حالت زیادہ انچھی نہیں ہے۔" حمید انچیل کر کھڑا ہو گیا۔

گوڑے پر پرندہ

لکڑی کا مکان انگاروں کا ڈھیر ہوا پڑا تھااور اس کے قریب مارشل کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ ''ہرایک کواپنے سامان کی فکرتھی۔'' کیلی نے عمران ہے کہا۔

"تم توایک سوٹ کیس بچالائے تھاب ہم کیاکریں گے۔"

"باری باری تم سب اس سوٹ کیس کو سر پر رکھ کر سفر کر سکو گے اتنی قربانی میں ضرور

ال كان

"دوست! تم بے حد خطرناک آدمی معلوم ہوتے ہو۔ اگر پہلے ہی سے تم نے اس خطرے سے آگاہ کردیا ہو تا توہم نے بھی کم از کم اپنی بہت ضروری چیزیں تو بچاہی لی ہو تیں۔"

"میں کہتی ہوں کہ وہاں سے اتنی دور بھاگ کر آنا ہی جمافت تھی۔ کم از کم دوایک آدمیوں

کومکان کے قریب ہی کہیں چھے رہنا چاہئے تھا۔"

" دیکھا...! "عمران صفدر کی طرف دیکھ کر بولا۔ "میں نہ کہتا تھاکہ احقوں ہے دنیا کے ہر گوشے میں حماقتیں سرزد ہوسکتی ہیں مگر تمہارا خیال تھاکہ آب و ہوا تبدیل ہونے سے عقل

مھانے آجاتی ہے۔"

عمران خاموش ہو گیا اور اس کے چہرے پر پھر وہی پرانی حماقت طاری ہو گئی۔ عمران کے

علادہ ان میں سے کوئی بھی بننے یا بولنے کے موڈ میں نہیں تھا۔ اس مکان میں تین زندہ آدمی جل مرے تھے۔ کیلی کواس پر بے حدافسوس تھا۔

"میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ جمو نیزے ہی میں آگ نگادے گا۔"او بران نے کہا۔

"اک نے یہ بھی نہ سوچا کہ خود اس کے ساتھی بھی ہمارے ساتھ ہی جل مریں گے۔" "جو شخص اپنے ملک سے غداری کر سکتا ہے وہ سب کچھ کر سکتا ہے۔"صفدر بولا۔

"اب ہم رات کہاں گزاریں گے۔"کرامویل نے کہا۔

کسی خزانے ہی کا نقشہ ہو سکتا ہے۔ میں نے بڑی بے صبر ی سے صندوق کا قفل کھولا اور پھر اس کاڈ ھکنااٹھانے میں کافی قوت صرف کرنی پڑی۔

مید پھر خاموش ہو گیا۔ لڑکی کا چہرہ جوش سے سرخ ہو گیا تھااور آنگھیں جیکنے لگی تھیں۔ مگر حمید کی خاموثی بدستور قائم رہی اور اب اس کی آنگھیں کچھ مغموم می نظر آنے لگی تھیں۔

"پچر کیا ہوا جناب۔"

"ارے پھر ہو تاکیا مجھ پر خداکا قبر ٹوٹ پڑا...!"

"کیا ہوا… کیا ہوا۔"لڑکی احقانہ انداز میں کھڑی ہو گئ۔

اس صندوق سے صرف ایک کاغذ کا مکڑا ہر آمد ہواجس پر تحریر تھا۔

"اے نیک دل مخف میں اپنی میہ چار بیویاں اور ترین عدد بیجے تیرے سپر د کررہا ہوں اگر تو نے ان کے سروں پر ہاتھ رکھا تو بروز محشر اللہ والوں کے ساتھ اٹھایا جائے گا۔ ورنہ خانہ خراب ہوگا....روسیاہ اٹھے گا۔"

"خواه مخواه میراوقت بر باد کرایا۔"لڑکی بُراسامنه بناکر بولی۔

"افسوس کہ تم میری جگہ نہیں تھیں ورنہ قدر و قیت معلوم ہوتی کیونکہ ٹھیک ای وقت وہ چاروں ہویاں اور ترین عدو ہے جھ پر ٹوٹ پڑے تھے اور بیل سر پر پیرر کھ کر وہاں سے بھاگا تھا اور پھر دوسر ہے ہی دن جھے نیویار ک بھاگنا پڑا کیونکہ وہ ہویاں اور نیچ جھے سارے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے تھے ... اب میں یہاں صدر آئزن ہاور سے مل کر مدد کی در خواست کروں گا۔ ورنہ وہ چار ہویاں اور نیچ جھے دنیا کے کسی گوشے میں بھی چین نہ لینے دیں گے اور ہاں ای رات سے جھے چابیلڈ فوبیا بھی ہوگیا ہے۔ سنا ہے کہ تمہارے دیں میں اس قتم کے امراض کا معقول علاج ہوتا ہے۔

لڑکی بھنبھناتی ہوئی اٹھی ادر ٹرے سنبھالنے گئی۔ اسی وقت کسی نے دروازے پر دستک دگ اور حمید کی اجازت ہے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ میہ کوئی مقامی آدمی معلوم ہو تا تھا۔ "آپ کیپٹن حمید ہیں جناب۔"اس نے پوچھا۔

"إل…!"

"مجھے کرنل فریدی نے بھیجاہے۔ان کے کسی نے جھرامار دیا ہے۔وہاس وقت شکا گوہا سپیل

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

دیتے ہیں۔ لہذااس کے متعلق کچھ سوچناہی فضول ہے۔" " کچھلی رات وہ ایک حمرت انگیز آدمی معلوم ہور ہاتھا لیکن اس وقت یقین نہیں آتا کہ بیہ وی ہے۔"

> "میں پھرِ کہتا ہوں کہ اس کے متعلق بچھ نہ سوچو۔ورنہ تمہیں پچھتاتا پڑے گا۔" "کیوں؟"اس نے حیرت سے کہا۔" میں نہیں شمجھی۔"

"اس کے متعلق واضح الفاظ میں کچھ سمجھایا بھی نہیں جاسکتا۔"صفدر نے کہا۔"بس سے سمجھ لو

کہ اس پر مختلف او قات میں مختلف قتم کے دورے پڑتے ہیں۔''

"تب توكى ايسے آدمى كو قابل اعماد نہيں كہا جاسكا۔ مجھے حيرت ہے كہ تمہارے ملك كا محكمہ اسے كيسے برداشت كررہاہے۔"

"رنائ پرتا ہے...!"

"کيول…؟"

"اس نے آج تک کوئی غلط قدم نہیں اٹھایا۔ بظاہر پہلے شبہ ہوتا ہے کہ اس سے کوئی زبردست حماقت سر زد ہور ہی ہے۔ لیکن پھر اس حماقت کے نتائج اس طرح ہمارے ہی حق میں

بہتر ثابت ہوتے بین کہ اے کوئی معجزہ سمجھ لینے کودل جاہتاہ۔"

پھر بات عمران ہے ہٹ کر زیر ولینڈ کی طرف آگئی۔

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ ہماری اس مہم کا کیا حشر ہوگا۔"

"کیول…؟"

"اوبران مجھے کچھ ہیو قوف سا آدمی معلوم ہو تاہے۔"

" ہنٹر کافی ہو شیار آدمی ہے اور ابھی او بران کے کئی اور آدمی بھی ہمارے ساتھ ہوں گے۔

آج شايدوه آجائيں۔"

د فعثا نہوں نے عمران کو ویکھا جو ایک چٹان سے نیچے اتر رہاتھا... انداز سے ایسامعلوم ہورہا

تھاجیے اس نے جٹان کی دوسری جانب کوئی خاص چیز دیکھی ہو۔

"کھوڑے پر پر ندہ ...!"عمران ان کے قریب پہنچ کر تحیر زدہ کہیج میں بولا۔ "کیابات ہوئی۔"کیلی تمسخر آمیز انداز میں مسکرائی۔ " يبيں اى جُله_ ورنه جل مرنے والوں كى روحيں ہارى تلاش ميں بھلكتى پھريں گا۔" عران نے كہااورو بي بينھ گيا۔

"كيااب كير كي ...!"او بران اس كهور تا موا بولا-

لیکن عمران کچھ نہ بولا۔ وہ لوگ بھی ایک ایک کر کے زمین پر بیٹھ گئے۔

وہ ایک دل ہلا دینے والا منظر تھا۔ ان کے قریب ہی ایک لاش پڑی تھی اور جلتی ککڑیاں اس طرح چیخر ہی تھیں جیسے وہ عرصہ ہے اس رات کی منتظر رہی ہوں۔

کچھ ویر بعد مطے پایا کہ وہ لوگ ای غار میں رات بسر کریں جسے مارشل اور اس کے ساتھی استعال کرتے رہے تھے۔

وہ غارکی طرف چل پڑے۔ پھر رات وہیں بسرکی اور ان میں صرف عمران، صفدر اور ہنر رات بھر خرائے لیتے رہے تھے۔ بقیہ کو ٹھیک سے نیند نہیں آئی تھی ... خصوصاً کیلی تورات بھر نمے نرے خواب دیکھ کر بڑ بڑاتی رہی تھی۔ دوسری صبح انہوں نے غار میں پڑے ہوئے سامان کی دوبارہ تلاشی لی اس طرح وہ کچھ کھانے پینے کی چیزیں حاصل کرسکے۔ ورنہ ہملی کوپٹر کے آنے کے وقت تک بھوکار ہنا پڑتا۔

کچھ پید میں ڈالنے کے بعد ان میں بھر گفتگو شروع ہو گئی۔ گر عمران اب او نگھ رہا تھا۔ وہ ان کی کسی بات کا جواب نہ دیتا۔ بار بار کے استفسار پر صرف اتنا ہی کہتا۔ "خدا جانے … ون کو جھے صاف نہیں د کھائی دیتا اس لئے میں عموماً پنی رائے ظاہر کرنے سے گریز کر تا ہوں۔"

وہ لوگ ایکویڈور کے سفر کے متعلق گفتگو کررہے تھے۔

کیلی بار بار عمران کی طرف دیکھنے لگتی تھی۔ لیکن وہ اس طرح خلامیں گھور تا ہوا بلکیس جھپکارہا تھا جیسے کسی اُلو کو کپڑ کر دھوپ میں بٹھادیا گیا ہو۔

کچھ دیر تک ان میں گفتگو ہوتی رہی کچر وہ اٹھ گئے۔ غار سے باہر آئے اور ادھر اُدھر سچیل گئے۔ کیلی صفدر کے ساتھ تھی، وہ دراصل اس سے عمران کے متعلق گفتگو کرنا جا ہتی تھی۔ "تہاراساتھی آخر ہے کس قتم کا آدمی؟"اس نے پوچھا۔

"روزانہ ہزاروں آدمی اس کے متعلق یمی سوچتے ہیں اور پھر رات کو یمی سوچتے ہوئے سوجاتے ہیں۔ نتیجے کے طور پران کی نیندیں حرام ہوتی ہیں۔ یعنی انہیں اوٹ پٹانگ خواب د کھالیٰ

W W

. P G

S O

e t

.

0

ہوا ... انہوں نے چنانوں میں پوزیش لے لی ہے۔" عمران کے چبرے سے ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے اسے او بران وغیر ہ کی بیہ کاروائی قطعی پند نہ

آئی ہو۔ و نعتاً اس نے صفدر کا باز و بکڑ کر کہا۔" آؤ۔" وہ اسے غار کے پچھلے دہانے کی طرف لے جارہا تھا… اور اس وقت بھی وہ اپناسوٹ کیس

> ا هبیں هولا تھا۔ ا

وه دونوں تک سے دہانے میں اترتے چلے گئے۔

مختاج خانه

حید آنے والے کو ینچے سے اوپر تک گھور رہاتھا ... یہ کوئی معمولی ہی حیثیت کا آدمی تھا۔ اس کے لباس سے یہی ظاہر ہور ہاتھا۔

"تہمیں کیے معلوم ہوا...." حمید نے پوچھا۔

"میں ہپتال میں اپنے ایک بیمار عزیز کو دیکھنے گیا تھا۔ وہاں ایک زخمی آدمی نے مجھ سے استدعاکی تھی کہ میں آپ تک اس کا پیغام پہنچادوں۔اس نے اپنانام کر ٹل فریدی بتایا تھا اور آپ کانام کیٹن حمید بتایا تھا اور اس شریف آدمی نے جھے اس خدمت کے عوض دوڈالر دیئے تھے۔" کانام کیٹن حمید بتایا تھا اور اس شریف آدمی نے جھے اس خدمت کے عوض دوڈالر دوں گا؟ مہتال تک میری رہنمائی کرو۔"

"میں ہر خدمت کے لئے تیار ہول جناب۔" وہ خوش ہو کر بولا۔ حمید وس منٹ کے ان اندر چلنے کے لئے تیار ہو گیا۔

باہر نکل کر اس آدمی نے ہاتھ ہلا کر ایک ٹیکسی رکوائی اور حمید کیلئے کیجبلی نشست کا دروازہ کھول کر نہایت ادب سے کھڑا ہو گیا۔ پھر حمید کے بیٹھ جانے پر خود ڈرائیور کے برابر جا بیٹھا۔ ٹیکسی جل پڑی۔ حمید اس وقت صرف فریدی کے متعلق سوچ رہا تھا۔ اس نے اکثر سوچا تھا کہ بھی نہ بھی کوئی دھو کے ہے اس کے سینے پر خنجریا گولی بھی اتار سکتا ہے۔ اکثر ایسا ہو، بھی تھا۔

فریدی پر دھو کے سے حملے ہوئے تھے۔ لیکن وہ عموماً پیج ہی جاتا تھا۔ ستارے اچھے تھے۔ لیکن بیہ بھی ضرور کی نہیں تھاکہ وہ بمیشہ ایسے ان دیکھیے حملوں سے بچاہی رہتا۔

" یعنی کوئی بات ہی نہ ہوئی۔ میں کہہ رہا ہوں میں نے ابھی گھوڑے پر ایک بہت بڑا پر ندہ لھاہے۔"

او بران بھی ان کے قریب آگیا تھا۔ پہلے تواس نے عمران کی اس بات پر بُر اسامنہ بنایا پھر کیک بیک چونک پڑا۔

"كياكها... برنده... يعنى كوئى آدمى... گھوڑے برسوار تھا۔"

"آبا... آوها آدى آوها پر نده...!"

"ریڈانڈین "!"ہنٹر نے خوفزدہ آواز میں کہا۔"میااس کے سرئیر پروں کی ٹوپی تھی۔" "یار پتہ نہیں تم لوگ کیسی باتیں کررہے ہو۔"عمران بُراسا منہ بناکر بولا۔ پھر چٹان کی طرف ہاتھ اٹھاکر کہا۔"تم خود ہی دیکھ لونا جاکر۔"

ہنٹر بہت تیزی ہے جان کی طرف بڑھا۔ وہ لوگ وہیں کھڑے رہے۔ پھرانہوں نے ہنٹر کو اس انداز میں چٹان سے نیچے اترتے دیکھا جیسے وہ کسی بیجان چیز کی طرح لڑھکتا ہوا نیچے آرہا ہو۔ . نیچے آتے ہی وہ پوری قوت سے دوڑ تا ہواان کی طرف آیا۔

"وه ... وه ... چارول طرف سے گھير رہے ہيں۔ "وه بائيا موابولا۔

"تم اندر جاؤ… اندر ...!"اوبران نے کیلی کو غار میں دھکیلتے ہوئے کہا اور وہ بھی بری تیزی سے غار میں آئے اوبران اور ہنر نے دونوں ٹامی گئیں سنجال لیں اور غار کے دمانے مرجم گئے۔

ہنر نے کہا۔" مجھے یقین ہے کہ انہوں نے ہمیں دیکھ لیاہے۔"

" یہ بہت بُرا ہوا. . . بہت بُرا . . . ! "او بران کہہ رہا تھا۔ مخاطب عمران اور صفور تھے۔ " یہ لوگ بڑے ظالم ہوتے ہیں۔ "

"خدا غارت كرے گا انہيں۔ "عمران عور توں كے سے انداز ميں كلكايا۔

اتے میں انہوں نے لا تعداد دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں... شاید دہ کچ گج اس حصے کو گھیرے میں لے کر آ گے بڑھ رہے تھے کیونکہ وہ آوازیں چاروں طرف سے آرہی تھیں۔ کیے بیک دونوں ٹامی گنوں کے دہانے آگ برسانے لگے اور باہر سے چیخوں کی آوازیں آئیں۔ "اوہ ... کیے چالاک ہیں۔" او بران بڑبڑایا۔ "خواہ مخواہ حیخ رہے ہیں۔ اوہ ... ہے نما

حمید کی البحن بڑھتی ہیں رہی۔اسے راستے کا بھی ہوش نہیں تھا۔ یہ بھی فراموش کر بیشا تھا کہ وہ ایک نیکسی میں سفر کررہا ہے۔ ہوش تو اس وقت آیا جب نیکسی رک گئی اور نیکسی شہری آبادی سے باہر ایک ویرانے میں رکی تھی۔

" یہ کہاں لائے"وہ یک بیک چونک کر بولا۔ لیکن دوسرے ہی کمیح میں نیکسی ڈرائیور کا بتول نکل آیا۔

" یہاں ہپتال ویرانوں میں بنائے جاتے ہیں دوست۔" راہبر مسکرایا۔" تاکہ مرنے والے چین سے سوسکین بنے اتر آؤ۔"

حميد بو کھلا گيا...؟ توبيه دھو کا تھا۔ وہ چپ چاپ ينچے اتر آيا۔ کيونکه خالی ہاتھ تھا۔ عافيت اس ميں نظر آئی که صرف موقع کا منتظرر ہے۔

"اب ادھر تشریف لے چلئے حضور والا۔" راہبر نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے کہد۔ " چار ڈالر تومیں آپ سے وصول ہی کرلوں گا۔"

کچھ دور چلنے کے بعد وہ نشیب میں اتر نے لگے ... نیچے حمید کوسرخ کھپر بلوں والی ایک بڑی عمارت نظر آئی جس کے چاروں طرف ایک بے تر تیب ساباغ تھا۔

قریب بینچنے پر ایک سائن بورڈ نظر آیا۔ جس پر تحریر تھا۔ " چن شن محتاج خانہ۔" اگر میہ محتاج خانہ کسی چینی کے نام پر نہ ہو تا تب بھی حمید کے ذہن میں اس واقعے کے سلط میں اس چینی کا وجود ضرور ابھر تا جس نے میڈرڈ میں قاسم پر ہاتھ صاف کیا تھا۔

دہ عمارت میں داخل ہوئے اور ایک بڑے کمرے میں حمید کو تن لین نظر آیا۔ اس کے ہو نٹوں پرایک قبر آلود می مسکراہٹ تھی۔

''بہت چالاک ہوتم لوگ۔'' اس نے طنزیہ لہج میں کہا۔'' ای طرح فریدی بھی آئے گا۔ مطمئن رہو۔ تن لین کی نظروں میں چینیوں کا قتل عام بھی ہے۔''

"تم بالکل گدھے ہو۔" جمید خنگ لہج میں بولا۔"اگر فریدی کے متعلق ایساسوچ رہے ہو اور چینیوں کے قتل عام کی ذمہ داری ہم پر نہیں ہے۔ یہ ڈالن میگاٹرے کی ضد تھی۔" "اس دلد الحرام سے بھی سمجھوں گا مگر اس قصے کے بعد۔اب تم فریدی کو یہاں ہے ایک خط لکھو کہ تم ایک کار سے ٹکرا کر ٹری طرح زخی ہو گئے ہو اور ایک شریف آدمی اپنے گھر؟

تہماری دکیے بھال کررہاہے۔ شریف آدی کا حجو ٹابھائی بیہ خط لارہاہے ای کے ساتھ چلے آؤ۔" "لاؤ ککھ دول۔" حمید نے لاپروائی سے کہا۔"ایک سے دو بھلے۔ ورنہ یہاں تنہائی میں میں بہت اداس رہوں گا۔"

"بیٹھ جاؤ...!" تن لین نے لکھنے کی میز کی طرف اشارہ کیا۔ حمید میز کے قریب کری تھینے کر بیٹھ گیا۔ یہ ایک بہترین موقع ہاتھ آیا تھا۔ اس طرح وہ فریدی کو بہ آسانی آگاہ کر سکتا تھا کہ وہ کسی مصیبت میں پڑ گیا ہے۔ بس خط میں اسے بعض حروف بخط جلی لکھنے پڑتے اور فریدی ہوشیار ہوجاتا۔ لیکن یہ ایک مشکل کام تھا۔ مضمون میں ان حروف کا شامل کرنا محنت طلب تھا۔ لیکن وہ خط لکھنے میں اتنی ویر نہیں لگانا چا ہتا تھا جس سے تن لین کو کسی قتم کا شبہ ہو۔ بہر حال اس نے تن لین کا مافی الضمیر اپنے الفاظ میں لکھ دیا اور ان حروف کو بخط جلی لکھا جن کے امتز اج سے لفظ کیں۔ امتز اج سے لفظ

خط ختم کر کے اس نے اسے تن لین کی طرف بڑھادیا ... تن لین تھوڑی دیر تک خط دیکھتا رہا پھروسطی میز پررکھی ہوئی گھنٹی بجائی۔

ایک مقامی آدی کمرے میں داخل ہوا.... تن لین نے اسے خط دے کر سمجھایا کہ وہ وائیلڈ کیٹس میں فریدی کا انتظار کرے اور خط اس کے ہاتھ میں دے اس کے بعد اس نے کسی آدمی کانام لے کرکہا کہاسے بقیہ ہاتیں اس ہے معلوم ہوجائیں گی۔

دہ چلا گیا... پھر تن لین مسکراتا ہوا حمید کی طرف متوجہ ہوا۔ لیکن قبل اس کے کہ دہ پچھ کہتا حمید پوچھ بیشا۔"موٹا کہاں ہے ... جے تم لوگ میڈرڈ سے لائے ہو۔" "ادہ ... دہ...!"تن لین ہننے لگا۔"چلو میں تمہیں اس کا حشر دکھاؤں۔"

دہ حمید کو اپنے ساتھ دوسرے مرے میں لایا۔ ان کے پیچے دو آدی ریوالور تانے ہوئے ادے ۔ مارے تھے۔

حمید نے قاسم کودیکھاجو زمین پر دو زانو بیٹھاتھا۔اس کے جہم پر صرف پتلون تھی اور دو توں ہاتھ فرش پر ۔نکے ہوئے تھے اور ایک چینی اس پر ڈنڈے برسارہا تھا۔ حمید کو اس پر بردی حیرت ہوئی کہ دونوںہاتھ آزاد ہونے کے باوجود بھی قاسم اس طرح پٹ رہاہے۔

اس پر ڈنٹرے پڑرہے تھے اور وہ بھرائی آواز میں کہہ رہا تھا۔ "اب اور زورے۔ کھانے کو

نہیں ملتا کیا سالے۔"

"آخراس بیچارے نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔" حمید نے عصیلے کہیج میں پوچھا۔
"اس کی یاد داشت واپس لائی جارہی ہے۔اب یہال ہمیں اس کی پرواہ نہیں ہے کہ یہ ہوش میں آنے کے بعد غل غیاڑہ مچائے گا۔"

"گریداتی آسانی سے بٹ کیوں رہاہے... یہ ایسانیک آدمی تو نہیں ہے۔" "یاد داشت واپس لانے کے لئے ضروری ہے کہ اسے ذہنی طور پر قطعی بے کار کردیا جائے.. یہ ہوش میں نہیں ہے۔ آہتہ آہتہ اسے ہوش آئے گااور پھر تکلیف کا احساس بھی ہونے گئے

گا... کہو تو تمہارے ساتھ بھی یمی ہر تاؤکیا جائے۔"
"تمہاری مرضی! ویسے پہلے میری شادی ہوجانے دیتے تو بہتر تھا۔ گریارو تم لوگ پرلے
سرے کے بزدل ہو۔ میں کہتا ہوں کہ اگر تمہارے میہ دونوں آدمی اپنے ریوالور رکھ ویں پھر میں

تہمیں دکھاؤں کہ یاد داشت کیسے واپس آتی ہے۔اگر چھٹی کادودھ نہیاد آجائے تو میر اذمہ۔" "میں بزدل ہی سہی۔"تن لین اپنے مخصوص مکارانہ انداز میں مسکرایا۔"کیاتم نہیں جانتے کہ میں کون ہوں۔ضرور جانتے ہو ورنہ نیویارک کارخ بھی نہ کرتے۔"

دندتا حمید نے قاسم کو المحقة دیکھا اور وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ قاسم سیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔ چند لمحے ای طرح کھڑا رہا پھر ان کی طرف مڑا۔ اس کے دونوں ہاتھ دائیں بائیں چیلے ہوئے تھے اور ایبامعلوم ہورہا تھا جیسے وہ کسی پر ندے کی طرح اڑنے کے لئے پر تول رہا ہو۔

اس کی آنگھیں اندھوں کی آنگھوں کی طرح ویران تھیں اور وہ خلاء میں گھور رہا تھا۔ شیوا تا بڑھ گیا تھا کہ چھوٹی می ڈاڑھی کا گمان ہو تا تھا۔

وہ ای طرح ہاتھ پھیلائے ہوئے آہتہ آہتہ آگے بڑھا... تن لین سامنے ہے ہٹ گیا تھااور حمید کو بھی یہی رائے دی۔ قاسم چل رہاتھا۔ لیکن اس کے چبرے سے نہیں ظاہر ہو تا تھاکہ اے اپنے متحرک ہونے کا حساس ہو۔ وہ تو پھر کا کوئی ایسا بت معلوم ہورہا تھا جو کسی مشینی عمل کی وجہ ہے متحرک ہوگیا ہو۔

> وہ چلتا ہواسامنے کی دیوار سے جا ٹکرایااور پھران کی طرف مڑا۔ " یہ کیا کر رہاہے۔" حمید نے تن لین سے پوچھا۔

"ورزش…!"تن لین مسکرایا۔ حمید نے بلند آواز میں پوچھاتھالیکن اس نے محسوس کیا کہ قاسم براس کی آواز کا بھی کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔ اس کا چبرہ بدستور سپاٹ اور بیجان نظر آتارہا۔ تن لین نے حمید کو گھورتے ہوئے کہا۔ "بس اب یہ کچھ دیر بعد سفر کے قابل ہوجائے گا…اور تم…یہاں قیدر ہوگے۔ حتی کہ بہیں مرکر سڑگل جاؤگے۔"

"کيامطلب…!"

"بیہ ایک ویران محاج خانہ ہے۔ کئی سال سے ویران پڑا ہے اور ہمارے بعد پھر ویران بڑا رہے گا۔ ہم یہاں سے چلے جاکیں گا اور تم دونوں میں رہو گے۔ اُسی صورت میں ہم چین سے سفر کر سکیں گے۔"

حمیدا بنانچلا ہونٹ چبانے لگا۔

نيلي قميض والا

غار کے ننگ دہانے سے نکل کر وہ ڈھلوان راستے پر آگئے۔ صفدر نے دونوں جانب نظر دوڑائی۔اونچی اونچی چٹا نمیں دور تک دیواروں کی طرح کھڑی ہوئی تھیں۔ ''کیااد ھروہ لوگ نہیں ہیں۔''صفدر نے کہا۔

" شاید نہیں ہیں۔ یار صفدر میں نے ایسے پر ندے آج تک نہیں دیکھے تھے جو گھوڑوں پر سواری کرتے ہوں اور جنہیں شکار کرنے کے لئے ٹامی گنیں استعال کی جاتی ہوں۔"
صفدر کچر: بولا یا سے لفتان تھا کا علان کے زین میں کی ڈر کر ڈرائیکی شد ہے گا ہے۔ اس

صندر کچھ نہ بولا۔اسے بقین تھا کہ عمران کے ذہن میں کوئی نہ کوئی اسکیم ضرور ہوگی۔وہاس کے ساتھ ڈھلوان راہتے ہر چاتار ہا۔

دفعتا عمران نے مڑکر کہا۔ "میرے خیال سے تیز چلو۔ جبان کا مبگزین ختم ہو جائے گا تو وہ بھی ادھر ہی کارخ کریں گے اور پر ندے ان کے پیچھے ہوں گے۔ ڈر واس و قت ہے۔" مفدر عمران کے پیچھے دوڑنے لگا۔ پھر وہ اس جگہ پہنچے جہاں سے چڑھائی شروع ہوئی تھی۔ "یار ... صفدر ...!" عمران نے رک کر کہا۔ "میں سوچتا ہوں یہ لوگ مفت میں مارے جائمیں گے ... آؤڈر ااو پر چڑھ کر دیکھیں کہ وہ پر ندے کس طرف ہیں۔ پھران لوگوں کے لئے

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W W W

k o k

i e t

.

0

خیں۔ بعض لوگوں کے سینوں اور پیٹ پر بھی ایسی ہی لکیریں نظر آرہی تھیں۔

انہوں نے او بران اور اس کے ساتھیوں کو غار سے باہر نکال لیا تھا۔

"آہا...!"عمران بزبرایا۔ "ان میں او بران کے ساتھیوں کے علاوہ ایک مہذب آدمی اور بھی ہے... وہ نیلی قمیض والا... او بران کے ساتھیوں میں ہے کسی کے جسم پر نیلی قمیض نہیں تھی۔"

"اوه.... ده جو پرول کی ٹوپی والے کے قریب کھڑاہے۔"صفدر بولا۔

عمران پھر دوسری طرف دیکھنے لگا۔ چٹانوں کی دوسری جانب سے وہ لوگ چھ گھوڑے لائے اور اوبران وغیرہ کو ان کی بشت پر باندھا جانے لگا... اس سلسلے میں کیلی کے ساتھ بھی کوئی

رعایت نہیں کی گئے۔اسے بھی اس طرح گھوڑے کی پشت پر باندھ دیا گیا۔

پھر وہ گھوڑوں کوایک جانب ہا نکنے لگے۔ وہ پچھ گار ہے تھے یابو نہی حلق پھاڑر ہے تھے۔ صفدر کی سمجھ میں نہ آسکا۔

"به بهت برامور باب ... عمران صاحب کچھ کیجئے۔"صفدر نے مضطربانہ انداز میں کہا۔ "فی الحال میں صبر کے علاوہ اور پچھ نہیں کر سکتا۔ ویسے تمہارے پاس کتنے راؤنڈ ہوں گے۔" «بمشکل تمیں … "صفدر نے جواب ویا۔

"بن ختم کرو... کچھ کرنے کے متعلق سوچناہی فضول ہے۔"

" پية نهيں ان پيچاروں کا کيا حشر ہو۔"

"جو کچھ بھی ہو تا نہبیں ہو جاتا۔ آخریہ انہیں لاد کرلے جانے کی زحت کیوں مول لے رہے ہیں۔ آبادہ دیکھو۔ وہ نیلی قمیض والاان لوگوں کے ساتھ نہیں گیا۔"

نیلی قمیض والا جہاں تھاو ہیں کھڑار ہا۔ پھر غار کی طرف بڑھا۔

"چگو... تم اس طرف کے راہتے پر نظر رکھو۔"عمران نے صفدر سے کہااور صفدر غار کے کچھے دہانے والے ڈھلوان راہتے کی طرف متوجہ ہو گیا۔

کچھ دیریتک وہ یو نہی خاموش کھڑے رہے پھر صفدر آہتہ سے بولا۔"وہ وہ ادم ر عی آرہا ہے... کیااہے ہم لوگوں کی تلاش ہے۔" ''لن تم چپ چاپ بہبن کھڑے رہو۔ میں اے سنجالتا ہوں۔''عمران نے کہااور بیچھے ہٹ

^{کرای} جانب بڑھنے لگا جہاں ڈھلوان راتے کا اختیام ہوا تھااور چڑھائی شروع ہو گئی تھی۔

وہ اوپر چڑھنے لگے۔ دوسری طرف دکھے لئے جانے کا خدشہ نہیں تھا۔ کیونکہ یہاں بھی ا

چٹا نیں اتنی اونچی تو تھیں ہی کہ وہ جھک کر ان کی اوٹ میں ہو سکیں۔ عمران کی رفتار بہت تیز تھی اور وہ بالکل پہاڑی لنگور معلوم ہور ہاتھا۔ وہ صفدر کو بہت پیچیے

حیور گیا۔صفدرا بھی رائے ہی میں تھا کہ عمران تیزی سے پلٹ پڑا۔

"آبا... يهال او برسے توان كا فاصله تقريباً ميل ديڑھ ميل معلوم ہو تا ہے اور اب وہ غار کے دہانے کی طرف بوھ رہے ہیں۔ فائروں کی آوازیں بھی نہیں آر ہیں۔ شاید میگزین ختم ہو گیا۔ چلواد پر چلو … اب کچھ نہیں ہو سکتا۔"

وہ پھر چڑھائی چڑھنے لگے۔ اوپر پہنچ کر جھکے ہی جھکے عمران نے جاروں طرف دیکھا اور پھر بائیں جانب والے نشیب میں از گیا۔ صفور کے قدم بھی تیزی سے اٹھ رہے تھے۔

کچھ دور چلنے کے بعد وہ پھر او پر چڑھے اور عمران نے سر ابھار کر دوسری طرف دیکھا اور جلدی ہی ہے دوبارہ جھکتا ہوا آہتہ ہے بولا۔"ارے۔وہ تو چوہوں کی طرح پکڑ گئے گئے ہیں۔"

"پھراپ کیا ہو گا۔"

" پیتہ نہیں کیا ہوگا۔ او بران نے فائرنگ شروع کر کے سخت علطی کی تھی۔ اگر مجھے یہ معلوم ہو تا کہ ان لوگوں کی تعداد اتنی زیادہ ہے تواہے تھی فائرنگ نہ کرنے دیتا۔ میراخیال ہے کہ ان

میں سے کوئی زخمی تک نہیں ہوا۔" "انداز أكيا تعداد مو گيان كي-"

"ڈیڑھ سوسے کم نہیں ہوسکتی۔"

صفدر سنانے میں آگیا... اس نے ریڈ انڈین لوگوں کے آتشی اور زہر ملیے تیروں کے متعلق بهت مجھ سن رکھا تھا۔

صفدر مجی دوسر می طرف جھا تکنے لگا۔ یقینان لوگوں کی تعداد ڈیڑھ سو تک ضرور رہی ہو گا۔ان میں صرف ایک ہی آدمی ایساتھا جس نے اپناپورا جسم ڈھانک رکھاتھا اور اس کے سر ب بہت بوے بوے برول کی ٹوئی تھی۔ بقیہ لوگ اوپری دھڑ سے نگے تھے اور ان کی بری بری چوٹیاں سینوں پر دونوں جانب لٹک رہی تھیں چہروں پر کھریا سے سفید ککیریں تھینچ ر کھی

پھر صفدر نے اسے ایک جگہ د بکتے ویکھا۔ اس وقت اس کی ساری حرکتیں بندروں کی ک معلوم ہور ہی تھیں۔

جیسے ہی نیلی قمیض والا رائے کے اختتام پر پہنچا یک بیک عمران نے اس پر چھلانگ لگادی۔ نیلی قمیض والا بے خبر تھااس لئے اس کے علق سے ایک بے ساختہ قسم کی چیخ نگل۔ دونوں گتھے ہوئے نیچے چلے گئے۔

اب صفدر بھی ای طرف دوڑ رہا تھا۔ یہ آدمی بھی سفید فام ہی تھا۔ ایکھے جہم والا تھا۔ لیکن چو نکہ حملہ بے خبری میں ہوا تھااس لئے اسے سنچلنے کی مہلت نہیں ملی تھی۔ ورنہ وہ آسانی سے زیر ہو جانے والا نہیں معلوم ہو تا تھا۔

جب عمران تقریباً سے بے وم کرچکا تو چھوڑ کر ہٹ گیا۔ نیلی قمیض والے میں اتنی سکت نہیں رہی تھی کہ زمین سے اٹھ سکے۔

صفدر نے اس کی جیبیں ٹول کرایک ریوالور اور کچھ راؤنڈ بر آمد کے۔

پھر عمران نے اسے گریبان سے پکڑ کر اٹھاتے ہوئے کہا۔ "تمہاری وہ آرزو بھی پوری کی جائے گی جس کے لئے تم یہاں رک گئے تھے۔ "وہ اسے غار کے دہانے کی طرف و تھلنے لگا۔ اس طرح وہ دونوں اسے غار میں لاتے اور عمران نے اسے زمین پرو تھلل دیا۔

"تم ہیلی کو پٹر کے لئے یہاں رکے تھے۔"عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔"کیوں…؟ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں تم نہیں چاہتے کہ ان لوگوں کی گشدگی کی اطلاع ہیڈ کوارٹر تک پہنچے۔" "اگر میں دو گھنٹے تک واپس نہ گیا توانڈین ان لوگوں کو مار ڈالیس گے۔"نیلی قمیض والے نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تم بکواس کررہے ہو۔ ابھی ہملی کوپٹر کے آنے میں تین گھنٹے کی دیرہے۔اس سے پہلے تم کیسے واپس جاسکتے ہو۔ "عمران مسکرا کر بولا۔

" مجھے صرف تم دونوں کی تلاش تھی۔"اس نے کہا۔

"تم یہ بھی غلط کہہ رہے ہو۔ تمہاری کیا حقیقت ہے کہ اکیلے ہم سے نیٹ سکو۔اگر ہمار۔
لئے رکے ہوتے تو کچھ انڈین بھی تمہارے ساتھ ہوتے... اچھی بات ہے! تم انہیں دو گھٹے بد مرجانے دو گے۔"

نیلی قمیض والا کچھ نہ بولا۔ ویسے صفدراس کی آنکھوں میں گہرے تظر کے آثار و کھ رہا تھا۔ "انڈین لوگوں میں تمہارے کتنے آدمی ہیں۔"

میں کسی سوال کا جواب نہیں دول گا۔اس لئے خواہ مخواہ ابناو دت نہ برباد کرو۔ "نیلی تمیض والے نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تمهاري كھياں بھي جواب ديں گي۔"صفدر آئكھيں نكال كر بولا۔

نیلی قمیض والا خاموش ہی رہا۔

د ممیا تنہیں علم ہے کہ ہم نے مارشل اور اس کے ساتھیوں کو مار ڈالا۔"عمران نے پوچھا۔ "ہاں میں جانتا ہوں۔"

"توتم نے انقابایہ کاروائی کی تھی۔"

" يه بھی کوئی پوچھنے والی بات ہے۔" نیلی قمیض والے کالہجہ بہت تلخ تھا۔

"كياتم بهمي ليجيلي رات يهال تھے۔"

"ہاں ... تھااور اس وقت یہاں سے گیا تھاجب تمہارے کی آدمی نے بارشل کوختم کر دیا تھا۔" " تو تم نے رات کو ہی ہم لوگوں پر حملہ کیوں نہیں کرایا۔"

" مجھے علم تھاکہ تم لوگ ہیلی کو پٹر کے آئے بغیر واپس نہیں جاسکو گے۔اس لئے اند ھیر ہے میں ٹھوکریں کھانا فضول ہی تھا۔"

" آخراس فتم کے سوالات سے کیا فائدہ "صفدر اردو میں بر بردایا۔

"آ إ كياوا قعي تمهين فائده نہيں بھائي ديا....؟"

" نہیں مجھے تواس میں کوئی بھی کام کی بات نظر نہیں آتی۔"

"میں نے اس سے یہ معلوم کرلیا ہے کہ انڈینوں کی بستی یہاں سے بہت زیادہ دور نہیں ہے۔" " یہ کس بات سے ظاہر ہو تا ہے۔"

"اس بات سے کہ انہوں نے رات کی بجائے دن ہی کو حملہ کیا تھا۔ کیونکہ وہ اند ھیرے میں تھو کریں نہیں کھانا چاہتے تھے۔ اگر دوری کا معاملہ ہو تا تو وہ اند ھیرے کی بجائے اس د شواری کا

حواليه ديتا_"

"تم لوگ بہت بڑی غلطی کررہے ہو۔" دفعتاً نیلی قمیض والا بولا۔

- -

كرباہر لے كئى ہو۔

ہاں ملادی ہو۔

موجود تھے کیونکہ وہ بین الا قوامی شہرت کا مالک تھا۔ جیری سے آج ہی ملا قات ہو گئی تھی اور وہ اس کے ساتھ ہوئل چلا آیا تھا۔ وہ جمیری سے ضرور تا ملا تھا۔ مقصد بیہ تھا کہ تن لین اور اس کے

ساتھیوں کے متعلق معلومات حاصل ہوسکیں۔ لیکن محکمہ کارخاص کے اندراجات سے بیا ثابت

نہ ہوسکا کہ اس در میان میں تن لین نام کا کوئی چینی نیویارک آیا تھا۔ تن لین کے تذکرے پر اُسے جیری کو بتانا پڑاتھا کہ وہ اس کے ایک دوست کولے بھا گاہے لیکن اسے بھی قاسم کی دولتمندی

می کی کہانی سنائی۔ تاریک وادی کے سفر کا تذکرہ نہیں کیا۔

"آ جاؤ...!" فريدي نے كہااور دوسرے ہى ليح ميں ايك مقامى آدى كمرے ميں داخل ہوا۔

"كر تل فريدى پليز...!" اس نے بارى بارى سے دونوں كى طرف د كھتے ہوئے مودباند

"بال...كون؟ كيابات ب...!" فريدى في الصيني ساوير تك ويكفت موع كها-

"آپ کے لئے ایک نطے جناب۔" "لائے...!"فریدی نے ہاتھ برهادیا۔

سمرے کا دروازہ مقفل تھااور کنجی باہر کہپ پر لٹکی ہوئی تھی۔

اور پھروہ توأے تاكيدكرك كياتھاكہ وہ تنهابابرنہ جائے۔

اس نے جیری سے اس کا تذکرہ کیا۔ لیکن جیری نے اسے کوئی اہمیت نہ دی۔ اس نے خیال

ظاہر کیا کہ نیویارک میں کسی جوان آدمی کا نجلا بیٹھنا محال ہے۔ ہوسکتا ہے کوئی لڑکی ہی اے چھ اا

کیکن فریدی اس سے متفق نہ ہو سکا۔ بیداور بات ہے کہ اس نے وقتی طور پر جیری کی ہاں میں

جیری اس کے نادیدہ دوستوں میں سے تھا۔ دنیا کے ہر گوشے میں اس کے ایسے دوست

اس وقت وہ اد هر اُد هر کی باتیں کررہے تھے۔ لیکن فریدی کاذبن حمید میں الجھا ہوا تھا۔ دفعتاً

کی نے دروازے پر دستک دی۔

مجمی تھا۔ لیکن حمید کو کمرے میں موجود نہ پاکر اسے بری حمرت ہوئی۔ وہ کہیں باہر گیا تھا کیونکہ

ا توقع نہیں تھی کہ یہاں بھی حمیداس ہے ہو جھے بغیراس قتم کی کوئی حرکت کرے گا

''کیوں…؟''عمران نے احقانہ انداز میں بلکیں جھپکا کیں۔ "خواہ مخواہ ... ان کتوں کے لئے اپنی زند گیاں خطرے میں نہ ڈالو۔ یہ تم سے خلوص نہیں

ر کھتے۔ایک و قتی غرض ہے جس کی بناء پریہ مشرق کے دوست کہلاتے ہیں۔"

"خصوصیت سے کس ملک کی بات کررہے ہو؟" عمران نے پھر ای انداز میں بلیس جھيكائيں۔"يہاں تو ہم يائج ملكوں كے نمائندے تھے۔"

"ای کی بات کرر ہاہوں جو حمہیں خیرات دیتا ہے۔"

"تم كس قوم سے تعلق ركھتے ہو۔"عمران نے تلخ ليج ميں كہا۔

"ہم لوگ ایک نی قوم ہیں۔ صدبا قوموں سے مل کر ایک نی قوم بی ہاور عظریب یہ قوم ساری دنیا پر حیھا جائے گی۔"

"جب بيه قوم ساري دنيا پر جها جائے اس وقت مجھے ضرور اطلاع دينا۔"عمران الوؤل كي طرح دیدے نیچا کر بولا۔" تاکہ میں تمہیں مبارک باد ہی کا تار دے سکوں۔ ویسے کیاتم جھے بتا سکو گے کہ زیرولینڈ کہاں ہے۔"

نیلی قمیض والے نے مضبوطی ہے اپنے ہونٹ بند کر لئے اور عمران مسکرا کر بولا۔"میں جانتا ہوں کہ تم اس سوال کا جواب نہیں دو گے۔ خیر صفدر اے دیکھو۔ میں باہر جارہا ہوں ہیل

کوپٹر کے آنے کاوقت قریب ہے۔"

"ز بروست غلطی کررہے ہوتم..." نیلی قمیض والا بول بڑا۔ "میں چر تمہیں سمجھاتا ہوں

کہ تمہاراملک بوے خسارے میں رہے گا۔"

عمران کوئی جواب دیے بغیر غارسے نکل گیا۔

صفدر نیلی قمیض والے کو کسی بھو کے در ندے کی طرح دیچے رہاتھا۔ ایسالگ رہاتھا جیسے اس کی ملکی می جنبش بھی اُسے جھیٹ پڑنے پر مجبور کردے گی۔

تین کرسیاں

فریدی تنها داپس نہیں آیا تھا بلکہ اس کے ساتھ ایف۔بی۔ آئی کا ایک آفیسر جری کیاگ

"ميرا خيال ہے كه تم اس كے ساتھ روانہ ہو جاؤ۔ ميں تمہارا تعاقب كروں گا۔ ضرورت سمجھی تو پچھ اور آ دمیوں کو بھی بلالوں گا۔ میری کارمیں ٹرانسمیٹر موجود ہے۔ میں اس کے ذریعے ہیڈ کوارٹر سے رابطہ قائم کر سکوں گا۔" "مر تمہاری گاڑی پولیس کار ساخت کی ہے... اس سے کھیل بگڑ بھی سکتا ہے۔ اگر یہ تن لین کے گروہ کی ہی حرکت ہے تواس دفت بھی اس کے آدمی میراے گردبھرے ہوئے ہوں گے۔" " پھر تم ہی بتاؤ کیا کروں۔" "تم کوئی ٹیکسی لے لو۔" "مراس طرح میں اپنے آدمیوں سے رابطہ قائم نہ کر سکوں گا۔" "ضرورت بھی کیاہے۔"فریدی مسکرایا۔" میں یوں بھی زیادہ بھیڑ بھاڑ بیند نہیں کر تا۔" "اگر زیاده آدمیوں کی ضرورت پیش آئی تو_" "ممکن ہے الیا بھی ہو۔ لیکن میں ان کے نکل بھا گنے کارسک نہیں لے سکتا۔" جری چند کھے کچھ سوچارہا پھرمسکراکر بولا۔"اچھایو نبی سبی۔ میں نے سا ہے کہ تم تنہا ہی کام کرنے کے عادی ہو۔" فریدی کی تجویز کے مطابق اسے میبیں ہے اس کا تعاقب کرنا تھا۔ فریدی تنہا ہی ڈا کمنگ ہال میں آیا... وہ آوی موجود تھا۔ اس نے بو کھلاتے ہوئے لہد میں اس سے کہا۔ " چلئے ... جناب چکئ ... "اور پھر وہ دونوں ہی تیزی سے صدر در وازے کی طرف برھے۔

میں آیا... وہ آدمی موجود تھا۔ اس نے بو کھلائے ہوئے لہجہ میں اس سے کہا۔ "چلئے... جناب چئے... جناب اور پھر وہ دونوں ہی تیزی سے صدر دروازے کی طرف بڑھے۔
"کیا میں نیکسی کرالوں یا آپ کی اپنی گاڑی۔" فریدی نے اس سے پوچھا۔
"جی نہیں ... نیکسی ہی کرنی پڑے گی۔" اس نے کہااور اس کی طرف جھیٹا جہاں ٹیکسیاں کوئی تھیں۔ فریدی کے ہونٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ نظر آئی اور اس کی آئھوں سے اطمینان جھائک رہا تھا۔

ایک نیکسی کے قریب رک کراس آدمی نے فریدی کو قریب آنے کااشارہ کیا۔ چلتے وقت فریدی کے انداز سے پھر اضطراب ظاہر ہونے لگا... دونوں کچھلی سیٹ پر بیٹھ گئادر نیکسی چل پڑی۔ "جمیں کتنی دور جانا ہوگا۔"فریدی نے کچھ دیر بعد پوچھا۔ اس نے کاغذ کی تہہ کھولی اور تحریر پڑھنے لگے۔ پھریک بیک اس کے چبرے پر پریشانی کے آثار نظر آئے اور اس نے اس سے پوچھا۔" یہ حادثہ کیسے پیش آیا....؟" "شاید سڑک پار کرنے میں غلطی ہوگئی تھی۔"

"اوہ... اچھا... آپ براہِ کرم ڈائنگ ہال میں میرا انظار کیجئے۔ میں کیڑے تبدیل کرکے آپ کے ساتھ چلوں گا۔"

"بهت بهتر…!"

وہ آدی کمرنے سے نکل گیا۔ جیری استفہامیہ نظروں سے فریدی کی طرف دیکھ رہاتھا۔ "کیپٹن حمید سمی مصیبت میں پڑگیا ہے۔"فریدی نے جیری سے کہا۔

"کیوں …؟ کس طرح۔" فریدی نے خط اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔"اس سے بیہ خط زبروستی ککھوایا گیا ہے۔ ان کئیں نیاں میں میں فرمیشر کی سے زبان کی اور مجمد من صحیح اندیشن سے سکار

لیکن لکھوانے والے اس سے بے خبر تھے کہ وہ اس خط کے ذریعے مجھے اپنی سیح پوزیشن سے آگاہ کی بھے "

جیری نے خط پڑھ کر کہا۔ ''اس میں اس حادثے کی اطلاع کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ ظاہر ہے کہ اگر کسی نے یہ خط کشھوایا ہے تواجھی طرح اطمینان کئے بغیر اسے تمہارے پاس نہ آنے دیا ہوگا۔'' ''اس نے وہی لکھا ہے جو پچھ انہوں نے لکھوایا ہوگا۔ لیکن اس کے باوجود بھی اس میں ایک خفیہ بیغام موجود ہے جس پر اُن کی زگاہ نہیں پڑسکی۔ ورنہ کم از کم یہ خط تو مجھ تک نہ پہنچ سکتا۔''

" بھی مجھے تو کوئی ایسی چیز نہیں نظر آئی۔" "اس میں ایسے حروف تلاش کروجو دوسروں کی نسبت زیادہ واضح اور جلی ہیں اور پھر انہیں سلسلے ہے تر تیب دے لو…!"

جیر می تحریر کو بغور دیکتا ہوا جلی حروف کو بلند آواز سے دہرانے لگا۔"ڈی…اے…. این….تی…ای… آر…اوو… ڈینجر…!"

پھر وہ متحیرانہ انداز میں فریدی کی طرف دیکھا ہوا بولا۔ "اوہ… بیہ تمہارا اسٹنٹ بھی بہت چالاک آدمی معلوم ہو تاہے۔"

"اب... بتاؤكه تم اس سليلے ميں كياكر سكتے ہو۔"

وہ لڑ کھڑاتے ہوئے اشے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر کھڑے ہوگئے۔اتنے میں جیری کی تیسی بھی اوپر سڑک پررکی اور وہ نیچے اتر کر سیدھاای طرف دوڑتا چلا آیا۔
"ٹھیک ہے۔"فریدی سر ہلا کر بولا۔" ابھی تک سب بچھ میری خواہش کے مطابق ہی ہوا ہے۔اب تم انہیں یہاں سنجالو۔ میں عمارت کے اندر جارہا ہوں۔"
"اوہ... یہ عمارت... "جیری بچھ سوچنا ہوا بولا۔" یہ تو ایک چینی کا قائم کردہ محتاج خانہ ہے۔ یہاں کی زمانے میں ایا جی چینیوں کور کھا جاتا تھا۔ارے... تم نے کسی چینی کا ذکر کیا تھا۔"
"ہال ... یہ تن لین ہی کی حرکت معلوم ہوتی ہے۔ تم انہیں دیکھو۔"

" تنہااندر جاؤ گے۔"جیری نے جیرت سے کہا۔ "فکر مت کرو۔"

جیری نے اپنار یوالور نکال لیااور ان دونوں کو گھور تا ہوا بولا۔" تم دونوں کے چبرے میرے نے ہیں۔" نے ہیں۔"

وہ دونوں غصیلی نظروں سے اسے دیکھتے رہے۔ پھر ٹیکسی ڈرائیور نے پچھ کہنے کے لئے ہونرہ، ہلائے ہی تھے کہ جیری ڈپٹ کر بولا۔

"ایک لفظ بھی تمہاری زبان سے نہ نکلے ... کیا تم نے جری کپلنگ کانام نہیں سا۔"

یک بیک ان دونوں کے چرے تاریک ہوگئے اور ان کی آ تکھوں سے خوف جھا کلنے لگا۔
فریدی تیزی سے نشیب میں اتر رہا تھا۔

عمارت کے قریب پہنچ کروہ رک گیا۔ لیکن صدر دروازہ مقفل نظر آرہا تھا۔اس نے باری باری سے ہر دروازے کو دھکادیالیکن کسی میں بھی جنبش نہ ہوئی۔

پھروہ عمارت کے عقبی جھے کی طرف چینچنے کے لئے تیزی سے چلنے لگا۔ جنوبی بہلوسے گزرتا ہوادہ نشیب پر آیالیکن یہاں بھی اسے کوئی الیی جگہ نظرنہ آئی جس سے وہ باآسانی اندر پہنچ سکتا۔ پھروہ شائی پہلو کی طرف مڑا اور تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اس کے قدم رک گئے۔ایک کھڑکی کے دونوں بٹ کھلے ہوئے نظر آئے۔۔۔ کھڑکی میں سلاخیں بھی نہیں تھیں۔ فریدی کو اس بر کے دونوں بٹ کھلے ہوئے نظر آئے۔۔۔ کھڑکی میں سلاخیں بھی نہیں تھیں۔ فریدی کو اس بر بری حیرت ہوئی۔اے اُس کے متعلق سنجیدگی سے سوچنا پڑا۔۔

مگڑکی زمین سے بشکل تین فٹ اونچی رہی ہوگی۔ تھوڑی دیر کے لئے اس کی بیشانی پر کھڑکی زمین سے بشکل تین فٹ اونچی رہی ہوگی۔ تھوڑی دیر کے لئے اس کی بیشانی پر

"کچے دور تو جانا ہی ہوگا جناب۔ ہم لوگ اتنے دولت مند نہیں ہیں کہ شہر میں رہ سکیں۔ میرے بڑے بھائی پاوری ہیں۔ بہت بڑا کنبہ ہے۔ میں بھی بیکار ہوں۔ جتنی آمدنی ہے اس میں مشکل ہی سے گزر ہوتا ہے۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کتنی گھٹیا قتم کی جالیں ہیں۔اگر بیہ تن لین ہی کا آد می ہے تو تن لین اتناذ ہین ہر گز نہیں ہو سکتا جتنا سنگ ہی تھا۔

نکسی راستہ طے کر رہی تھی۔ فریدی نے اس سے پھر کچھ نہیں پوچھا۔

البتہ اس معے چہرے ہے ہے چینی ظاہر ہور ہی تھی۔ پتہ نہیں وہ حقیقتاً پریشان تھایاوہ صرف بیٹنگ تھی۔

تھوڑی دیر بعد ٹیکسی ایک ویرانے میں رکی ادر فریدی کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ٹیکسی ڈرائیور اس کی طرف مڑا۔اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

" چپ چاپ نیچ اتر جاؤ....!"اس نے کہا۔

" ہائیں ... کک ... کیا ... مطلب۔ " فریدی ہکلایا۔

"چلو... جلدی کرو۔"

ووسرا آوی پہلے بی اتر گیا تھا۔ فریدی بھی اتر آیا۔ اس کے چہرے پر خوف ظاہر ہونے لگا تھا۔ "اب او هر چلو...!" نمیسی ڈرائیور نے ریوالور والے ہاتھ سے ایک طرف اشارہ کیا۔ فریدی چپ چاپ چلنے لگا۔ دوسرا آدمی اس سے آگے تھا اور شیسی ڈرائیور اس کے پیچے ریوالور تانے ہوئے چل رہا تھا۔

پھر جیسے ہی وہ نشیب میں اترنے لگے فریدی کو ایک عمارت نظر آئی اور اب اس کا اندازہ کر لینا مشکل نہ تھا کہ منزل یہی ہے۔

اچانک وہ بڑی تیزی سے مڑا اور ٹیکسی ڈرائیور پر ہاتھ ڈال دیا۔ ٹیکسی ڈرائیور جواس غیرمتوقع حملے سے بو کھلا گیا تھاسنجل نہ سکا۔ دوسرے ہی لمحہ میں فریدی نے اسے پیٹھ پر لاد کر دوسر آدمی پر اچھال دیا دونوں گرے اور تھوڑی دور تک نشیب میں لڑھکتے چلے گئے۔ان کے منہ سے گالیوں کاطوفان امنڈر ہاتھا۔

َ فریدی نے ریوالور کارخ ان کی طرف کرتے ہوئے کہا۔"اب چپ جاپ کھڑے ہو ^{جاؤ}۔"

سلو میں می نظر آئیں اور پھر غائب ہو گئیں۔ دوسرے ہی لیح میں وہ کھڑکی سے اندر داخل ہورہا تھا۔ دوسر ی طرف کا دروازہ بھی کھلا ہوا نظر آیا۔ لیکن وہ جیسے ہی دروازے کی طرف بڑھا اُسے جید کی آواز سنائی دی۔ "کر تل … کر تل۔" وہ جی رہا تھا۔" آپ جہاں ہیں وہیں تھہر ہے۔" فریدی ایک جھینکے کے ساتھ رک گیا۔ حمید برابر چیج جیچ کر اس ایک جملے کی تکرار کئے جارہا تھا۔ فریدی نے مڑکرا پی پشت والی کھڑکی کی طرف دیکھا اور پھر بڑی تیزی سے آگے بڑھ کر اس بند کرنے کے بعد بولٹ کر دیا۔

اب وہ در وازئے کی جانب آیا اور کھلے ہوئے بٹ کی آڑلیتا ہوا چیا۔ "تم کہاں ہو . . . میں آگیا ہوں۔"

ماتھ ہی اس نے ریوالور نکال لیا تھا۔

"جس کمرے میں تین کرسیاں ہوں اس میں ہر گزنہ جائے گا۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔
" یہاں کتنے آدمی ہیں۔" فریدی نے جی کر پوچھا۔

"کوئی بھی نہیں ممارت خالی ہے۔"جواب ملا۔

فریدی سوچنے لگا۔ کہیں ہے بھی وھوکا نہ ہو۔ جس طرح وہ اس سے خط نکھوا سکتے ہیں ان طرح اس کی گردن پر خنجرر کھ کر چیننے پر بھی مجبور کر سکتے ہیں۔

وفعثاس نے اس جگہ کھڑے کھڑے اس طرح زمین پرپاؤں مار نے شروع کردیے جیے دوڑ رہا ہو۔ لیکن کوئی بتیجہ بر آمد نہیں ہوا۔اس نے کسی قتم کی آواز نہیں سنی۔ پھر اس نے دروازے سے جھانک کر دیکھا۔ دوسر اکمرہ بھی سنسان پڑا تھا۔ دوسرے کمرے میں پہنچ کر اس نے اس کمرے کا بھی دروازہ بند کرکے بولٹ کردیا جس سے آیا تھا۔اب وہ بہت احتیاط سے اسی جانب جارہا تھاجد ھرسے حمید کی آواز آتی رہی تھی۔

ذراہی می دیر بعد أسے یقین ہو گیا کہ عمارت خالی بڑی ہے۔ وہ ایک ایسے کرے کے سامنے سے بھی گزراجس کی ساری کھڑ کیاں اور سارے دروازے کھلے ہوئے تھے اور وسط میں تین کرسیاں بڑی تھیں، ان کرسیوں کے علاوہ اور کسی قتم کا سامان وہاں نہیں تھا۔ فریدی نے دہیں کھڑے ہوکہ حید کو آواز دی۔

"میں یہاں ہوں۔" قریب بی سے حمید کی آواز آئی۔

"جس کمرے سے آواز آئی تھی اس کا دروازہ بند تھا۔ فریدی اس کی جانب بڑھا۔ دروازہ مفل تھا ... اور قفل بھی مضبوط معلوم ہوتا تھا۔"

"حميد كياتم يهال مو؟"اس في روازه پر باته ماركر كها_

"جي ال ...!" اندرے آواز آئي۔

"ا چھا تھہرو.... میں کوئی الی چیز تلاش کرتا ہوں جس سے قفل کھولا جا سکے۔" "کیا دروازہ مقفل ہے؟" حمید نے یو چھا۔

. "ال…!"

"خدا ان شیطانوں کو غارت کرے۔"

فریدی چل پڑا۔ وہ باہر کی طرف کھلنے والے کسی دروازے کی تلاش میں تھا۔ اس میں دیر نہیں گئی۔ وہ اندر سے دروازہ کھول کر عمارت کے سامنے والے جھے میں آگیا۔ یہاں سے چڑھائی پرچری وغیرہ نظر آرہے تھے۔ فریدی نے اُسے آواز دی۔"جیری دوست آ جاؤ… ان دونوں کو

ن لاؤ۔"

پھراس نے انہیں نیچ ارتے دیکھا۔ وہ دونوں آگے تھے اور جیری ان کے چیچے ریوالور لئے ہوئے چل رہاتھا۔

دہ قریب آگئے۔ فریدی نے کہا۔"عمارت خالی ہے۔"کیپٹن حمید کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے۔ دونوں آدمی متحیر نظر آنے لگے اور انہوں نے ایک دوسرے کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔

"انہیں اندرلے چلو... " فریدی نے کہااور پھر اندر چلا گیا۔ "وہ لوگ اس کے پیچھے چل رہے تھ... وہ انہیں ای راہداری میں لایا جس کے کمرے میں حمید بند تھا۔ "

"کیوں دوستو؟ ہم لوگ ای کمرے میں بیٹھیں نا۔" فریدی نے اس کمرے کی طرف اختارہ کرکے دونوں سے پوچھا جس کے وسط میں تین کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔

"ہاں.... آل ...!"وہ آدمی بھرائی ہوئی آواز میں بولا جو حمید کا خط لے گیا تھا۔

"تو چلو…اندر بیٹھ جاؤ۔" وہ دونوں کیکیائے۔

" جاؤ…!" فریدی غرایا۔"ورنه گولی ماردوں گا۔"

W

. ဂ

W

k s o

i e t

· C

m

لاتے۔ غالبًاوہ کوئی بڑی رقم وصول کرنے کے چکر میں ہیں۔ تقریباً ایک گھٹے بعد وہ ایک ایسی بہتی میں پنچے تھے جس کے گر د لکڑی کے لٹھوں کی چہار دبواری تھی اور یہ بہتی لا تعداد چھوٹی بڑی جھو نپڑیوں پر مشتمل تھی۔ انہیں ایک ایسی جھو نپڑی میں ڈال دیا گیا جس میں صرف حجیت ہی حجیت لکڑی کے چند لٹھوں پر نمی ہوئی تھی۔ دیواریں نہیں تھیں۔ان کے ہاتھ اور بیر ہند ھے ہوئے تھے۔

W

W

او بران نے انہیں مخاطب کر کے کہا۔ '' ووستو! میں ان کی زبان سمجھتا ہوں اور بول بھی سکتا ہوں۔ ان کی آلیس کی گفتگو سے میں نے سے نتیجہ اخذ کیا ہے کہ یہ بہمیں بہت مالدار سمجھتے ہیں اور انہیں توقع ہے کہ ہمارے اعزہ انہیں بھاری رقم ادا کر کے ہمیں چھڑانے کی کوشش کریں گے ۔... وہ نیلی قمیض والا مارشل کے ساتھیوں میں سے معلوم ہو تا تھا۔ شاید بچھلی رات اس نے اپنسا تھیوں کا حشر دکھے کر سے منتقمانہ کاروائی کی ہو۔ اس نے ہی انہیں یہ بات سمجھائی ہوگی رات اس کے منعت بخش ثابت ہو سکتی ہے۔ آبا ٹھیک یاد آیا... ان میں سے ایک کہ رہاتھا کہ شاید ہے لوگ سونے کی تلاش میں آئے ہیں۔''

" مگر وہ نیلی قمیض والا یہاں نہیں و کھائی دیا۔ "کرامویل نے کہا۔

"وه و ہیں رہ گیا تھا… شاید اے عمران اور صفدر کی تلاش تھی۔"

"بڑے جالاک نکلے وہ دونوں...!" کیلی نے کہا۔

"وہ یقینا چالاک ہیں۔ مشرق ہم سے کمتر نہیں ہے۔ بلکہ اسے آگے بڑھنے کا موقع ہی نہیں مل سکا۔ صدیوں سے سفید فام قومیں اسے اپی غلامی کی زنجیروں میں جکڑے رہی ہیں اور انہوں نے اُسے ابھرنے نہیں دیا۔ لیکن اب وہ بھی آہتہ آہتہ بیدار ہورہاہے۔"

"ان دونوں نے نیلی قمیض والے کو ٹھکانے لگادیا ہو گا۔ "کیلی نے کہا۔ "ہو سکتا ہے … لیکن مجھے تو قع ہے کہ رات تک مد د ضرور آئے گی۔ کر

" ہوسکتا ہے … لیکن مجھے تو قع ہے کہ رات تک مدد ضرور آئے گی۔ کیونکہ عمران اور اس کاسائتھی دہاں رہ گئے ہیں۔ ہیلی کو پٹر آیا ہو گا۔" کاسائتھی دہاں رہ گئے ہیں۔ ہیلی کو پٹر آیا ہو گا۔"

لیلی بنس پڑی اور پھر بولی۔ "اس نے یہی اطلاع دی ہوگی کہ ہم لوگوں کو پر ندے پکڑ لے گئے۔ "
"بہت گہرا آدمی معلوم ہوتا ہے۔ "کرامویل نے کہا۔ "یہ مشرقی آدمی عموماً بدنما مٹی کے فرچر معلوم ہوتے ہیں لیکن جب انہیں کریدو تو ایسے جواہرات نکلتے ہیں کہ آئکھیں چندھیا

وہ چپ چاپ کمرے میں داخل ہو گئے اور فریدی نے پھر کہا۔ "کرسیوں پر بیٹھ جاؤ۔"
وہ کرسیوں کی طرف بڑھے لیکن جیسے ہی ان کے قریب پنچے اوپر سے لوہ کا ایک
کٹہرا بجلی کی سرعت سے ان پر گرا اور وہ اس میں بند ہو کر رہ گئے۔ کٹہرا چاروں طرف سے
کرسیوں کا اعاطہ کئے ہوئے تھا۔ وہ دونوں چینے گئے جیری بھی جیرت سے کٹہرے کی طرف
ویکٹا تھا اور بھی فریدی کی طرف وہ دونوں اب ان چینیوں کو گالیاں دینے گئے تھے جن

" یہ کیا قصہ ہے …!"جیری بزبرایا۔

"اوه ... سب سے بہلے كيٹن حميد كو نكالنا ہے۔"

"وہ کہاں ہے۔"

فریدی نے مقفل در دازے کی طرف اشارہ کیا۔

اور پھر پچھ دیر بعد دہ اس کمرے کا قفل کھولنے میں کامیاب ہوگئے۔ لیکن اس کمرے میں بھی حمید کے گرو دیبا ہی کثیرہ نظر آیا جیبا تین کرسیوں دالے کمرے میں تھا.... فرش سے جھت تک لو ہے کی جالدار دیواریں کی کھڑی تھیں۔ فریدی نے آگے بڑھ کراسے زمین سے اٹھانے کی کوشش کی لیکن اس میں جنبش تک نہ ہوئی۔

" یہ حجت سے گراتھا۔" حمید نے کہا۔ "ہو سکتا ہے کہ اوپر ہی اس کے اٹھانے کا کوئی ذراید بھی موجود ہو۔ تن لین ہمیں یہاں سے لے جانا چاہتا تھا۔ وہ قاسم کو لے کر نکل گیا تھا۔ اس نے قسم کھائی تھی کہ ہمیں سسکا سسکا کر مارے گا۔ اس لئے اس نے یہ چال چلی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ ہم یہاں چیج چیئ کر مر جا کیں گے لیکن ہماری آواز باہر نہیں جاسکے گی۔" "اچھا کچھ دیراور تھہرو... ہم حجت پر جارہے ہیں۔" فریدی نے کہا۔

دو لڑا کے

کیلی گراہم بہت زیادہ پریثان نظر آر ہی تھی۔ لیکن ہٹر اے رائے بھر تسلیاں دیتا آبا^{ٹھا۔} اس نے کہا تھا کہ بیہ لوگ قتل کرڈالنے کی تیت نہیں رکھتے اگر یہی کرنا ہو تا تواپے ساتھ ^{کہوں}

جائیں۔ کرتل فریدی ہی کو لے لو... وہ بین الا قوامی شہرت کا مالک ہے لیکن اگر اُسے دیکھو تو ہر گز نہیں کہہ سکتے کہ یہ وہی فریدی ہے جس نے اشنے بڑے کارنا ہے انجام دیئے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اس کی صحت بڑی شاندار ہے۔ بڑے مضبوط جسم کا آدمی ہے لیکن اس کی آئی ہیں شک نہیں ہر وقت نیند میں ڈوبی ہوئی معلوم ہوتی ہیں ... اور انہیں آتھوں کی وجہ سے تم اسے کابل اور کام چور تا جرسے زیادہ نہیں سمجھ سکتے۔"

"اگر ہم اس مہم میں ناکام ہوئے۔"اوبران بولا۔"اور بھی بین الا قوامی سطح پر کوئی مہم تیار کرنے کی ضرودت پیش آئی تو کرنل فریدی بھی یقینی طور پر ہمارے ساتھ ہوگا۔ مجھے بھی اسے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا....کیاتم اُسے ذاتی طور پر جانتے ہو۔"

"جھے سے زیادہ کون جانے گا۔" کرامویل نے فخریہ انداز میں کہا۔"ہم دونوں نے آکسفورڈ سے ساتھ پڑھا ہے۔ برسوں ہم نوالہ اور ہم پیالہ رہے ہیں۔ وہ اس وقت بھی انتہائی پراسرار معلوم ہوتا تھا جب اس نے اپنے متعقبل کے بارے میں کچھ بھی نہیں سوچا تھا... تعلیم ختم کرنے کے بعد دوسال تک اس نے سیاحت کی تھی۔ بھی افریقہ میں ہے بھی جنوبی امریکہ میں۔ بھی آسر ملیا میں ... جنگل کی زندگی سے اسے عشق تھا۔"

"کیاتم بھی بھی اس کے ساتھ گئے تھے۔" ہنر نے پوچھا۔

" نہیں میں اتنا بالدار نہیں تھا کہ دنیا کی سیاحت کر سکتا۔ فریدی بہت بالدار تھا۔ غالباً کی شاہی غاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ ججے یاد ہے۔ اکثراس کا باب بھی انگلینڈ آتار ہتا تھا۔ جب بھی وہ آتالہ نا کے معززین اور پارلیمنٹ کے ممبر اس کا استقبال کیا کرتے تھے اور اس استقبال کی خبریں اخبارات میں آیا کرتی تھیں ... گر میں نے فریدی جیسا آدمی نہیں دیکھا۔ وہ بھی دوسروں بہ فلا ہر ہونے نہیں دیتا تھا کہ وہ دولت مند ہے۔ عام طلباء کی طرح ساوہ زندگی بسر کرتا تھا۔ اس کے ملک کے کئی اور بھی مالدار لڑکے آکسفور ڈمیں زیرِ تعلیم تھے۔ لیکن ان کے تھاٹ دیکھ کر بھی کہنا بڑتا تھا کہ وہاں تعلیم حاصل کرنے کے لئے نہیں آئے۔ فریدی کنجوس بھی نہیں تھا۔ " کہنا بڑتا تھا کہ وہاں تعلیم حاصل کرنے کے لئے نہیں آئے۔ فریدی کنجوس بھی نہیں تھا۔ " سینکڑوں پونڈ نادار طلباء کی مدد کے سلسلے میں خرچ کردیتا تھا۔ اس کا لحاظ کے بغیر کہ وہ طلباء کی مدد کے سلسلے میں خرچ کردیتا تھا۔ اس کا لحاظ کے بغیر کہ وہ طلباء کی ملک و قوم یاند ہب و ملت سے تعلق رکھتے ہیں۔ "

د فعثاً کیلی بے تحاشہ ہنس پڑی اور کرامویل خاموش ہو کر متحیرانہ انداز میں اس کی طر^ن

دیکھنے لگا۔ دوسرے بھی متوجہ ہو گئے تھے۔

کیلی نے کہا۔ "ہم نے تو کچھ الی گفتگو چھیڑر کھی ہے جیسے اپنے مکان کے سب سے آرام دہ اللہ عصے میں بیٹھے ہوئے ہوں۔"

"اوہ...!" کرامویل مسکرایا۔ "ہم ایک الی مہم پر نکلے ہیں جس کے متعلق ہمیں تقریباً یقین ہے کہ ہم میں سے پچھ ہی لوگ زندہ رہ سکیں گے۔ لہذا ہمیں اس کے متعلق سوچنا ہی نہ

عائے کہ ہم کس حال میں ہیں۔" کیلی کچھ نہ بولی۔

جھو نیزئ کے گرد ننگ دھڑنگ ریڈ انڈین بچوں کی بھیٹر نظر آر ہی تھی۔ کیلی انہیں توجہ اور ولچسی سے دیکھتی رہی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کاش بھی یہ تعلیم اور تہذیب سے آشنا ہو سکیں۔ پھر سورج مغرب میں جھکنے لگا۔

موری طرب یک بھے لا۔

ریڈ انڈین قیدیوں کی جھو نیٹری کے سامنے والے میدان میں اکشے ہور ہے تھے۔ان میں سے

کی کے ہاتھ میں کلہاڑی تھی کی کے ہاتھ میں نیزہ ... اور کما نیں اور ترکش تو قریب قریب ہر

ایک کے شانے پر نظر آر ہے تھے۔اکثر کے ہاتھوں میں پرانی وضع کی را نفلیں بھی نظر آئیں۔

پچھ دیر بعدان کے در میان ایک معمر اور باو قار آدمی بھی و کھائی دیا۔ اس کے سر پر پروں والی ٹوپی نہیں تھی۔ لیکن لباس سے وہ معزز آدمی معلوم ہورہا تھا۔ اُسے و کھتے ہی وہ سب خاموش ہوگئے۔

اس نے ان سے پچھ کہنا شروع کیا۔ شاید وہ کی خاص موضوع پر تقریر کررہا تھا۔ کیلی نے اور ران سے یو چھا۔ "یہ کیا کہدرہا ہے؟"

" ہمارے ہی متعلق گفتگو ہور ہی ہے۔ وہ کہہ رہا ہے کہ نیلی قمیض والا ابھی تک واپس نہیں آیا۔ اس نے بتایا تھا کہ ان کے ساتھیوں میں دو آدمی اور بھی تھے جو نکل گئے۔ وہ یہی کہہ کر وہاں رک گیا تھا کہ انہیں تلاش کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکا تو… ہم جلد ہی کئی نئے واقعے سے دو چار ہوں گے۔"

او بران خاموش ہو کر دوسر ہے انڈینوں کا شور سننے لگا۔ وہ ہاتھ اور سرہلاہلا کر پچھے کہہ رہے تھے۔ آخر تقریر کرنے والے نے ہاتھ اٹھا کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیااور اپنی بھاری بھر کم اور پُرو قار آواز میں پھر پچھے کہنے لگا۔

شروع كردير اندينول مين بھكدڑ پڑگئ ان كے خيال كے مطابق يہ حملہ تطعى غير متوقع تھا۔ اکثر جھونپرایوں سے تیر بھی آئے۔ لیکن فائر کرنے والوں کے جسموں سے ککرا کر دور جا

گرے... ایک آدمی فائر کرتا ہوا قیدیوں کے پاس پہنچ گیا اور قیدیوں نے خوشی کے نعرے لگائے۔ پھر ہوائی جہازوں ہے تین آومی اور کودے ... لیکن اب انڈینوں کو اتنا ہوش کہاں تھا کہ

جلد نمبر24

وہ تیر مار کر پیرا شوٹ کو چھانی کر سکتے۔ پہلے آنے والے دونوں آد میوں نے بڑی عقمندی سے کام

لیا تھا۔ اگر وہ سفید جمندے لہراتے ہوئے نیچے نہ آتے توان کی بٹیاں یقیی طور پر چور چور ہوگئ

ہو تیں۔ کیونکہ انڈین تیر مار مار کر پیرا شوٹوں کو بریار کر دیتے۔ انڈین لکڑی کے لٹھول کی دیواری پھلانگ کر بستی کے باہر بھاگ رہے تھے کیونکہ جب

انہوں نے دیکھا کہ گولیاں برسانے والوں پر کوئی حربہ کارگر ہی نہیں ہوتا تو بھاگ نکلنے کے علاوہ انہیں اور کوئی جارہ نظرنہ آیا۔

اور اب وہ تعداد میں پانچ ہو گئے تھے اور ان کے پاس متواتر گولیاں برسانے والی ٹامی گئیں تھیں۔ ذرا ہی سی دیریں بستی ویران ہو گئی۔ ہوائی جہاز اوپر چکر لگاتے رہے اوبران اور اس کے

ساتھیوں کی رسیاں کاٹ دی گئیں۔ پھر انہیں معلوم ہوا کہ سب سے پہلے نیچے آنے والے دونوں آدمی صفدر اور عمران تھے انہوں نے اپنے جسموں پر بلٹ پروف لگار کھے تھے اور ان کے سروں پر آئنی خود تھے۔

"میں جانی تھی۔"کیلی نے عمران سے کہا۔"تم یقینا جھیلی پر سرسوں جماؤ گے۔" "بس اب مير ابارث فيل ہونے ہي والا ہے۔"عمران جمرائي ہوئي آواز ميں يولا۔"ان لوگوں

نے مجھے بھنگ بلا کرای حرکت پر مجبور کیا تھا۔"

وہ سب مننے لگے۔ پھر دفعتاً ہملی کا پٹر ول کی کر خت آواز سنائی دی اور تین ہملی کو پٹر بھی فضامیں نظر آئے جو

آہتہ آہتہ نیچ از رہے تھے۔ ان کی دالپی بڑی پرمسرت اور شاندار تھی۔صفدر،عمران، کیلی،او بران اور کرامویل ایک

ی مملی کوپٹر میں تھے۔

صفدر واقعات بیان کرر ہاتھا۔ "جب ہملی کوپٹر آیا تو عمران صاحب نے رسمد لانے والے کو

تھوڑی در بعد اوبران بولا۔ "وہ لوگ کہہ رہے تھے کہ اگر ان کی وجہ سے ہم پر ہوائی جہازوں سے بمباری کی گئی تو کیا ہوگا۔ جواب میں وہ کہہ رہا ہے کہ بمباری کی حماقت وہ بھی نہ کریں گے۔ کیونکہ اس طرح ان کے آدمیوں کے ضائع ہو جانے کاامکان ہے۔ فوج آنے میں کی دن لگیں گئے اور پھر ہم ان پہاڑوں میں اپنی حفاظت بخو بی کرسکیں گے۔"

او بران پھر خاموش ہو كرينے لگااور تھوڑى وير بعد بولا۔ "بال دبى برانى كہانى بے كہ ہم ان . لوگوں کے مالدار ور ثاءے کمبی رقوم وصول کریں گے۔"

دہ لوگ پھر چیخنے گئے.... اور تقریر کرنے والا خاموش ہو کران کا شور سنتار ہا کچھ دیر بعد اس نے ہاتھ اٹھا کر انہیں خاموش کیا۔ پھر خود بولنے لگا۔اد بران نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔"وہ لوگ نیلی قمیض والے کے متعلق پوچھ رہے تھے کہ وہ کون ہے۔اس پراس نے غصیلے انداز میں کہا ہے کہ انہیں اس سے سر دکارنہ ہونا چاہئے۔اگر اب کسی نے ذرہ برابر بھی شور مچایا تو اُسے پہیں اسی وفت قتل کر دیا جائے گا۔"

اجا تک او بران بھی خاموش ہو گیا اور ریٹہ انڈین سروار کی آواز بھی گھٹ کر رہ گئے۔ دہ سب آسان کی طرف دیکھنے لگے۔

اویر ہوائی جہاز گرج رہے تھے اور اس بغیر دیواروں والی جھو نیرای کے فیچ بڑے ہوئے قیدی بھی انہیں صاف دیکھ سکتے تھے۔ان کی تعداد صرف تین تھی اور یہ رسد لے جانے والے طیارے تھے۔ دفعتاد و بیرا شوٹ فضامیں معلق نظر آئے۔ دو آدمی جہازوں سے نیچے اتر دے تھے اور ان دونوں کے ہاتھوں میں سفید حجمنڈے نظر آرہے تھے۔

و فعتاس وار کچھ کہنے لگااور او بران نے اپنے ساتھیوں کو بتایا۔ ''وہ کہہ رہا ہے انہیں آنے دو۔ وہ سفید حسنڈے لہرارہے ہیں۔ غالبًا معاملے کی بات کریں گے ... اور پھر وہ دو ہی توہیں ہم انہیں ہا آسانی مار سکتے ہیں۔''

تھینجی ہوئی کمانیں ڈھیلی ہو گئیں۔ ورنہ در جنوں تیر ان دونوں کو چھید کر رکھ دیتے جو بیرا شوٹوں کے ذریعے نیچے آرہے تھے۔ وہ ٹھیک اُس جگہ اُترے جہال انڈینوں کا مجمع تھا۔ لیکن ینچے آتے ہی انہول نے سفید

حینڈے بھینک دیئے اور پیراشوٹوں کو بھی الگ کر کے ٹامی گنوں سے اندھاد ھند گولیاں برسانی

"میں جب بھی کمی مسلے پر سنجید گی سے غور کرنے کی کوشش کر تا ہوں میرا معدہ خراب

عمران کچھ نہ بولا۔ اس کے چبرے پر بلاکی حماقت بھٹ پڑی تھی۔ کرامویل نے پھر فریدی

کے تذکرے چھیٹر دیئے اور عمران او تکھنے لگا۔ صفدر اور او بران بڑی دلچیسی سے سن رہے تھے۔ کیلی بھی بے تعلق نظر آرہی تھی۔ لیکن عمران کے او تکھنے کا نداز أے بار بار ہننے پر مجبور کررہا تھا۔

ہوجاتا ہے۔"

"آپ بے کارا پناوقت برباد کررہی ہیں۔"صفدر نے اس سے کہا۔ "كيون؟ كيامطلب!" "پيراس وقت يهال نهيس ميں۔"

"يقيناً يبي ہو تا ہو گا۔" كيلي مسكرائی۔

"پھر کہاں ہیں؟"

"جہاں بھی ہوں ... یہاں تو نہیں ہیں۔" "آپ مجھ سے زیادہ سمجھ سکتے ہیں۔"

"ای لئے تو عرض کررہا ہوں کہ ان کی فکر میں رہنے والے عموماً سر پرہاتھ رکھ روتے ہیں۔" "میں نہیں سمجھی …!"

> "ان کی باتیں … رفتہ رفتہ سمجھ میں آتی ہیں۔" د فعتاعمران چونک کر بولا۔ " یہ ہوائی ٹٹو نیچے کب اترے گا۔ "

"كياآپ تھكن محسوس كررے ہيں۔"او بران نے بوچھا۔ " کئے تونہ محسوس کروں۔"عمران نے بیچار گی ہے کہااور وہ سب ہنس پڑے۔

"تم نے ٹھیک ہی کہا تھا۔"عمران نے صفدر سے کہا۔" میں خواہ کسی عرض البلديا طول البلد پر پہنچ جاوُل لوگ مجھے ہیو قوف ہی سمجھیں گے۔"

"اوه… بيه مطلب نهيں۔"او بران گُرْ برا کر بولا۔" آپ غلط سمجھے ہيں۔"

"نبيل...!"عمران من في كردرد ناك لهج مين بولا-

"میں بہت بدنصیب آدمی ہوں۔ میں جھوٹا ہی ساتھا کہ میر اکتا مرگیا تھا۔ جب ذرا ہوش'

حالات سے آگاہ کیا۔ پھر ہم اس بیلی کو پٹر کے ذریعہ نیلی قمیض والے سمیت ہیڈ کوارٹر پہنچے۔ نیلی ممض والے نے اپنی زبان بند کرلی تھی۔ ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اب بھی نہ کھلے گی۔ ہیڈ کوارٹر میں اس وقت صرف تین جہاز اور تین ہملی کوپٹر موجود تھے.... کمانڈر سوچ میں پڑ گیا تھا۔ آخر عمران صاحب نے صرف چھ آدمی مانگے اور تجویز بیش کی کہ انہیں پیراشوٹوں سے بینچ اتارا جائے... اس بر کمانڈر نے زہر ملے اور آتی تیروں کاخوف دلایا... عمران صاحب نے بلٹ · پروف کی تجویز پیش کی اور جھلاہٹ میں یہاں تک کہہ دیا کہ ہم صرف دو آدمی نیچے اتریں گے۔ اس لئے کمانڈر کوان کی پرواہ نہ ہونی چاہئے۔ آخر کافی بحث و تکرار کے بعدیہ تبحویز منظور ہو گئے۔ ' "واقعی تم لوگ بهت دلیر هو_"او بران مسکرا کر بولا_

"مير انروس بريك ذاؤن موربائي-"عمران باتھ بير بھيلا كربولا-كرامويل نے كہا_ "كياتم كرنل فريدى كو جانتے ہو۔"

"ارے آج آپ کو کرنل فریدی کے خواب کیوں آرہے ہیں۔" کیلی بُر اسامنہ بناکر بولی۔ "وہ بھی بہت دلیر آدمی ہے۔ آئکھیں بند کر کے موت کے منہ میں کود پڑتا ہے۔" عمران نے قبقہہ لگایاد ریستک ہنستار ہااور پھر خاموش ہو گیا۔

> "كيوں؟ آپ بنے كيوں تھے!"كرامويل نے بوچھا۔ "آپاکیا ہے آدمی کا تذکرہ کررہے ہیں جس کا کوئی وجود نہیں ہے۔"

> > "کمامطلب …؟"

"كرنل فريدى ... صرف ايك كهانى ہے۔" "آپ کہاں کی باتیں کررہے ہیں۔"

"وہیں کی جہاں بڑے بڑوں کی عقلیں خبط ہو جاتی ہیں۔" "شایداس واقعہ نے آپ کے ذہن پر نمرااثر ڈالا ہے۔"

"اتنا رُ اكد ميں اين نام كے جيج تك بھول كيا ہوں... في- آئي-ايل- بي-ا-اين عمران مگر مجھے اس میں شبہ ہے۔''

کیلی پھر مننے لگی اور اس نے عمران ہے کہا۔" آپ نے مبھی کسی مسئلے پر سنجید گی ہے بھی غور

۔ سنجالا تو گھوڑا بھی مرگیا۔ اب میں دنیا میں بالکل اکیلا ہوں اور لوگ مجھے گدھا سمجھتے ہیں اور میں کسی نیل کنٹھ کی طرح اداس ہوں۔"

صفدر کے علاوہ اور سب اے ایسی نظروں ہے دیکھ رہے تھے جیسے اس کاد ماغ خراب ہو گیا ہو۔

ر ہائی اور شرارت

فریدی اور جیر می حیت پر پہنچ ... یہاں صرف انہی دونوں کمروں پر بنے ہوئے کمرے نظر آئے جن پر وہ لو ہے کے کٹہرے دیکھ آئے تھے اور انہی کمروں میں وہ مشینی نظام موجود تھا جس کے ذریعے وہ دونوں کٹہرے نیچے ہو جاتے تھے اور پھر نیچ سے ادپر کھنچے جا سکتے تھے۔ " یہ سب کچھ یہاں پہلے بھی موجود رہا ہوگا۔" جیری نے تشویش کن لہجے میں کہا۔

مید تنب بندی میر بلا کر بولا۔" بید دوجار دن کا انظام تو معلوم نہیں ہو تا۔" " یقیناً …!" فریدی سر بلا کر بولا۔" بید دوجار دن کا انظام تو معلوم نہیں ہو تا۔"

"گر…اس کی یہاں ضرورت ہی کیا ہے۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ اس کمرے کا کٹہر ہ او پر اٹھانے کی کوشش کر رہا تھا جس میں حمید مقید تھا۔ تھوڑی سی جدو جہد کے بعد وہ اس میں کامیاب ہو گیا۔

وہ دونوں پھر نیچے آئے اور حمید راہداری میں کھڑا گہری گہری سانسیں لے رہا تھا۔ سورج غروب ہونے میں ابھی کچھ دیر تھی۔ ممارت ابھی تک تاریک نہیں ہوئی تھی اور وہ روشنی کے

ررب ارک میں بغیر بھی کام چلا سکتے تھے۔

اب وہ تینوں اس کمرے میں آئے جہاں دونوں امریکن کئبرے میں بندیتھے۔انہوں نے ان بت نڈھال مایا۔

کو بہت نڈھال پایا۔ "تم لوگ بھی انہیں کے ساتھ سڑ جاتے۔"جیری انہیں گھور تا ہواغرایا۔

وہ دونوں پھر ان چینیوں کو گالیاں دینے لگے جنہوں نے ان کو اس مصیبت میں پھنسایا تھا۔ وہ آدمی جو حمید کا خطلے کر گیا تھا کہنے لگا۔ "اس سور کے بچے نے مجھے کہا تھا کہ میں کر ٹل کو

یباں لاؤں اور ہم تینوں اس کمرے میں بیٹھیں۔"

"تم لوگ اے کب سے جانتے ہو۔" فریدی نے پوچھا۔

"صرف تین دن سے وہ ہمیں بچاس ڈالریو میہ ویتا تھا۔"

"اب کیاارادہ ہے۔" جیری نے عصیلی آواز میں پوچھا۔" ہم تمہیں یہیں چھوڑ جا کیں؟" وہ دونوں گڑ گڑانے لگے۔انہوں نے کہا کہ وہ یہاں بھو کوں مر جانے سے بہتر سمجھیں گے

کہ انہیں کسی پاگل خانے میں پاگلوں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیاجائے۔ ۔

فریدی نے جیری کو علیحدہ لے جاکر کہا۔"اگر تم نے ان کے خلاف کوئی قانونی کاروائی کی تو میر ابراوقت برباد ہو گااور شاید پھر میں اپنے اس ساتھی کونہ پاسکوں جس کے لئے میں نے یہ سفر

> اختیار کیا تھا۔" "پھرتم جو کچھ کہو کیا جائے۔"

"میرا خیال ہے کہ یہ عمارت منتیات کی ناجائز تجارت کے مرکز کی حیثیت سے استعمال کی

جاتی رہی ہے اور یہاں دوسرے جرائم بھی ہوتے رہے ہیں۔" "ہو سکتا ہے …! میں بھی اس کے امکانات پر غور کر تا رہا ہوں مگر ہم اسے ثابت کیسے

، و عما ہے....

"میراخیال ہے کہ یہاں تہہ خانے بھی موجود ہیں۔اگر ہم تھوڑی می محنت کریں تو بہت کم مزار سے کا سرایت میں مقدمین کرے گیانہ میں ہیں۔

معلوم ہو کے گا۔ پہلے یہ تو بتاؤ کہ یہ مختاج خانہ کس کی گرانی میں چلتار ہاہے۔"

"اس کے لئے ریکارڈ دیکھنے پڑیں گے۔"جیری نے کہا۔"ویسے مجھے علم ہے کہ بیہ چھے ماہ سے اسر "

"اچى بات ب آؤ... بم اس عمارت كاجائزه لين_"

وہ چیری اور حمید عمارت کا گوشہ گوشہ دیکھنے لگے اور آخر کار فریدی نے تہہ خانہ اور اس کا

راستہ تلاش کر ہی لیا۔ وہ ینچے اترے اور دوسرے ہی کھیے میں فریدی کے شیبے کی تصدیق ہو گئی۔

وہاں شراب کے بے شار خالی بیرل نظر آئے.... جھلائسی محتاج خانے میں شراب کے بیر لز کا کیا کام؟ "بس کافی ہے۔"جیری نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔"ان دونوں کو پھانسنے کے لئے اتنا

ا کافی ہے۔ اب تمہیں اس معالمے میں تھیٹنے کی ضرورت نہیں رہی۔" انہوں نے باہر آکر تہد خانے کاراستہ بند کردیا اور پھر اس کمرے میں واپس آئے جہاں وہ

دونوں کئیرے میں قید تھے۔ * دونوں کئیرے میں قید تھے۔

111

" بکواس مت کرو۔ آج میرا موڈ بہت خراب ہے۔ تن لین ہاتھ آیا ہوا نکل گیا۔ اب وہ سید ھاا یکو ٹیرور جائے گا۔ اس میں کسی شیمے کی گنجائش ہی نہیں ہے۔"

" تو پھر تیاری شروع کر دوں۔"

"یقیناً … کرنی ہی پڑے گی۔"

"ارے تیاری کیا کرنا ہے ... بس تقریباً بیس گز سفید کپڑا خواہ رکیٹی ہو خواہ سوتی۔"

"میرا خیال ہے کہ کفن دفن ہے زیادہ رومانس اس میں رہے گاکہ ہماری لاشیں گدھ نوج ۔"

"شایداییایی ہو۔"حمیدنے بُراسامنہ بناکر کہا۔

وہ ہو ٹل پہنچ گئے۔ جیری کی ٹیکسی راہتے ہی میں دوسری طرف مڑگئی تھی۔ وہ ڈا کمنگ ہال سے گزر ہی رہے تھے کہ حمید ایک لڑکی د کمھ کر ٹھٹک گیا۔ وہ دوسری جانب متوجہ تھی۔ فریدی

بھی رک گیا۔

"اوه....روزا...!"اس نے آہت ہے کہا۔"شاید وہ ہمارا بی انظار کررہی ہے۔" پھر لڑکی بھی ان کی طرف متوجہ ہو گئی... حمید تیزی ہے اس کی طرف بڑھا۔

"میراخیال ہے کہ پہلے بھی آپ کو کہیں و مکھے چکا ہوں۔"اس نے کہا۔

"اوہ کیپٹن ...!"روزانے بڑی گرم جو ثی ہے مصافحہ کیا پھر بولی۔ "مجھے بڑی شکایت ہے آپ لوگوں ہے، بغیراطلاع آئے اور آپ ہوٹل میں مقیم ہوگئے۔"

"کرنل مقیم ہول گے! میں توابھی جانوروں کے کشہرے سے نکل کر بھاگا ہوں۔"

" " آوَ… او پر چلیں۔" فریدی نے روزا سے کہا" یا تیبیں بیٹھو گی۔"

" چلئے ...!" روزاا ٹھتی ہوئی بولی۔ "وہاں جانا تو ضروری ہوگا کیونکہ آپ لوگوں کا سامان

یہال ہے اٹھوانا ہے۔"

"اس معالمے میں ضدنہ کرو۔" فریدی نے کہا۔ "ہم اگریہاں تفریحاً آتے تو یقینی طور پر تہمیں تکلیف دیتے...ان حالات میں ہمارایہاں قیام کرنا مناسب نہ ہوگا۔"

روزا کے چیرے سے صاف ظاہر ہورہاتھا کہ اسے فریدی کی بیہ بات گراں گزری ہے۔

وہ زینے طے کر کے فریدی کے کمرے میں آئے۔

فریدی نے ان ہے تن لین کے متعلق پوچھ گچھ شروع کی لیکن وہ اس کے بڑوگرام کے متعلق منہ بتا سکے۔

اندھیرا پھلنے لگا تھا۔ وہ دونوں قیدیوں کو لئے ہوئے باہر آئے۔ جیری ای نیکسی میں بیٹھ گیا جس پر فریدی کو لایا گیا تھا۔ قیدیوں کے ہاتھ پیر باندھ کر انہیں پچپلی نشست پر ڈال دیا گیا۔

جیری والی ٹیکسی حمید اور فریدی کو وائیلڈ کیٹس کی طرف لے جارہی تھی۔ "تم نے بڑی عقمندی ہے کام لیا تھا۔" فریدی نے حمید سے کہا۔

ارے میں توانیٰ قبر میں بھی بیٹھ کر ہار مونیم بجاؤں گا۔ میں کہتا ہوں آخر آپ جیسا جالاک آدمی ان کے خطوط کے چکر میں کیسے پھنس گیا تھا۔"

"بس اب کیا بتاؤں اتفاق ہی تو ہے اور پھر آنے والی گردش ہمیشہ عقل خبط کردیتی ہے۔" " بھگتنا تو مجھے پڑتا ہے۔ کیا آپ کو یہ تجویز مضحکہ خیز نہیں معلوم ہوئی تھی کہ قاسم کو بھی

ساتھ لایاجائے۔"

" یقینا بی ایک مفتحکہ خیز اسکیم تھی۔ میں کہتا ہوں یہی اسکیم مفتحکہ خیز تھی کہ تاریک وادی کا سفر کیا جائے مگر پھر کیا ہو تا ہے۔ مقدرات نہیں ملتے۔ اور جب ستارے گروش میں آتے

ہیں تواونچ ہے اونچا آدمی بھی مینڈ کوں کے ہے انداز میں سوچنے لگتاہے۔" سے میں تواونچ کے اونچا آدمی بھی مینڈ کوں کے سے انداز میں سوچنے لگتاہے۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ میکسی سنسان سڑک پر دوڑتی رہی۔ ابھی وہ شہری آبادی سے باہر ہی تھے کہ دفعتاً حمید اسے قاسم کے متعلق بتانے لگا کہ وہ کس طرح ایک غیر متوازن دماغ کے آدی کے سے انداز میں بے بس نظر آرہاتھا۔

> " یہ یاد داشت واپس لانے ہی کی تدبیریں ہو سکتی ہیں۔" فریدی نے کہا۔ " کچھ بھی ہو… وہ بڑی قابل رحم حالت میں تھا۔"

پھ ہی ہو ... وہ بری ہیں ہو۔ ۔۔۔ وہ بری ہیں ہو ہے سے میں سات فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ تھوڑی دیر تک کچھ سو چارہا پھر اس نے کہا۔" میں آج روزا ہے بھی ایک ایسے چینی کی کہانی سائی ہے جو تین ماہ پہلے اسے ملا تھا اور کوشش کی تھی کہ وہ تاریک وادی کے لئے اس کی ہم سفر بن جائے۔ اس نے جو حلیہ بتایا ہے وہ تن لین ہی کا

"آہا... تو نہیں چین پڑی۔ مل ہی لئے روزاہے۔"حمید مننے لگا۔

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

W

ρ α ι

S O

i

t

.

0

W

نے الگ یلغار کردی۔" "پھر کیا ہوا۔"حمید نے زبر دستی اپنے چہرے پر حمیرت کے آثار پیدا کئے۔ "آہا… پھر… پھر میں نے انہیں طارق کا پیۃ بتادیا۔"روزاہنے لگی۔ پھر بولی۔"میں کیا کرتی۔ مہرے حواس یو نہی غائب تھے… میرے بس کاروگ نہیں تھا

> . "اوراب پھر آپ ساتھ چلنے پر مصر ہیں۔"

که فرداْفرداْهرایک کووه کهانی ساتی۔"

" میں ڈر پوک تو نہیں ہوں۔ بچپلی بارکی بات اور تھی۔ایسے حادثات پیش آئے تھے کہ میں ذہنی طور پر مفلوج ہو کررہ گئی تھی اور مجھے صحیح معنوں میں اس کااحساس ہی نہیں ہو سکتا تھا کہ سفر کب شروع ہوااور واپسی کب ہوئی۔"

مید کچھ نہ بولا۔ وہ فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیرِ بعد روزانے کچھ کہنے کے لئے ہونٹ کھولے ہی تھے کہ حمید بول پڑا۔

"خدارا... کوئی نیا تذکرہ چھیڑئے گا... دیکھئے نا... ہم لوگ کتنے دنوں بعد ملے ہیں.... پھر کیا یہ ضروری ہے کہ اس دوسر کی ملا قات پر بھی ہم تاریک وادی کا تذکرہ کرتے رہیں۔"

" قطعی نہیں …!" فریدی مسکرایا۔

"رات کا کھانا ہمارے ساتھ ہی کھانے گا۔" حمید نے روزا سے کہا۔ روزا نے وعوت قبول کرلی۔ کھانے کے لئے ووڈا کمنگ ہال ہی میں آئے۔ فریدی متفکر نظر آرہا تھا۔ اس نے گفتگو میں بہت کم حصہ لیا۔ ویسے روزااسے بار بار مخاطب کرتی رہی۔ لیکن فریدی صرف ہوں ہاں کرکے خاموش ہو جاتا۔

"کیابات ہے۔"روزانے کچھ دیر بعد کہا۔"کیا آپ کی طبیعت کچھ خراب ہے۔" "ہاں میں بھی محسوس کررہاہوں؟"فریدی بولا۔

"اُوہ تب تو یقینا آپ کو آرام کرنا چاہئے۔"روزانے کہا۔

فریدی کچھ دیر بعد اٹھ کر چلا گیا۔ حمید جانتا تھا کہ وہ اس وقت صرف سوچنا چاہتا ہے۔ ایسے

" قاسم کے متعلق سچھ معلوم ہوا ہے؟"روزا نے پوچھا۔ لیکن اس کی آواز میں پہلی سی گرم جو ثی باقی نہ رہی تھی۔

" قاسم کچھ و مریبلے نیویارک میں دیکھا گیا تھا!لیکن میں ذراد مرسے پہنچااور وہ لوگ وہاں سے من گئے۔"فریدی نے کہا۔اس سلسلے میں سیاس کا آخری جملہ تھا۔وہ نہ تو تفصیل میں گیااور نہ یہی بتایا کہ حمید ہر کیا گزری تھی۔

"پھراب آپ نے کیاسو چاہے۔"روزانے پوچھا۔

"اگر ضرور فی پڑی توایک بار پھر تاریک دادی کاسفر کرناپڑے گا۔" "کیا میں امید کردں کہ آپ مجھے موقع دیں گے۔"

"تم...!" فریدی نے حیرت سے کہا۔" میراخیال ہے کہ تم اس بار سفر نہ کر سکو گی۔ پہلے کی بات اور تھی۔ وہ دراصل ایک قتم کی لاگ تھی جو تتہیں تاریک وادی لے گئی تھی۔ اس بار تبہاری ہمت جواب دے جائے گی۔"

"میں اپنی ذمہ داری پر چلوں گی۔"

"میں بھی ان کی ذمہ داری لے سکتا ہوں۔" حمید بولا۔

"آپ توایی ذمه داری بھی نہیں لے سکتے۔"فریدی نے فشک کہج میں کہا۔

پھر روزاہے بولا۔''کیاس چینی کے علاوہ اور کسی نے بھی بھی تمہارے ساتھ تاریک وادی کاسفر کرنے کی خواہش ظاہر کی تھی۔''

"نہ جانے کتنے تھے جنہوں نے خواہش ظاہر کی تھی۔ بہترے مسٹر طارق کے بھی ہیچے ورے تھے۔"

"گر سوال یہ ہے کہ تاریک وادی کے متعلق لوگوں کو علم کیے ہوا تھا۔ "حمید نے پوچھا۔
"آپ لوگوں کے چلے جانے کے بعد میں بہت زیادہ پریشان رہنے گی تھی۔ بس مجھے جنون سا ہو گیا تھا۔ اس سفر کی بھیانک یادیں ہر وقت میرے ذہن پر مسلط رہتیں۔ ای پاگل بن کے دوران میں میں نے ایک دن اس سفر کی کہانی ایسے دوست کے سامنے دہرادی جو پرلیس رپورٹر

تھا۔ اس نے عقل مندی میر کی کہ میری اجازت لئے بغیر وہ کہانی اخبارات کو دے دی۔ بس پھر کیا تھا۔ اچھی طرح شامت آگئے۔ پولیس سے بھی دو چار ہو ٹاپڑا اور خزانوں کی تلاش میں رہنے والوں

موقع پر وہ حمید کا وجود بھی نہیں برداشت کر سکتا تھا۔ مگر حمید نے پچھاس خیال کے تحت اس کے اوپر جانے کی تجویز نہیں پیش کی تھی کہ وہ تنہائی میں کسی مسئلے پر غور کر سکے۔ بلکہ وہ تو وائیلڈ کیٹس کی تفریحات کے سلسلہ میں کسی امچھی می ساتھی کا متلا ثی تھا۔ روزا سے بہتر ساتھی اور کہاں سے ملتی۔ لیکن فریدی کی موجودگی میں وہ حمید کی طرف رٹے نہ کرتی۔

حمید اسے بال روم میں لے گیا۔ یہاں رقص ہور ہاتھانہ

''کیا میں آپ سے رقص کی در خواست نہ کروں۔''مید نے روزاسے پو چھا۔ ''ہر گز نہیں ۔''روزانے ہنس کر کہااوراس کی طرف ہاتھ بڑھادیئے۔ پھر وہ دونوں بھی ناپنے والوں کی جھیڑ میں آگئے۔

"کرنل میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔"روزانے کہا۔"میراخیال ہے کہ وہ اب بھی اتنے خٹک آدمی ہیں جیسے پیلے تھے۔"

"افسوس کہ آپ نے تبدیلی محسوس نہیں گی۔" حمید نے کہا۔ "کیا آپ سے مجھتی ہیں کہ کرنل ہوش میں ہیں۔"

''کیا مطلب…؟"روزاچونک پڑی اور اس کے پیر لڑ کھڑاگئے۔ اُسے سنجالنا حمید کے لئے ایک بڑے خوشگوار فرض کی اوائیگی کا در جہ رکھتا تھا۔

"بہ ایک لمبی کہانی ہے مس روزا... ہماری بدقتمتی کی کہانی۔ انہیں ایک ایسے مجرم کی تلاش ہے جس نے ایک ہزار سال پہلے ان کی محبوبہ کو قتل کر دیا تھا۔"

، روزا بے تحاشہ بنس پڑی۔ گراسے ایک بار پھر سنجیدہ ہو جانا پڑا۔ کیونکہ دوگرم گرم آنسوال کے نیم عریاں ثنانے پر شکیے تھے۔اس نے سر اٹھاکر دیکھا حمید رور ہاتھا۔

"ارے ارے کیابات ہے۔"روزانے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہااوراس کے قدم رک گئے۔
"مجھے کرنل سے بے تحاشہ محبت ہے" حمید مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔" میں انہیں اس حال نہیں دیکھے سکتا۔"

"آؤ…. جلو…!" مجھے بتاؤ کیا بات ہے۔" وہ اس کا ثانہ جھوڑ کر ہٹ گئ اور وہ دونوں رقاصوں کی بھیڑ سے نکل کر گیلری کی طرف جانے لگے جہاں متعدد میزیں خالی پڑی ہوئی تھیں۔ ایک میز پر بیٹھ جانے کے بعد وہ کچھ دیریتک خاموش رہے پھر روزانے پوچھا۔

"تم کیا کہہ رہے تھے۔"

"آپ شاید نداق سمجھی تھیں۔"مید نے گلو گیر آواز میں کہا۔"ایک سال ہونے کو آیا۔
میری نیند پوری نہیں ہوئی۔ آج یہاں، کل وہاں ای قاتل کی تلاش جاری ہے جس نے اس کی
محبوبہ کو اب سے ایک ہزار سال پہلے قتل کر دیا تھا ... ذاکٹروں کا کہنا ہے کہ وہ جو کچھ بھی کریں
منطقہ ت

Ш

اسے غیر منطقی قرار نہ دیا جائے در نہ اس کے دہاغ کی رکیس مجھٹ جائیں گی۔ للبذا جو کچھ بھی کہتے ہیں کان دہا کر کرتا ہوں... میں پہلے ہی جانتا تھا کہ ایک نہ ایک دن ان کے ذہمن پر ایسے ہی مُرے

ارات پائے جائیں گے۔ آپ خود سوچ چو بیبول گھنے کام۔ بس کوئی کیس ہاتھ آجانا چاہئے۔ پھر کیا ہے کھنا بینا جرام... پوری نیند سونا حرام ... آپ خود سوچ ایسے آدمی کا کیا حشر ہو سکتا

ہے...اب کچھ ہی دنوں پہلے کی بات ہے کہ رات سوتے سوتے اٹھ بیٹے اور کہنے لگے کہ وہ قاسم کو پکڑ کرلے گیا۔ میں نے پوچھا، کون ہے، بولے کہ وہی جس نے ایک ہزار سال پہلے میری محبوبہ

کو قُل کیا تھا۔ وہ قاسم کو پکڑ لے گیا ہے اور تاریک وادی میں لے جاکر قبل کردے گا۔ میں بے موقات ہی انہوں نے سوچاخواب دیکھا ہے جبح تک اس کا اثر زائل ہوجائے گا گر توبہ سیجئے۔ صبح ہوتے ہی انہوں نے

نیویارک کے فضائی سفر کے لئے دوسیٹیں بک کرالیں۔ نتیج کے طور پر ہم یہاں نظر آرہے ہیں۔" "مگر انہوں نے تو کسی چینی کا تذکرہ کیا ہے… اور کچھ دن پہلے ایک چینی ہی نے مجھے

تاریک وادی کے سفر کی دعوت دی تھی۔"

"محض انقاق ہے محترمہ! وہ مجھی کسی کو تچی بات نہیں بتاتے۔ خواہ دماغ صحیح ہو خواہ نہ ہو۔ اب انہوں نے طارق کو تار دی ہے کہ وہ انہیں ایکویڈور کے صدر مقام کیتو میں ملے۔ لبذاوہ کلی فورنیا ہے کیتو پہنچ جائے گا۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ ہم سے پہلے ہی کیتو پہنچ کر طارق کو

صورت حال ہے آگاہ کرد یجئے۔ شاید وہ ہی اپنے ہینا نزم وغیرہ کی مدد سے ان کے ذہمن کی اصلاح کر سکے ۔ میں جاتے کہ طارق کر سکے ۔ میں چاہتا ہوں کہ میر کام ہمارے پہنچنے سے پہلے ہی ہو جائے۔ ور نہ ہو سکتا ہے کہ طارق بھی میں کہ جمہوں کہ تاریخ

بھی ان کی باتوں میں آجائے۔"

روزا تھوڑی دہر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔ "مگر میں وہاں طارق کو کہاں تلاش کرتی ردل گی۔"

"بڑی آسانی ہے اس کا پتہ چل جائے گا۔ کیونکہ وہاں صرف تین بڑے ہوٹل ہیں۔ کالے

نیولے والے کا پتہ لگانا تو مشکل نہیں ہوگا۔ اپنے نیولے کی وجہ سے وہ بھلایا نہیں جاسکتا؟"

داؤ چچ

وروازے پر وستک وینے سے پہلے کیلی نے تفل کے سوراخ سے کمرے کے اندر جھانگا۔ حالا تکہ یہ ایک غیر مہذب حرکت تھی۔ مگر وہ کیا کرتی۔ عمران نے اسے بچھ ای طرح پاگل بناکر رکھ دیا تھا۔ وہ اس کی ایک ایک بات پر نظر رکھتی۔ حتی کہ جب بھی موقع ملتا ہے اس کے کمرے میں بھی جھا تکنے سے بازنہ آتی۔

کرے میں جھانک کر اس نے متحیرانہ انداز میں پلکیں جھپکائمیں۔ کیونکہ عمران سر کے بل فرش پر کھڑا تھا۔ چند کمعے خاموش رہ کر اس نے در وازے پر دستک دی۔ عمران کا معمول تھا کہ وہ صبح کو مختلف قتم کی ورزشیں کیا کر تا تھا۔ یہ سر کے بل بھی کھڑا ہونا ایک قتم کی ورزش ہی تھی۔ عمران نے دروازہ کھول کر اسے خاص کصنوی انداز میں فرشی سلام کیا اور ایک طرف ہٹ کر اُسے اندر آنے کاراستہ دیتا ہوا پوچھنے لگا کہ "جھینگے کیسے سلے جاتے ہیں؟"

"میں نہیں جانتی۔"کیلی نے کہا۔" مجھی تلنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ بلکہ میں نے تو آج تک اپنے ہاتھ سے چائے بھی نہیں بنائی۔"

> " مجھے عائے بنانا آتی ہے۔ "عمران نے فخرید انداز میں کہا۔ "میں یقین نہیں کر عتی۔ "کیلی سنجیدگی سے سر ہلا کر بولی۔

"میری بہتیری جرت انگیز صلاحیتوں پر لوگوں کو یقین نہیں آتا۔ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔... اور اس پر تو کوئی بھی یقین نہیں کر سکتا۔ میں نے چائے کے سلسلے میں ایک بالکل ہی نیا طریقہ ایجاد کیا ہے جس سے تندرستی بھی شاندار رہتی ہے۔"

"كون ساطريقه ؟"

" پی چبائی، شکر بھائی اور او پر ہے ایک جگ گرم پانی کا پی لیااور پھر ایک بوتل دودھ چڑھا کر تین چار قلابازیاں کھائیں چائے معدے میں تیار ہے۔ نہ چائے دانی کا جھٹڑا نہ بیالوں کی البحن ... یہ طریقہ اس سفر میں کافی کار آمہ ثابت ہوگا۔"

"تمہاری صحت شاید ای لئے اچھی ہے کہ تم گیبوں کے کھیتوں میں چرتے رہے ہو۔"کیلی کہا۔

"ہاں …!" عمران نے سنجیدگی سے سر ہلا کر کہا۔" ایک بار تواس سلسلے میں بڑا شاندار لطیفہ ہوا۔ میں اور ایک گدھا شانہ بشانہ ایک گیہوں کا کھیت چر رہے تھے۔ اتفاق سے گدھے کا مالک اور میر الملازم ہم دونوں کو تلاش کرتے ہوئے ایک ساتھ وہاں پہنچے ، پھر ان سے ایک زبر دست بھول ہوئی۔ گدھے کا مالک مجھے ہائک لے گیا اور میر انو کر گدھے کو۔ لہذا رات بھر گدھا میر بستر پر سوتار ہا اور میں تھان پر بندھا رہا۔ دوسری صبح ان ددنوں کو اپنی غلطی کا احساس ہوا اور وہ ہمار سے اصل ٹھکانوں پر لے گئے۔"کیلی ہنس رہی تھی۔

وہ اس وقت ایکویڈور کے شہر ربوبا میا کے ایک ہوٹل ایفی چمبر ازو میں مقیم سے اور انہیں یہاں سے شال مشرق کی طرف سفر کرنا تھا۔ سفر کرنے والوں کی تعداد بارہ تھی۔ ان میں عمران صفدر، او بران، ہنٹر، کرامویل اور کیلی قابل ذکر تھے۔ بقیہ چھ آدمیوں کا تعلق او بران کے محکمہ سے تھاوہ کہیں باہر سے نہیں آئے تھے۔

اب یہاں سے پیدل یا گھوڑوں پر سفر کی تجویز بھی۔ رائے دشوار گزار تھے۔اس لئے صرف گھوڑے ہی ان کے کام آتے اور نہ موٹریں۔ بار برداری کاکام بھی گھوڑوں ہی سے لیناتھا۔ . .

کیلی نے خیال ظاہر کیا تھا کہ اس سفر کے لئے عمران کاوجود بے مہ ضروری تھا کیونکہ اس کی نظروں میں کئی چیز کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ وہ تو اس وقت بھی چہکتا ہوا دیکھا گیا تھا جب ریڈانڈینوں نے ان پر حملہ کیا تھا اور اس نے اسے اس وقت بھی ہنتے دیکھا تھا جب وہ اور صفدر ریڈانڈینوں کی بہتی میں کودے تھے۔ براخطرناک کام تھا۔ خود امریکن چیچے ہٹ گئے تھے۔

دہ اپنازیادہ تروقت عمران ہی کے ساتھ گزارنے کی کوشش کرتی تھی اور صفدر دل ہی دل میں کہتا تھا۔ "روؤگی تم سجھتی ہو کہ شاید وہ تہہیں میں کہتا تھا۔ "روؤگی تم سجھتی ہو کہ شاید وہ تہہیں اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے اس قتم کی حرکتیں کرتا ہے ... یہ تمہاری بھول ہے۔ بھولی لڑکی وہ توا پنے باپ کے سامنے بھی اسی قتم کی حرکتیں کرتا ہے۔"

آج بھی کیلی صبح ہی صبح اٹھ کر عمران کے کمرے میں چلی آئی تھی اور اس کاارادہ تھا کہ سمبیں

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

. . .

k s o

e t y

. C سلسلہ میں دو چار آنسو ضرور بہانا چاہئے۔ میں نے کوشش کی لیکن آدھا آنسو بھی نہ نکلا... پھر میں مختلف او قات میں اس واقعے کو یاد کر کے رونے کی کوشش کر تار ہالیکن آنسومیونیل الیکشن لانے چلے گئے۔" اینے میں راہداری سے قدموں کی آوازیں آئیں اور دوسرے ہی لمجے میں کسی نے دروازے

استے میں راہداری ہے قد موں کی آوازیں آئیں اور دوسرے ہی کہتے میں کسی نے درواز _ پر دستک دی۔

"اجازت ہے۔"عمران نے در دازے کو گھورتے ہوئے کہا۔

دروازه کھلا اور او بران اندر داخل ہوا۔

''کیا تمہیں اس کی موت کی اطلاع مل گئی۔''اس نے عمران سے بوچھا۔ ''ہاں…!''عمران ٹھنڈی سانس لے کر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"بیٹھ جایئے…. مسٹر او بران۔"

" ہاں ... مجھے یہ منحوس اطلاع ابھی ابھی کمی ہے ... اور اس وقت مرنے والے کا بھولا بھالا چہرہ میری نظروں میں پھر رہاہے ... أف فوہ کیاا بھی اس کے مرنے کے دن تھے۔ارے وہ نیلی قمیض میں کتنا شاندار لگتا تھا۔اس کے مسکرانے کے انداز میں کتنی و ککشی تھی ... ارے وہ شریف آدمی ہرایک کے کام آتا تھا۔"

" يه كياازان لگے تم ...!" وبران نے جھنجطا كر كہا۔

"کک… کیوں…!"عمران گھرائے ہوئے انداز میں ہکلایا۔"کک… کیا میں کچھ غالم کہ رہاہوں۔ مگر میری ممی نے تو یمی کہاتھا کہ کسی کی موت کی خبر سن کرای قتم کی گفتگو کیا کرو۔" "مائی ڈیئر سر!اگر تمہیں اسی طرح ممی اور ڈیڈی کی یاد ستاتی رہی تو تم ساتھ دے چکے ہمارا۔" "ہائے میں انہیں کیسے بھلادوں۔"عمران دونوں ہاتھوں سے کلیجہ تھام کر گلو گیر آواز میں بولا۔ "اچھی بات ہے … یاد کروانہیں۔"او بران نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہااور کمرے سے

باہر جلا گیا۔ دفعتا عمران صفدر کو گھونسہ دیکھا کر بولا۔ "سب تمہاری ہی دجہ سے ہورہا ہے۔ تم ہی مجھے یہال لائے تھے۔اب دیکھو کہ یہ لوگ مجھے ممی اور ڈیڈی کو بھی نہیں یاد کرنے دیتے۔" کیا ہنس پڑی ... اور صفدر نے کہا۔"ممی اور ڈیڈی کی تصویریں تو آپ کے پاس ہوں گی ہی۔" ناشتہ کرلے گی۔ پچھ دیر بعد صفدر بھی آگیااور اُس نے ایک نی اطلاع دی۔
"ہیڈ کوارٹر سے اطلاع آئی ہے۔"اس نے کہا۔" نیلی قمیض والا حوالات میں مرگیا۔اس کی
لاش اپنی جہامت سے تقریبا آٹھ گنا بڑھ گئی ہے۔ ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ موت کسی فتم کے زہر
قعبہ ک

"گراس کے پاس زہر کہاں ہے آیا...ای خیال ہے کہ کہیں وہ خود کشی نہ کرلے اس کی اچھی طرح تلاشی لی گئی تھی۔"کیلی نے کہا۔

"کسی دوسوے نے اس پر زہر آزمایا ہوگا۔" صفدر بولا۔ "اوبران کے محکمے میں لا تعداد مارشل ہوں گے۔ایک تواتفا قا ظاہر ہو گیا تھا۔"

" میں کہنا ہوں جب تک ان لو گوں کو گرفت میں نہیں لے لیا جاتا ہم لا کھ برس تک بھی زیرولینڈ کا پیۃ نہ لگا سکیں گے۔"

کیلی نے عمران کی طرف دیکھاجو ساد ھوؤل کے سے انداز میں آئکھیں بند کئے بیٹھا تھا۔

" تمہاری کیارائے ہے مسٹر عمران ...!" کیلی نے اسے مخاطب کیا۔

"آل...!" عمران نے چونک کر آئکھیں کھول دیں اور انہیں ایسی نظروں سے دیکھنے لگا جیسے دواس کی بے خبری میں گھس آئے ہوں۔

"کیاتم نے نہیں سا۔"

"نہیں....کیابات ہے۔"

«نیلی قمیض والا حوالات میں مر گیا۔"

"تب پھر مجھے... اس سلسلے میں کیا کرنا چاہئے۔"عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا۔
"شاید رونا چاہئے۔"کیلی نے مسکرا کر کہا۔

"تب تو مجھے افسوس ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ " نیے کیس بینیڈنگ میں ڈالنا پڑے گا۔ کیونکہ فی الحال میرے پاس آنسوؤں کا شاک نہیں ہے۔ پچھلے پانچ برسوں سے میں رونے کی کوشش کررہا ہوں لیکن ابھی تک کامیابی نہیں ہوئی۔ "

''کیوں رونا کیوں چاہتے تھے۔"

"میرے والد صاحب نے اپنے باپ کی موت کا تذکرہ کیا تھا۔ میں نے سوچا کہ مجھے ا^ل

زمین کے بادل

سرخ ٹائی میں تھا۔ صفدر نے اس سے پچھ کہا جے کیلی نہ سمجھ سکی۔ کیونکہ اس نے ماور می زبان استعال کی تھی۔

وہ ذا کننگ ہال میں جانے کے لئے دروازے کی طرف مڑ گئی۔

وہاں دہ عمران اور صفدر سے پہلے ہینجی اور ایک دور افیادہ میزیر جا بیٹھی اس گو شہ میں وہ تنہا تھی۔

تھوڑی دیر بعد عمران ادر صفدر بھی وہاں آئے۔انہوں نے اسے دیکھا تولیکن اس کی میز کی طرف نہیں آئے۔

ے میں اسے۔ کیل نے کہا۔ چلو خیریت گزری ورنہ وہ خود بھی تماشہ بن کر رہ جاتی۔ ہال میں بیٹھے ہوئے

لوگ عمران کو آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر و کھے رہے تھے اور عمران ان سب سے لاپرواہ اس انداز میں

صفدر سے گفتگو کررہا تھا جیسے ان دونوں کے علاوہ وہاں اور کوئی موجود ہی نہ ہو لیکن یک بیک لوگول کی توجہ عمران کی طرف سے ہٹ گئی۔ کیول کہ ہال میں ایک دیو تھس آیا تھا۔ اس کے،

ساتھ دوپستہ قد چینی بھی تھے۔ یہ دیو جتنالمبا تھاا تاہی موٹا بھی تھا۔ لمبائی میں اونچاہے اونچا آدمی

بھی اس سے بچھ دبتاہی ہواسا نظر آتا۔ کیلی متجیرانہ انداز میں اسے دیکھتی رہی۔ کیلی نے سوچا کہ وہ بھی کوئی مشرقی ہی ہے۔ لیکن چینی ہر گز نہیں ہو سکتا۔ وہ اس کے قریب ہی کی ایک میز پر آبلیٹھے

اور دیو کیلی کو ہی گھور تا ہوا منہ چلانے لگا۔ کیلی بو کھلا کر دوسر ی طرف دیکھنے لگی۔ اس نے دیکھا کہ عمران بھی اس دیو کو بہت توجہ ادر دلچیس سے دیکھ رہاتھا۔

پھر پچھ دیر بعد کیلی نے اس دیو کے کھانے کا منظر ویکھااور اسے چکر سے آنے لگے۔اس نے

موجا کہ اگر ساری دنیا میں اس قتم کے صرف ایک ہزار آدمی بھی پیدا ہو جائیں تو بقیہ لوگوں کو سال میں کم از کم دس دن تو فاقے کرنے ہی پڑیںاس نے دو مرغ تنہاصاف کئے تھے اور اب

بھیڑ کی ایک مسلم ران اد ھیڑ رہا تھا۔ ساتھ ہی وہ ان چینیوں سے گفتگو بھی کرتا جارہا تھا۔ گفتگو چونکہ انگریزی میں کررہا تھااس لئے کیلی بھی سمجھ رہی تھی۔

وہ کہہ رہا تھا۔"ارے بالکل جان نہیں ہے اس گوشت میں۔ مجھے زیادہ تر بھو کار ہنا پڑتا ہے۔

"بإل… بير-"

"بس تو پھرياد كرنے كى ضرورت ہى نہيں۔"

"ارے تو پہلے ہی بتادیا ہو تا۔"عمران نے میز پر ہاتھ مار کر غصے سے کہا۔" میں خواہ مخواہ اس

مئلے پر مسٹر بوران سے جھگڑا کر بیٹیا۔"

"بوران نہیں او بران!" کیلی نے تصحیح کے۔

"افسوس که میری یاد داشت...."عمران شندی سانس لے کر خاموش ہو گیا۔

"تمہاری می اور ڈیڈی کیے ہیں۔"کیلی نے پوچھا۔

"ا پھے خاصے ہیں۔ بوڑھے نہ ہو گئے ہوتے تواور بھی اچھے ہوتے۔"

"کیاوہ تم سے خوش رہتے ہول گے۔"

"بہت خوش! مجھے دیکھتے ہی گنگنانے لگتے ہیں۔"

"اب ناشتہ بھی آئے گایا توں ہی سے پیٹ جریں گے۔"صفدر بربرایا۔

"ناشته...."عمران نے مُصندُ ی سانس لی اور در دیاک آواز میں بولا۔"شاید اب اس کمرے

میں نہ آئے۔"

"کیول…!"

"وه صبح آیا تھالیکن مجھے عبادت کرتے دیکھ کر ڈر گیا۔ برتن پھینک کر جو بھاگا تو پھر نہیں آیا۔"

"كيامطلب…؟"

"نا شتے کا مطلب بتاؤں یا برتن پھینک کر بھا گنے کا۔"

"میں نے کہا بھوک لگ رہی ہے مطلب میری سمجھ نہ آئے گا۔"صفور بولا۔

" چلو ڈائنگ ہال میںاس کمرے میں اب کوئی ویٹر نہیں آئے گا۔"

"آخر كيون نه آئے گا...؟"

. "مجھے سر کے بل کھڑاد کھے کر دہ خو فزدہ ہو گیا تھا۔"

" آخر تم سر کے بل کیوں کھڑے ہوتے ہو۔ "کیلی نے بوچھا۔

" جب کوئی بات سید هی طرح سمجھ میں نہیں آتی توالٹ کر سوچنے لگتا ہوں۔اگر تنہیں قت سے کہ بیدر میشیش ہریت ہیں ۔"

بھی اس قتم کی کوئی د شواری پیش آئے تو یہی کرنا۔"

П

طرف كامعلوم موتاب-"

" تو پھر اس ہے گفتگو کرو۔ "

" نہیں میں نے ان چینیوں کو بچھلی شام کو بھی دیکھا تھا۔ یہ مجھے اچھے لوگ نہیں معلوم

ہوتے۔ پتہ نہیں ان لو گول میں اس موٹے کی کیا حیثیت ہے۔"

"تهمیں خواہ مخواہ اختلاج شروع ہوا ہے۔ آخرتم اس سے کیا کام لو کے اور پھر ہماری پارٹی

میں کسی غیرمتعلق آدمی کی گنجائش کیسے نکلے گی۔"

"میں نکال لوں گا… تم اس کی پرواہ نہ کرو۔"

کلی تھوڑی دیر تک کچھ خاموش رہی چر بولی۔"یہ چینی اُس کے غلامول کے سے اندازیس گفتگو کررہے تھے اور اس سے پوچھ رہے تھے کہ اب جمیں کہاں چلنا ہے۔"

> "اوه....!"عمران سیٹی بجانے کے ہے انداز میں ہونٹ سکوڑ کررہ گیا۔ "ویسے یہ آدی شکل ہی ہے بالکل گاؤدی معلوم ہو تا ہے۔" کیلی نے کہا۔

"اسے قابو میں کرنے کی کوشش کرو۔"عمران بولا۔

"کیاحمافت ہے... بھلامیں کیے قابومیں کروں گی۔" "اچھاتو خیر ... پھر میں ہی دیکھوں گا۔"

"میں کہتی ہوں ... خواہ مخواہ وقت کیوں برنباد کرو گے۔"

"تم دیکھنا یہ کتناکار آمد ثابت ہوگا۔ اگر مجھے کہیں پیدل چلنا پڑا تواس کے کاندھے پر سوار

کلی پھر دیو کی طرف د کھنے لگی جواتنا کچھ کھالینے کے بعد بھی ایسامنہ بنائے بیٹھا تھا جیسے ابھی پیٹ نہ کھر اہو_

زهنی فتور

حمید کو یقین تھا کہ روزا کیتو پہنچ گئی ہو گی اور اُد ھر کیتو سے طارق کی طرف سے پہلے ہی اطلاع مل چکی تھی کہ وہ کیتو میں ان کا منتظر ہے۔

﴿ مِينَ كُنِّي دِن سَمُونِ كُو كَهَا جِاوُلِ كًا . . . ہال-" "ہم آپ کے غلام میں جناب والا ... کھا جائے۔ ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔" ایک چینی نے جواب دیا۔"گر حضور یاد کر کے بتاہے کہ اب ہمیں کہاں جانا ہے۔"

" نہیں بتاؤں گا... پہلے تم ابناد عدہ پورا کرو... ہاں...!"اس نے کہااور مبنے لگا۔

"وہ گڑی می لڑ کی بہت جلد آ جائے گی جناب عالی۔"چینی نے کہا۔ . دیو پھر کیلی کو دیکھنے لگاور کیلی نے دیکھا کہ عمران اٹھ کر اس کی طرف آرہا ہے۔ نہ جانے

کیوں کیلی کواس ہے الجھن نہیں محسوس ہوئی بلکہ دہ ایک طرح کااطمینان محسوس کرر ہی تھی۔ عمران کے بیٹھتے ہی وہ بولی۔" دیکھاتم نے۔"

"بال...!" عمران نے شندی سانس لے کر کہا۔ "بھی میں بھی ایا ہی تھا۔ مگر مجھے

"تم اور تفکرات…"کیلی ہنس پڑی۔ "یقین کرو... میں جھوٹ نہیں کہہ رہا... مجھے سب سے بڑی فکر اس کی ہے کہ اگر زمین

گول ہے تو چیٹی کیوں نظر آتی ہے۔"

"واقعی بری پریشان کن بات ہے! گرایسی باتیں سوچنے سے ٹی بی ہوجاتا ہے۔" "سنو...!"عمران آ کے جمک کر آہتہ سے بولا۔" پتہ لگاؤ کہ یہ لوگ کون ہیں، کہاں سے

آئے ہیں، کہاں جائیں گے۔"

"بس يونهي…!"

" پھر بھی! آخر خواہ مخواہ کیوں پتہ لگاؤں۔"

"میں اس موٹے آدمی کاشکار کرنا جا ہتا ہوں۔" "كيامطلب...مين نهين سمجهي-"

''دیکھو . . . میں نے اتنی جغرافیہ تو پڑھی ہے کہ اس سفر کی د شوار یوں کااندازہ کر سکوں۔''

"بېليان نه جهاؤ.... صاف صاف کهو-"

"اگریہ آدمی ہمیں مل جائے توہم اس سے بہتیرے کام لے سکیں گے۔ویسے یہ مجھے اپنی^{ہی}

کیتو پینچ کر انہوں نے ای ہوٹل کارخ کیا جہاں سے طارق کا تار ملاتھا۔ طارق وہاں ان کے استقبال کے لئے موجود تھا۔ لیکن حمید کے پیٹ میں لڈو پھوٹے لگے۔ کیونکہ اپنی "ایکٹوٹی"کاانجام اس کی نظروں کے سامنے تھا۔

طارق نے بوے مغموم انداز میں فریدی سے مصافحہ کرکے اس کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرااور ہدردانہ لیج میں گفتگو کر تارہا۔

حمید کو یقین ہو گیاکہ روزانے اُسے حلق تک بھر دیا ہے لیکن روزا تھی کہاں طارق . انہیں ان کے کمروں میں لے آیا۔

"آپ کچھ مغموم سے نظر آرہے ہیں۔"فریدی نے طارق سے کہا۔

"نہیں تو...!" وہ مسکراکر بولا۔ "میں دیکھ رہا ہوں کہ تمہیں آرام کی بے حد ضرورت ہے۔ "
"شکریہ.... لیکن قاسم کے حصول سے پہلے میرے لئے آرام ناممکن ہے کیونکہ وہ میر ک
بی وجہ سے اس مصیبت میں پھنسا ہے۔ "

" ٹھیک ہے ... ٹھیک ہے ... وہ مل ہی جائے گا۔ تمہیں بہت زیادہ فکر مند نہ ہونا چاہئے۔" طارق نے کہا۔ انداز ایسا ہی تھا جیسے کسی ناسمجھ بچے کو بہلایا جائے۔ فریدی نے متحیرانہ نظروں سے طارق کی طرف دیکھااور طارق دوسر می طرف دیکھنے لگا۔ وہ بار بار حمید کی طرف بھی دیکھنے لگا تھا جیسے اس سے تنہائی میں گفتگو کرنے کا متنی ہو۔

حمید سوچ رہاتھا کہ اب کیا ہوگا۔ اگریہ راز کھل گیا تو پھر اُس کی شامت ہی آجائے گا۔ "میر اخیال ہے کہ اب تم سوجاؤ۔ ہم صبح اس مسکلے پر گفتگو کریں گے۔" طارق نے فرید کا کہا۔

"ویکھئے… میں نے آپ کو پہلے ہی لکھ دیا تھا کہ اگر آپ کوئی دشواری نہ محسوس کرتے ہوں تو میرا ساتھ دیں۔ درنہ نہیں۔ آپ میرے بزرگ بھی ہیں ادر جھ سے زیادہ دانشور بھی … اور پھران اطراف کی بیشتر زبانوں سے واقف ہیں۔"

"آ فرتم په سب کيول کهه رہے ہو۔"

"میں محسوس کررہا ہوں کہ آپ مجھے بالکل بچوں ہی کے سے انداز میں بہلارہے ہیں۔" "تم غلط سمجھے ہو بیٹے۔ میں بھی تھکن محسوس کررہا ہوں۔اس لئے میں نے صبح گفتگو کرنے

ی خویز پیش کی تھی۔" دربار ہے۔

" کھیک تو کہہ رہے ہیں طارق صاحب۔" حمید بول بڑا۔ "بھلا یہ کیوں نہ ساتھ دیں تا بہلہ بھی کث تا کہ ہیں سند کی علی میں میں ا

گے ... یہ تو پہلے بھی اکثر آپ کواس سفر کی دعوت دیتے رہے ہیں۔'' فرید کی کچھیز بولا متھوڑی دیر بور اس نریالی قبل کی طرف اتر بدراک کی ا

فریدی کچھ نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے طارق کی طرف ہاتھ بڑھا کر کہا۔ "اچھاشب بخیر… میں دراصل بہت پریشان ہوں۔ آپ کچھ خیال نہ کیجئے گا۔"

ب پھر طارق اور حمید ساتھ ہی اس کے کمرے سے باہر آئے اور طارق اُسے اس کے کمرے

W

W

آیا۔

"آپ کیلیفور نیامیں کیا کررہے تھے۔"حمید نے بوچھا۔ "میں دراصل آج کل جنگلوں ہے متعلق معلوماتی فلمیں بنارہا ہوں۔"

"آبا... خاصالیهٔ ونچرر ہتا ہوگا... "حمیدنے کہا۔

"ہاں... آں... ارے بھئی مجھے فریدی کے متعلق میہ سب پچھ روزاہے معلوم ہوا۔ مجھے اس کے بارے میں ہمیشہ تشویش رہتی ہے۔ بہت زیادہ کام کا بُر ااثراسی طرح ذہن پر پڑتا ہے۔ "

"کیار وزانے آپ کو سب کچھ بتادیا ہے۔"

" ہاں . . . وہ بھی اس سلسلے میں کافی پریشان نظر آر ہی تھی۔''

"مگروہ کہاں ہے۔" "کسی دوسر سے ہوٹل میں تضہری ہے صبح آئے گ۔"

"اب عزت آپ ہی کے ہاتھ ہے۔"حمید گڑ گڑایا۔ "کیا مطلب …!" طارق چونک کر اُسے گھور نے لگا۔

" دماغ کرنل کا نہیں بلکہ میراخراب ہو گیاہے۔" "

ئ....!"

"أف فوه! بس كياع ض كرول مجھ بچپن ہى سے ايبامحسوس ہو تار ہاہے جيسے مجھ پر كسى

مورت کا برایه ہو۔"

"میں سے عرض کررہا ہوں۔"حمید نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔"اب گذارش میہ ہے کہ اگر

"اگرلوگ الیی غلطیاں نہ کریں تو تقدیر کانام کیے روش ہو۔" "ٹھیک کہتے ہو۔" طارق نے کہااور کچھ سوچنے لگا۔ "کیا آپ روزا کے لئے کرئل سے سفارش کر سکیں گے۔" حمید نے پوچھا۔

" کہوں گا بھئی۔" طارق نے لمبی سائس لے کر کہا۔" ویسے یہ فعل بھی احقانہ ہی ہو گا کہ اس میں کی میں میں میں اس کے کر کہا۔" ویسے یہ فعل بھی احتقانہ ہی ہو گا کہ

W

ا پیے کسی سفر میں کوئی عورت بھی ساتھ ہو۔" «مجھا سمجھ ت

" مچھیلی بار بھی تووہ ہارے ساتھ ہی تھی۔" "

''ضرور تأساتھ تھی!ہم نے اُسے بطور پر غمال رکھاتھا۔'' ''ارے تو یہ کون می بڑی بات ہے اس بار ہم اُسے تن لین کی جھتجی تصور کر لیس گے۔''

طارق کچھ نہ بولااور پھر تھوڑی دیر بعد وہ أے شب بخیر کہہ کر ہاہر چلا گیا۔

رات حمید نے سکون سے گزاری۔ طارق کے سامنے سب کچھ اگل دینے کے بعد وہ گویااپنے

سینے پر سے ایک بہت بڑی سل ہٹانے میں کامیاب ہو گیا تھااور اسے یقین تھا کہ طارق حالات کو S سندا کے ایک

اور یمی ہوا بھی۔دوسری صبح طارق فریدی کے کمرے میں پہنچا۔ حمید دہاں پہلے ہی موجود تھا۔

جی میں میں میں میں ہوئی اور فریدی اس وقت طارق کے رویے میں کوئی گفتگو قاسم کے اغواء سے شروع ہوئی اور فریدی اس وقت طارق کے رویے میں کوئی

غیرمعمولی بات نه محسوس کر سکابه

"كول ... ؟" فريدى كے ليج ميں جيرت تھي۔

" کچھ نہیں بھی۔ میں نے اس سے وعدہ کیا تھاکہ ہم جب بھی دوسری بار تاریک وادی کاسف

کریں گے وہ ہمارے ساتھ یقینی طور پر ہو گی۔"

"ذمه داریاں بڑھ جائیں گی۔"

" پھر میں اپنے وعدے کا کیا کروں۔" طارق نے کہا۔ "تم پہلے بھی دیکھ چکے ہو کہ وہ بزدل یا باعث تکلیف نہیں ٹابت ہوئی تھی۔ ہمیں یہ سوچنا ہی نہیں پڑا تھا کہ کوئی عورت بھی ہمارے

ہاتھ ہے۔"

"آپ جائے۔"

روزااس سفر میں ساتھ نہ ہوئی تو آپ لوگوں کو مجھے گھوڑوں کے ساتھ باند ھناپڑے گا۔" "اگرتم نے صاف صاف بات نہ کی تو میں اٹھ کر چلا جاؤں گا۔"

"روزانے کرتل ہے درخواست کی تھی کہ اسے بھی ہم سفر بنایا جائے۔ لیکن کرتل نے اسے منظور نہیں کیا۔ میں نے سفارش کی تو تختی سے انکار کردیا۔ مجبوراً مجھے یہ پلاٹ بنانا پڑا روزا بھی یہی سمجھتی ہے کہ کرتل کا دماغ خراب ہو گیا ہے اسی لئے ہمدر دی میں یہاں دوڑی آئی۔ میرا مقصد بھی یہی تھا کہ کسی طرح کم از کم کیتو تک تو پہنچ ہی جائے۔ پھر یہاں سے میں دوبارہ کو شش کرنا گا "

"ہو نہہ...!" طارق آئکھیں نکال کر سر ہلا تا ہوا بولا۔" توبیہ تمہاری شرارت ہے۔تم نے خواہ اتنی مخلص لڑکی کو بیو قوف بنایا۔ جس وقت وہ اس ٹریجڈی کا تذکرہ کررہی تھی اس کی آئکھوں میں آنسو تھے۔"

"ارے تو میں نے یہ سب اُس کے لئے تو کیا ہے۔ دہ سفر کرنا جا ہتی تھی نا۔"

"کی قتم کے شریر آدمی میں نے دیکھے ہیں مگرتم سا آج تک نظروں سے نہیں گذرا...." طارق مسکرایا۔

''کیا آپ کو مجھ سے ہمدر دی نہیں ہے۔" حمید نے گلو گیر آواز میں کہا۔"کیا آپ مجھے تھیج الد ماغ سیجھتے ہیں۔"

"اب ڈھنگ کی ہاتیں کرو۔ ورنہ میں تمہاری مرمت کردوں گا... حمید میاں۔" " یو چھنے ... کو کی ڈھنگ کی ہات۔"

" قاسم کا کیا قصہ ہے۔"

حمید أے تفصیل بتانے لگا۔ اس کے خاموش ہونے پر طارق فور آبی نہیں بولا۔ تھوڑی دی تک کچھ سوچتار ہا پھر مسکراکر کہا۔ '' توبیہ سفر زبردستی ہورہاہے۔''

" قطعی زبردستی جناب۔" حمید سر ہلا کر بولا۔ "ورنہ تاریک وادی کا راستہ جنت میں نہیں

لے جاتا۔"

"تم لوگوں نے پیر نہیں سوچا کہ میں اُس فضول ہے آدمی کو ساتھ لے کر چلنے پر کیوں مص

ہونے لگا۔"

•

W

عاصل کئے ہوں۔

"تو پھراب ريو بامبائي چلنا چائے۔"ميدنے كہا۔

"نہیں فضول ہے... وہ یقینی طور پر تاریک وادی ہی کی طرف جائیں گے خواہ کہیں ہے

بھی سفر کریں۔ لہذا اب پھر او ھر بھائنے میں وقت نہ ہر باو کرنا چاہئے۔"

"نه سیجئے جناب۔" حمید ٹھنڈی سانس لے کر مروہ سی آواز میں بولا۔"لیکن آپ کو روزا کا

انظار تو کرنا ہی پڑے گا۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ طارق حمید کی طرف شرارت آمیز نظروں سے دیکھ رہاتھا۔

دفعتاً فریدی مسکراکر بولا۔ "وہ کہاں سے آئے گے۔"

"شائد جنت ہے۔ "حمید نے بُراسامنہ بناکر کہا۔

"وہ ہم سے پہلے ہی یہاں کیے بہنج گئے۔"

طارق اور حمید جیرت ہے ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔

"تم اپنی حرکوں سے کہیں باز نہیں آتے۔"

"میں پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ میراد ماغ خراب ہو گیا ہے۔"

" بھی ... بیہ حقیقت ہے کہ میں نے اُس سے اس سفر کاوعدہ کیا تھا۔" طارق نے جھینیے ہوئے

المازين صفائي پيش کي۔"اگر حميد صاحب به شرارت نه فرماتے تب بھی میں أے دعوت ديتا۔"

"س لياآب نے...!" حميد بولا۔

"مر تههیں اس کاعلم کیے ہوا۔" طارق نے یو چھا۔

"اے حمید کی اصل اسکیم کاعلم نہیں تھااس لئے بچھلی رات کو ہی وہ ہوٹل میں آئی تھی۔"

" بھلاأے جين پڑڪتي ہے۔ "حميد نے زہر ملے لہج ميں كہا۔

"بكواس مت كرو_"

حمید خاموش ہو گیا۔

وہ دن مجر ادھر اُوھر چکر لگانے کے بعد شام کو ہو ٹل میں واپس آگئے۔روزاان کی منتظرتھی۔ اُسے و کمچر کر فریدی اور طارق ڈائمنگ ہال میں رک گئے۔ لیکن حمید اس راہداری کی طرف بڑھتا چلا گیا جس میں اس کا کمرہ تھا ویسے یہ اور بات ہے کہ کچھ ویر بعد دہ لوگ بھی وہیں پہنچ گئے "تم بالكل فكرنه كرو-"

فریدی خاموش ہو گیااور حمید نے دل ہی دل میں کہا۔"وہ مارا۔"

"مركولن بهلے ممانہيں كيتوى ميں تلاش كرليں-"فريدى نے كہا-

"یقینا یہ توکرنا ہی پڑے گا۔ اگر قاسم یہیں مل جائے تو پھر آگے جانے کی کیا ضرورت ہے۔" حمید نے کہااور طارق کی طرف دیکھنے لگا۔

" بھی میں تو سفر کرنا ہی جاہتا ہوں۔" طارق بولا۔ "بہت دنوں سے سوچ رہا تھا ادر یہی خواہش تھی کہ تم لوگ بھی ساتھ ہوتے۔ ہو سکتا ہے اس غارکی آگ اب بچھ گئ ہو جسے اس دادی کاراستہ ہی سمجھا جاسکتاہے۔"

فريدي كچھ نہ بولا۔

حمید نے کہا۔" تو پھریہاں قاسم کو تلاش کرنے کی مہم کس طرح شروع کی جائے۔" "یہاں کے ہو مل ہی معلومات کا بہترین ذریعہ ٹابت ہو سکتے ہیں۔" فریدی نے کہا۔ "میں تہمیں بتا تا ہوں کہ ان سے کیتو آنے کی حماقت نہ سر زو ہوئی ہوگی کیونکہ تجھیلی بار بھی ہم نے یہیں سے سنر شروع کیا تھا۔"

"پھر کیا کوئی دوسرا راستہ بھی ہوسکتاہے۔"

"کیوں نہیں!وہ سید مے ریو بامبا میں جاستے ہیں اور وہاں سے شال مشرق کی طرف چل َ ر کوٹی زیارت گاہ تک پہنچ کتے ہیں وہاں سے قاسم بخو بی ان کی رہنمائی کر سکے گا۔ بشر طیکہ اس کی یاد داشت اچھی ہے۔"

"وہ شائدیاد داشت کے ہیج بھی نہ جانتا ہو۔"حمید نے کہا۔

"جب تو پھر وہ لوگ اپنے ساتھ أسے بھی ہلاکت میں ڈالیں گے۔"

پھر اُسی دن دو پہر کے بعد سے انہوں نے کیتو ہی میں قاسم کی تلاش شروع کردی۔ ایک ایک کیتو ہی میں قاسم کی تلاش شروع کردی۔ ایک ایک کیک کر کے سارے ہوٹل دیکھے۔ چینیوں کے متعلق پوچھتے پھرے لیکن کہیں سے بھی کوئی تشفی بخش جواب نہ ملا۔ انہوں نے گھوڑوں کے تاجروں سے بھی گفت و شنید کی لیکن انہوں نے بتایا کہ ان سے اس دوران میں کسی غیر مکلی نے گھوڑوں کا سودا نہیں کیا۔ پھر وہ بار بردار مزدوروں کی بستیوں میں گھتے پھرے لیکن کہیں سے بھی یہ اطلاع نہ ملی کہ کسی نے لیے سفر کے لئے مزدور

" و کیھئے بچپلی رات میں نے اس خیال سے آپ سے غلط باتیں کی تھیں کہ کہیں آپ جاً ر انہیں سمجھانا نہ شر وع کر دیں اور یہاں ہو ممل میں اچھا خاصا ہنگامہ برپا ہو جائے۔ کیونکہ اگر انہیں W اس بات کا شبہ بھی ہو جائے کہ مخاطب انہیں دماغی فتور میں مبتلا سمجھتا ہے تو… وہ بچپلی رات آپ کے در د مندانہ رویہ پر کس بُری طرح بھڑک گئے تھے۔"

"میں کہتا ہوں کہ خاموش رہو۔"طارق نے کہا۔

حمیدروزا کی طرف دیکھ کر بولا۔" تو آپ ہی س کیجئے بیہ درد بھری داستان۔" "میں نہیں سنتی۔"

حمید دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

پندرہ یا ہیں منٹ بعد طارق نے کہا۔ ''کمیا بات ہے۔ ابھی تک وہ واپس نہیں آیا۔''

"اگر وہ کوئی چینی ہی تھا تو کرنل اُسے کھدیرتے ہوئے چلی کے آخری سرے تک جائیں گے۔"حمیدنے کہا۔

لیکن تھوڑی دیر بعد أے بھی تشویش ہوئی اور وہ ڈائنگ ہال میں آئے۔ لیکن یہال نہ فریدی کا پید تھااور نہ کسی چینی کا۔

انہوں نے اس ویٹر سے بو چھا جس نے کسی چینی کی موجودگی کی اطلاع دی تھی۔ لیکن اس نے بھی لاعلمی ظاہر کی۔اس نے بتایا کہ وہ کا منوں میں مشغول ہو گیا تھا۔ پھر اُسے دھیان ہی نہ رہا۔ باہر نکل کر بھی وہ تھوڑی دیر تک ادھر اُدھر بھنکتے پھرے، لیکن فریدی کاسر اغ نہ ملا۔

خاله زاد بھائی

"تمہاری کتنی خالا کیں ہوں گی۔"اس نے یک بیک چونک کر اس سے پوچھا۔ ۔

"کيون…!"

"واہ یہ اچھی رہی۔"عمران نے چڑ چڑے بن کا مظاہر ہ کیا۔"غیں جب بھی تم سے کچھ پوچھتا

ہوں۔روزاکسی لڑا کی مرغی کی طرح پھول بچک رہی تھی۔اس نے حمید سے بوچھا۔ "آخر اس کی ضرور ت کیا تھی۔"

"براو کرم آپ لوگ مجھے تنہا چھوڑد یجئے۔" حمید اپنی پیشانی رگڑ تا ہوا بولا۔ " نہیں آپ کو بتانا پڑے گا۔"روز ا آئکھیں نکال کر بولی۔

" یہ نہ مجو لئے کہ آپ میری ذمہ داری پر چل رہی ہیں۔" حمید نے بھی اُسی طرح آ تکھیں

"میں جاتی یانہ جاتی مگر آپ کوالیانہ کرناچاہئے تھا۔"

"میں طارق صاحب کو بتا چکا ہوں کہ میراد ماغ خراب ہو گیا ہے۔"

"ختم کرو۔" فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔" صبح ہماری روائگی ہو جائے گی۔ ہم ای وقت گھوڑوں کا انتظام کریں گے۔ صرف چار ایسے مزدور ساتھ لے چلوں گاجو د شوار گزار راستوں پر بار برداری کے سکس "

" نہیں آپ سب مجھ پر ہی سوار ہو جائے اور سامان بھی لاد و پیجئے۔ "مید نے جھلا کر کہا۔ "آخر آپ گول مرچیں کیوں چیارہے ہیں۔"روزاہنس پڑی۔

> . دفعیّاا یک ویٹر ان کی اجازت حاصل کر کے کمرے میں داخل ہوا۔

"اکی چینی دا کنگ ہال میں موجود ہے جناب۔"اُس نے آہتہ سے کہا۔ فریدی نے اس ویٹر کو تاکید کی تھی کہ اگر ان کے قیام کے دوران میں کوئی چینی ہو مُل مِی

مربیدن سے ہی ویر و نامید ن سے مورس سے یا ہے درورس میں وی میں اور ہی و کھائی وے تواسے مطلع کیا جائے۔اس کے عیوض اُس نے معقول انعام کا بھی وعدہ کیا تھا۔

''کیاوہ دیرے ہو مل میں تھا۔'' فریدی نے پوچھا۔

"نہیں جناب۔اس وقت ہال میں داخل ہوا تھاجب آپ اٹھ آئے تھے۔"فریدی نے طارق مید اور دوزا کو وہیں تھہرنے کااشارہ کیااور خود باہر نکل گیا۔ ویٹر بھی اس کے ساتھ ہی چلا گیا تھا۔
" مجھے کرنل کے متعلق گہری تشویش ہے۔" حمید نے پچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔
"کیوں! کیااب پھر کوئی شوشہ چھوڑنے کاارادہ ہے۔"روزا بولی۔

"نہیں آپ نہیں سمجھ سکتیں۔"

" بھی ختم کرو" طارق نے کہا۔" مجھے تمہاری باتوں سے وحشت ہونے لگتی ہے۔"

124 ہوں تم ای طرح کیوں کیوں کرنے لگتی ہو۔" "کیوں نہ کروں ...!"

"نہیں کر سکتیں۔"

"تہمیں میری خالاؤں سے کیاسر و کار۔"

" ہے سر و کارتمہیں بتانا پڑے گا۔ "عمران کھڑا ہو تا ہوا بولا۔ وہ اس طرح کانپ رہاتھا جیسے اُسے بڑی شدت سے غصہ آگیا ہو۔

۔ دفعتاً کیلی کو صفدر کی بات یاد آگئی جس نے کہا تھا کہ عمران پر مختلف او قات میں مختلف قتم کے دورے پڑتے ہیں۔اس کاول دھڑ کئے لگا۔عمران بالکل پاگلوں ہی کے سے انداز میں اُسے گھور رہاتھا۔

"تم عجیب آدمی ہو ...!" وہ اٹھ کر دروازے کی طرف کھسکتی ہوئی بولی۔

"میں پوچھ رہا ہوں.... تمہاری کتنی خالا کیں ہیں.... اور تم بتائے بغیر یہاں سے نہیں جا سکتیں۔ "عمران نے کہا۔ اس طرح نیچے جھکا جیسے اُس پر چھلانگ لگائے گا.... کیلی بھاگ نگلی۔ اُس نے بیٹے تو نہیں آرہا۔ اُس نے بیٹے تو نہیں آرہا۔

عمران نے آگے بڑھ کر وروازہ بند کیااور اُسے بولٹ کرکے پھر کرسی کی طرف واپس آرہا تھاکہ دروازے پر دستک ہوئی۔

"ارے اب کون ہے۔"عمران ناک کے بل بولا۔

"صفدر...!" باہر سے آواز آئی۔ عمران نے دروازہ کھول دیا اور کری کی طرف مڑتا ہوا بولا۔" خوب مضبوطی سے ہند کرنا۔"

"كيول ... بيه البھى كىلى كيول بھاگى ہوئى گئى ہے۔"صفدر نے دروازہ بولٹ كرتے ہوئے

" بجھ پر خالائی دورہ پڑا تھا...!" عمران نے بے بی سے کہا۔ "گریہ پور پین لڑکیاں بڑی... بے خفا... نہیں کیا کہتے ہیں اُسے ... بے جفا... اے کیا کہتے ہیں اسے ... ارے ہاں بے وفا ... بڑی بے وفا ہوتی ہیں۔ پور پین لڑکیاں۔ میں کہتا ہوں اگر میں تم سے پوچھوں کہ تمہاری کتنی خالا کمیں ہیں توکیا تم مجھے کا شے دوڑو گے۔"

"پية نهيل…!"

" نہیں بتاؤ! میں کیا کروں۔ میرے ساتھ یہ بہت بڑی بدقسمتی ہے۔ بعض او قات دل چاتا W ہے کہ ایک ایک کا ہاتھ کچڑ کو پوچھتا پھروں کہ اس کی کتنی خالا کیں ہیں۔ بعض شریف آ دمی بتا

دیتے اور بعض مارنے کو ڈورتے ہیں۔اب اس وقت اس کیلی کی بچی نے کری تھینچ کر ماری ہوتی۔

ا يك ماهر نفسيات نے بتايا تھا كه اس ذ ہنى مرض كو آنٹو بناٹا كومپلكس كہتے ہيں۔"

"ضرور کتے ہوں گے "صفدر نے سر ہلا کر کہا۔" گریباں آپ کے کومپلکس اور فوبیاز میرے لئے بڑی الجھنیں پیدا کررہے ہیں۔"

"کیوں؟کیاہو گیا؟"

"بیاوگ میرادماغ چانے ہیں۔ میں انہیں کیا بتاؤں کہ آپ کس قتم کے آدمی ہیں۔"

"ارے ہٹاؤ....!"عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔"ہام.... تو کیار ہا۔"

"وہ چینی بھی کمی طرف سفر کرنا چاہتے ہیں اور ان کے سفر کادار ومدار موٹے پر ہے۔ لیکن میں ابھی تک اس موٹے کو سجھنے سے قاصر رہا ہوں۔اس کی باتیں سمجھ میں آنے والی نہیں

ہیں وہ ان سے کہدر ہاتھا کہ وہ بڑا بدنصیب آدمی ہے۔ عرصہ ہوااس کی شادی ہوئی تھی لیکن وہ نہیں جانتا کہ شادی کس چڑیا کا نام ہے۔"

"شادی شایداس چڑیا کو کہتے ہیں جورات کو بولتی ہے اور دن کو کہیں نہیں د کھائی دیتے۔"

"ألو…!"

"ہاں.... اُلو.... جُمِير اور یاد آرہا تھا.... ہاں تو وہ نہیں جانیا کہ شادی س چڑیا کا

نام ہے۔ کمال ہے ... صفدر صاحب ... کہیں میہ آدمی میرے ہی قبیلہ سے تو نہیں تعلق رکھتا۔" "غالبًاان چینیوں نے اُسے کسی بہت مگڑی می لڑکی کا لالچ دیا ہے اس لئے وہ کسی منزل تک

ان کی رہنمائی کرے گا۔" "گڈ گاڈ! وہ رہنمائی کرے گا۔ میر اخیال ہے کہ وہ ار دو بولنے والوں میں سے ہے۔ لیکن کوئی

الیا آدمی یہاں کسی کی رہنمائی کیسے کر سکے گا...." "جی مال ووار دوی یو گنروالوں میں سے یہ

"جی ہاں... وہ اردو ہی بولنے والوں میں سے ہے۔ میں نے یہی اندازہ لگایا ہے کیو نکہ وہ اکثر ا انگریزی بولتے وقت رو میں اردو کے الفاظ بھی استعمال کر جاتا ہے مثلٰ... ارے باپ رے،

سالے...اورابے...وغیرہ۔"
"شاندار آدی معلوم ہوتا ہے۔ گریہ بری افسوسناک بات ہے کہ وہ اس چڑیا سے واقف

نہیں حویلیوں کو کھنڈر کر دیتی ہے۔" "دوایک پُر اسرار آدمی کی ہاتیں کر تا ہے۔ ان سے کہتا ہے کہ تم اس دادمی میں اتر ہی نہ سکو گے کیونکہ وہ میلوں گہری ہے اور وہ گہرائی دیواروں کی شکل کی ہے۔ نیچ پہنچنے کا کوئی راستہ نہیں ہے۔" عمران نے آلوؤں کی طرح دیدے نچائے اور ہو نٹوں کو دائرے کی شکل دے کر پچھ سوچنے لگا۔

" تو بيالوگ كوهر جانے كااراده ركھتے ہيں۔"اس نے پچھ دير بعد پوچھا۔

"اد هر ہی جہال ہمیں جانا ہے۔"

"کیامطلب…؟"

"وہ شال مشرق کی طرف سفر کریں گے اور ان کی منزل بھی کوئی کی زیارت گاہ ہی ہے اور وہیں ہے وہ موٹا آو می آگے کے لئے ان کی رہنمائی کرے گا۔"

"تمہارے سننے میں تو فرق نہیں آیا۔"

" نہیں قطعی نہیں ... یہ سب باتیں تو مجھے موٹے سے ان کی گفتگو کے دوران میں معلوم ہوتی رہیں درنہ چینیوں کی چاؤں چاؤں تو میر کی سمجھ میں نہیں آتی۔"

"کوٹی کی زیارت گاہ ایک ایک جگہ ہے جہاں سے ہم مشرقی ڈھلان کے جنگلوں میں داخل ہو کتے ہیں۔اس کے علاوہ کم از کم ایکوٹی ور سے تواور کوئی راستہ نہیں مل سکتا۔اس لئے…!" "ان جنگلوں میں داخل ہونے کے لئے کوٹی کی زیارت گاہ کی طرف جانا ضروری ہے۔"

''ہاں ... ضروری ہے۔''او بران نے عمران کے سوال کا جواب دیا۔ ''اچھا! کیا ان اطراف میں کوئی ایسی واد ی بھی ہے جو میلوں گہری ہو اور نیچے اترنے کا کوئی

راستەنە بور"

" آما...!" او بران كرى كى پشت سے فيك لگا تا ہوا مسكر ايا۔

"توبه کہوکہ تم نے کہیں سے تاریک وادی کا تذکرہ س پایا ہے۔"

"په کيابلا ۽-"

"ارے بھی یہ ایک لمبی کہانی ہے۔ نیویارک میں دوایے افراد ہیں جنہیں تاریک وادی کے دیدار کر لینے کادعویٰ ہے۔ لیکن مجھے اس کہانی پریفین نہیں ہے… ویسے اس سلسلے میں تمہارے دیدار کر لینے کادعویٰ ہے۔ لیکن مجھے اس کہانی پریفین نہیں ہے… کرمل فریدی جس کی کہانیاں جاسوی ناولوں ایشیا بی کے ایک سراغ رسال کانام لیا جاتارہا ہے… کرمل فریدی جس کی کہانیاں جاسوی ناولوں

کی می حیثیت اختیار کرتی جار ہی ہیں۔"

«گمریس میر کہانی ضرور سنوں گا.... میرے لئے تھوڑاو تت نکالو۔"

وفعتاً دروازے پر کسی نے دستک دی اور اوبران سے اجازت مل جانے پر دروازہ کھولا۔ یہ

کیلی تھی ... لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی بو کھلا گئے۔ "اُف فیم میں تہ تھول ہی گاہتا "

"اُف.... فوه... میں تو بھول ہی گیا تھا۔" عمران غرا کر اٹھا اور کیلی بڑی پھرتی سے باہر نکل گئے۔ دروازہ آواز کے ساتھ بند ہو گیا۔

او بران سوالیه انداز میں عمران کی طرف دیکھ رہاتھا۔

عمران نے ہاتھ نچاکراس سے کہا۔ "آخراس مہم میں کسی عورت کی کیاضرورت تھی۔ " دند کھریں سے سے کہا۔ "آخراس سے کہا۔ "آ

"میں بھی یہی سوچنا ہوں۔ مگر اس کے ملک کی حکومت نے اس کاا متخاب کیا تھا۔" "کیاوہاں عور توں کی حکومت ہے۔"

" بيته نہيں۔ "او بران بيزاري سے بولا۔

"بال.... میں نے کہاتھا کہ تاریک وادی کے متعلق مجھے بتادو۔"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

o k

Ш

Ш

c

t

.

0

جلد نمبر 24 ا زمین کے بادل میں اترنے کی کوشش کی تھی اس کے دہانے ہے گیس خارج ہور ہی تھی۔ یہ دیکھ کر سنگ ہی اور اس سے ساتھیوں نے گیس ماسک پہن لئے اور غار میں اترتے ہی جارہے تھے کہ فریدی نے اپنے کوٹ میں آگ لگا کراسے غار کے دہانے کی طرف اچھال دیا۔ گیس نے آگ پکڑلی اور غار سے بہت اونچی لیک اٹھنے گلی گر سنگ جس پر دیوانگی کا دورہ پڑا تھاای آگ میں کود کر غائب ہو گیا۔ پھر فریدی ادر اس کے ساتھی کوئی دوسر اراستہ تلاش کرنے گلے لیکن انہیں کوئی دوسر ا راستہ نہیں مل سکا تھااور وہ ناکام واپس آئے تھے۔ طوق بھی فریدی کو نہیں مل سکا تھا کیو نکہ سنگ ہی اے اپنے ساتھ ہی لے گیا تھا۔"

"" آخر شهبیں اس کہانی پریقین کیوں نہیں آیا.... جبکہ ڈاکٹر هیپر ڈکی بھی واپسی نہیں ہوئی تھی۔" "ارے ... میں اے تسلیم کر سکتا ہول کہ اے سنگ نے مار ڈالا ہو گا۔ لیکن یہ واقعہ کمی دومرے معاملے سے بھی متعلق ہو سکتا ہے۔ فیپر ڈ بہت مالدار تھا ہو سکتا ہے اسے اس کے کمی عزیز ہی نے ختم کردیا ہواور جرم پر پر دہ ڈالنے کے لئے یہ کہانی تراثی گئی ہو۔" عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کی سوچ میں تھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس نے اوبران کو اس موٹے آدمی کے متعلق بتایا جو چینیوں کے ساتھ تھا۔ او بران توجہ اور دلچیس سے سنتار ہا۔ پھر بولا۔ "اًلر یہ بات ہے تو ممکن ہے وہ کہانی سے ہی ہو۔ ہاں میں نے بھی اس دیوزاد کو دیکھا ہے۔" "محض د کھے لینے سے تو کام نہیں چل سکنا مسٹر او بران۔" " پھر بتاؤ کیا کروں۔"

د کچھ بھی نہ کرو.... اب سب بچھ مجھ پر چھوڑ دو.... لیکن ہاں اس صورت میں میرے کی کام میں د خل انداز مت ہونا۔ میں جو کچھ بھی کر تا ہوں اپنی ذمہ دار می پر۔" "مگرتم کرو کے کیا…؟"

"بس دیکھ لیناوہ موٹا ہمارے سفر کے لئے بہت ضروری ہے۔" "ليكن اگر اس كهانى كو باور كرليا جائے تو وہ موٹا سنگ ہى يا فريدى ہى كى پارٹى كا كوئى آدى ہو سکتا ہے۔"او بران نے کہا۔

''وہ کوئی بھی ہو۔ ہمارے لئے لیتنی طور پر کار آمد ثابت ہو سکتا ہے۔''بات ختم ہو گئی اور عمران او بران کے کمرے سے اٹھ گیا۔

او بران تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا پھر بولا۔ "کی سال کی بات ہے چلی کے اپلیوم بباڑیر برف میں دبی ہوئی ایک لاش ملی تھی۔ یہ انکائسل کی ایک چودہ سالہ شنرادی کی لاش تھی۔ اسے ا کی چینی نے دریافت کیا تھا۔ شاید تم نے بدنام زمانہ سنگ ہی کانام سنا ہو۔ مردہ شنرادی کے جم بر چاندی کے کچھ زبورات بھی تھے، جن میں سے ایک سنگ بی نے غائب کردیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس طوق پر ایک قدیم تحریر تھی۔ طوق کے لئے ایک زبردست بنگامہ ہوا۔ سنگ ہی اے لے كر ايشياكي طرف بهاگ گيا۔ نيويارك كامشهور ماہر آثار قديمه واكثر هير و بھي اس طوق كي تاك میں تھا۔اس کی پارٹی نے کرنل فریدی کے ملک تک سنگ ہی کا تعاقب کیا۔ وہاں ان کی آپس میں جھر پیں ہوتی رہیں۔ پھر فریدی ان کی طرف متوجہ ہو گیا اور وہ طوق سنگ ہی کے ہاتھوں سے نکل کر فریدی کے پاس جا پہنچا۔وہ اس لئے حاصل کیا گیا تھا کہ اسے چلی کی حکومت کو واپس کردیا جائے گا کیونکہ چلی کی حکومت نے اس کے لئے استدعا کی تھی لیکن سنگ ہی اے سر کار ں خزانے سے دوبارہ لے اڑا۔ نیویارک پہنچ کر ڈاکٹر ہیں ڈاور سنگ ہی کے در میان صلح ہو گئی۔ سنگ ہی کو صلح کرنی پڑتی کیونکہ ڈاکٹر فیپر ڈے علاوہ اور کون اس سلسلے میں کام آسکتا تھا۔ طوق کی تحریر کو صرف وہی سمجھ سکتا تھا۔ اس طوق کے متعلق خود انکا قوموں میں بھی سالہاسال سے عجیب و غریب روایات مشہور تھیں جن کا ماحصل سے تھاکہ وہ طوق قدیم انکا بادشاہوں کے خفیہ خزانے کا نثان ہے۔ بہر حال فریدی ان دونوں کا تعاقب کرتا ہوا نیویارک پہنچا۔ مجھے اس کہانی پریقین نہیں ہے۔مسٹر عمران جس طرح میں نے ساہ ای طرح تنہیں بھی بتارہا ہوں۔"

"دُوْاكُمْ فيرد، وه تصويري تحرير بره لين مين كامياب موكيا جواس طوق بركنده تقى-ال طرح وہ تاریک وادی کے راہتے پرلگ گئے۔اد ھر فریدی کی پارٹی ان کا تعاقب کرتی رہی۔ فریدی کے ساتھ ڈاکٹر فیر ڈکی لڑکی بھی تھی... میں اس کا نام بھول گیا۔ ایک مشرقی بھی تھا ہو نیویارک ہی میں رہتا ہے۔ دراصل یہ کہانی انہی دونوں کی زبانی عام لوگوں تک پیچی ہے۔ خیر ہاں تو وہ دونوں بی پارٹیاں تاریک وادی تک چینج گئیں۔ سنگ بی فریدی سے پہلے وہاں پہنچا تھا۔ لیکن وادی میں نہیں اتر سکا تھا۔ راتے میں ڈاکٹر فیپر ڈ سنگ ہی کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ سنگ ہی نے وادی میں داخل ہونا چاہالیکن اس کے گئی آدمی مر گئے۔ کیونکہ جس غار کے ذریعہ اس نے واد ک

نے کافی طلب کی۔ اتفاق سے اس موٹے نے چائے مگوائی تھی یا ممکن ہے یہ کافی پیتا ہی نہ ہو۔ میں نے کافی پر ہاتھ پھیر دیا۔ اربے یہ سوٹ کیس جو میر کی چھاتی سے چیٹار ہتا ہے تو کیوں چیٹار ہتا ہے اس میں ایسے ہی عجائب و غرائب ہیں کہ ہاتھ کی صفائی ہمالیہ کو بھی دریائے نربدا بناد سے
ہر حال وہ لوگ کافی فی کر اٹنا عفیل ہوگئے اور میں اس موٹے کو پار کر لایا۔ یہ خود بھی اُن سے بُر ی
طرح آکتایا ہوا تھا۔ میں نے اسے یقین دلایا ہے کہ وہ میر اخالہ زاد بھائی اور تایازاد ماموں ہے۔

بھو کا بھوت

فریدی کا قافلہ کوئی کی زیارت گاہ کی طرف چل پڑا تھا۔ یہ لوگ گھوڑوں پر سفر کرر ہے تھے۔ اور ان کے لباس مقامی باشندوں کے سے تھے۔

فریدی نے ابھی تک کسی کو بھی نہیں بتایا تھا کہ وہ بچیلی رات کو اتن دیریتک کہاں رہا تھا اور اس چینی کا کیا ہوا تھا جس کی موجودگی کی اطلاع پر وہ ڈا مُنگ ہال میں گیا تھا۔

دھوپ تیز ہونے کے باوجود بھی یہ سفر تکلیف دہ نہیں تھا کیونکہ کیتو بلندی پر ہونے کی وجہ سے سر دہی رہتا ہے۔ اگر بلندی پر نہ ہوتا تو تھوڑی ہی دور چلنے پر ان کی زبانیں نکل پڑتیں کیونکہ ایکو یکہ دراستوائی خطے میں ہے۔

طارق کاسیاہ نیولااس کے کا ندھے پر سوار تھااس لئے راہ میں ملنے والے مقامی باشندے ہاتھ اٹھااٹھا کراہے تعظیم دیتے تھے۔

روزاایک اچھی شہوار تھی اور حمید اس کے گھوڑے پر بیٹھنے کے انداز پر بڑی دیر سے مرشنے کاارادہ کررہا تھا۔

وہ فریدی کے ساتھ ہی چل رہا تھا۔ روزا آگے طارق کے ساتھ تھی۔ " بچھلی رات" فریدی نے خود ہی حمید کو مخاطب کیا۔" وہ چینی میری سمجھ میں نہیں آسکا۔" "کیوں ….؟"

"ہو سکتا ہے وہ کوئی غیر متعلق آدمی ہی رہا ہو۔" "گر آپ اتن دیر تک کہاں رہے تھے۔" صفدر اس کے ساتھ ہی تھا۔اس نے پوچھا۔"لیکن کیا بیہ ضرور کی ہے کہ وہ موٹاان چینیوں کی بجائے ہمارے ہی ساتھ جائے۔" "میر اخبال ہے کہ میں اس آدمی کو کسی حد تک سمجھ سکا ہوں۔"

"میراخیال ہے کہ میں اس آد می کو کسی حد تک سمجھ سکا ہوں۔" "وہ پچھ بھی ہولیکن چینی ہروفت اس کی نگرانی کرتے رہتے ہیں۔" "خیرتم فکر نہ کرو۔ میں دیکھوں گا کہ اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں۔" اسی رات کو ان کی روائگی تھی۔ صفدر کی سمجھ میں نہ آسکا کہ آخر عمران اپنے مقصد میں کس طرح کا میاب ہو ہیکے گا۔

سرشام ہی وہ اس مقام کی طرف روانہ ہوگئے جہاں سے انہیں کوئی کے لئے روانہ ہونا تھا۔ لیکن عمران راہتے ہی سے غائب ہو گیا بعد میں او بران سے صفدر کو معلوم ہوا کہ دس بجے تک واپس آنے کو کہہ گیا ہے۔

صفدر وغیر ہاس سرائے میں آپنچ جہاں ان کیلئے گھوڑے اور بار بر دار مز دور موجود تھے۔ دس بج تک عمران کا نظار ہو تار ہالیکن وہ نہیں آیا۔ او بران کو اس سلسلے میں تشویش تھی۔ وہ کہہ رہا تھا کہ کہیں عمران کسی مصیبت میں نہ مبتلا ہو جائے کیونکہ وہ یہاں کی زبان بھی نہیں جانتا اور یہاں انگریزی بولنے والے کم ہی ملتے ہیں۔

پھر تقریباً بونے گیارہ بجے اوبران اس کی علاش میں جانے کے لئے اٹھ ہی رہا تھا کہ عمران اس موٹے آدمی سمیت وہاں پہنچ گیا۔

انہیں اس پر بڑی جیرت ہوئی کہ موٹا آدمی خوش بھی نظر آرہا تھا۔

" یہ مس گیلی گراہم ہیں۔ "عمران نے آتے ہی موٹے آدمی کا تعارف کیلی سے کرایا۔ "اور آپ مسٹر قاسم ... میرے خالہ زاد بھائی۔ "

" ہی ہی ہی ہی!" قاسم نے بتیں نکال کر کہا۔" بڑی خوشی ہوئی بی ہاں۔" بقیہ لوگ سجھتے تھے شائد وہ ان کا تعارف بھی کرائے گالیکن عمران نے بالکل خاموشی ہی ختیار کرلی۔

صفدر نے عمران کوالگ لے جاکر پوچھاکہ آ خریہ معجزہ کیسے ظہور میں آیا۔ "ارے...."عمران نے لا پر داہی ہے کہا۔ وہ سب اسی کے کمرے میں تھے اور وہیں انہوں "تب پھر ہمیں بہیں تھہر نا چاہئے۔ بلکہ اگر ہم نیکرے کی اوٹ میں ہو جائیں تو بہتر ہے۔ وہ

ہمیں دیکھ کریے در بغ فائر کریں گے۔"

"میں انہیں اس کا موقع نہیں دول گا۔ پیچھے ہو۔" حمید نے دوسرے سواروں کو فیکرے کی اوے میں کرنا شروع کردیا۔ گھوڑا گاڑی آہتہ آہتہ چل رہی تھی اور اس کے پیچیے تین چار سوار بھی تھے اور کچھ خچروں پر سامان لدا ہوا تھا۔ فریدی کے علادہ اور سب ٹیکرے کی اوٹ میں تھے۔ فریدی کا گھوڑا ٹیکرے پر تھا۔ حمید نے اسے بھی آواز دی لیکن فریدی نے کہا۔"جیسے ہی میں فائر کروں تم اور طارق دائمیں بائمیں ہو کر فائرنگ شروع کردینا۔ مگر خیال رہے کہ فائر ہوائی ہوں۔" حمید نے ایک بار پھر اسے دور بین نکالتے دیکھا۔ دور بین کارخ گھوڑا گاڑی کی طرف تھا۔ کے۔ بک اس نے دور بین جیب میں ڈالی اور را کفل اٹھا کر گھوڑے پر فائر کر دیا۔ طارق اور حمید شکرے کے دائیں اور بائیں کناروں سے فائرنگ کرنے لگے گھوڑا گاڑی کے کوچوان نے نیچے چھلانگ لگادی۔ گھوڑے بھڑک گئے تھے۔ پھر شاید کسی نے انہیں قابو میں کرنے کی کوشش کی اور گھوڑا گاڑی ہے بھی فائر ہونے لگے۔

لیکن ادھر حمید پرنئ افتاد پڑی۔ اس کا گھوڑا اس نری طرح بھڑ کا کہ اس کے ہاتھ ہے را کفل ہی جھوٹ پڑی اور پھر اگر وہ دوسرے ہی لمحے میں گھوڑے کی گردن سے چیٹ نہ گیا ہو تا تو ال کی کھوپڑی کے کم از کم ایک ہزار مکڑے ضرور ہوگئے ہوتے۔اس کے بعد اے صرف اتنا ہوش رہ گیا تھا کہ گھوڑے کی گردن پر اس کے بازوؤں کی گرفت سخت سے سخت ہوتی جارہی تھی۔ ویسے وہ فائروں کی آوازیں بھی سنتار ہاتھا۔ لیکن خود اس کے حلق ہے کسی قتم کی آواز نہیں

گھوڑاای جوش و خروش کے ساتھ دوڑ رہا تھااور حمید کو گرادینے کی کو شش بھی کررہا تھا۔ مگر تھااصیل اس لئے لوٹ نہیں لگائی ور نہ حمید کی ہٹریاں سر مہ ہو گئی ہو تیں۔

حمید نے لگام کو جھٹکا دیا اور گھوڑا ہے چوں و چراای طرف چلنے لگا جدھر وہ اسے لے جارہا قا... حمید نے اسے ایک در خت کے تنے سے باندھ دیا۔ اس کادل تو یہی چاہ رہا تھا کہ زین سے للتے ہوئے تھیلے سے جا بک نکالے اور اس پر برسانا شروع کردے لیکن پھر سوچا کہ اگر اب کے وہ کوئی انقامی کاروائی کر بیشا تو کیا ہو گا۔ "اس کے تعاقب میں۔" "وه کہاں گیا تھا۔"

" ایک چینی د ندان ساز کی دوکان میں!دو ہی صور تیں ہوسکتی ہیں یا تووہ کوئی قطعی غیرمتعلق آدمی تھایا پھر تن لین کی طرف ہے اس لئے یہاں چھوڑا گیا ہے کہ ہم لوگوں کو میہی الجھائے ر کھے۔اگر غیر متعلق آدمی ہے تو صحیح الد ماغ نہیں معلوم ہو تا کیونکہ مجھے خواہ مخواہ شہر کے چکر کھلا

"باں ... بونہی بے فائدہ۔ مجھی یہاں مجھی وہاں۔ مجھی اس دو کان پر کھڑا ہوا ہے مجھی اس

"احیمااگر قاسم کیتومیں ہو تو۔"

"ہونے دو۔ میں خواہ مخواہ وہاں وقت نہیں برباد کرنا جا ہتا تھا۔ قاسم کہیں بھی ہو اس راہ پر ضرور آئے گاکیونکہ اس کے اغواء کا مقصد ہی یہی ہے۔"

"بیٹھے بھائے مفت کی پریشانی۔ اپ ستارے ہی ایسے وابیات ہیں کہ چھیوں میں بھی سكون نفيب نہيں ہو تا۔"

فريدي تجھ نہ بولا۔

حید سوچ رہاتھا کہ اگر طارق اپنا گھوڑا بڑھالے جائے تو وہ روزا کے قریب پہنچ سکتا تھالیکن وہ شاید کسی مسئلے پر بڑی سر گرمی سے بحث کررہے تھے۔

سفر جاری رہااور دو دنوں تک کوئی خاص واقعہ ظہور میں نہیں آیا۔ حمید کی وجہ سے ہروقت لطیفے ہوتے رہتے اور فریدی بھی دل کھول کر ہنتا۔ روزا بھی کافی زندہ دل ثابت ہوتی رہی تھی ادر بوڑھاطارق توحمید کے ساتھ بچہ ہی بن گیاتھا۔

> تیسرے دن انہیں ایک جگہ ایک بہت بڑی گھوڑا گاڑی دکھائی دی۔ "به راستدر بوبامباکی طرف آتا ہے۔" طارق بولا۔

فریدی نے جیب سے دور بین نکالی اور گاڑی کی ست دیکھنے لگاجو ابھی بہت دور تھی۔وندا حید نے اس کے ہو نٹول پر تھنچاؤ سامحسوس کیا۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ آئھوں پر سے دور بین مہنا تا ہوا بولا۔"میراخیال ہے کہ گاڑی ہائنے والے کے برابر بیٹھا ہوا آدمی کوئی چینی ہی ہے۔' ے دوبارہ اس پر چھلانگ لگائی، حمید پھر بھاگ نکا۔ وہ اپنی پوری قوت سے دوڑ رہا تھا۔ لیکن ربوالور اس کے ہاتھ ہی میں تھا۔ جسے اس نے ہو لسٹر میں ٹھو نسنے کی کو شش کی۔ جنگلی کلہاڑا تا نے ہوئے اس کے چیچے دوڑا آرہا تھا۔

حمید گھوڑے ہے دور نہیں جانا چاہتا تھا۔ اسے ڈر تھا کہ کہیں وہ بھی ہاتھ ہے نہ جائے۔ لہذا اس نے ایک لمبا چکر لیا۔ اس وقت اس کے پیروں میں گویا پر لگ گئے۔ لیکن وہ جنگل بھی کم تیز نہیں معلوم ہو تا تھا۔ حمید جب بھی مڑتا ہے سر ہی پر پاتا اور پھر اس کے کلہاڑے کی زو ہے بچنے کہیں معلوم ہو تا تھا۔ حمید جب بھی مڑتا ہے سر ہی پر پاتا اور پھر اس کے کلہاڑے کی زو سے نبچنے کے اسے دوڑتے ہی میں چھلانگ لگانی پڑتی وار خالی جاتا۔ جنگلی ایک جگہ ٹھوکر کھاکر گرا۔ اور پھر اس کے منتبطتے سنجلتے حمید اس کے ساتھی کی لاش کے قریب پہنچ گیا۔

دفعتاً ایک خیال بجل کی می سرعت سے اس کے ذہن میں آیا۔ یہی کہ بھڑ ہی جانا چاہئے۔ورنہ ممکن ہے اس طرح کی بھاگ دوڑ اسے دوسری دنیا کی سیر ہی کرادے۔اس نے بوی پھرتی سے مردہ جنگلی کاکلہاڑااٹھالیا۔

اس کے ہاتھ میں کلہاڑاد کھ کر جنگلی کی رفتارست ہوگی اور وہ اپناکلہاڑا تو آتا ہوا آہتہ آہتہ اس کی طرف بڑھنے لگا۔ اس وقت اس کی آئھیں بلیوں کی آئھوں کی طرح چیک رہی تھیں۔ حمید نے بھی خواب میں بھی کلہاڑا نہیں چلایا تھا۔ وہ خائف بھی تھااور جنگلی کو ہار بھی ڈالنا چاہتا تھا۔ اس جذباتی کش کمش نے اس کا حلیہ ہی بگاڑ کر رکھ دیا۔ آئکھیں پھیلی ہوئی تھیں اور دانت نکلے پڑر ہے تھے۔ شائد جنگلی نے بھی اس کی ظاہری حالت سے دلی کیفیات کا اندازہ کر لیا تھا۔ اس کے ہونؤں پرایک و حشیانہ مسکراہٹ نظر آئی۔

یک بیک اس نے احجیل کر حملہ کیا اور حمید بلبلاتا ہوا پیچھے ہٹ گیا۔ اتفاقاً جنگل نے اپنے ساتھی کی لاش سے شوکر کھائی اور منہ کے بل نیچے جلا آیا۔

پھر حمید کو نہیں معلوم کہ کس طرح اس کا کلہاڑااس کی پشت میں پیوست ہو گیا تھا جے وہ دوسرے وار کے لئے تھینج بھی نہ سکا۔ جنگلی کسی تھینے کی طرح ڈکرا تا ہواسیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔ کلہاڑااب بھی اس کی پشت میں ہیوست تھا۔ حمید پھر بھڑک کر بھاگا۔

جنگلی ای انداز میں کراہتا ہوااند ھوں کی طرح دو چار قدم چلا اور پھر ڈھیر ہو گیا۔ پچھ دور دوڑنے کے بعد حمید کو پھر عقل آئی ادر وہ مڑا۔ پھر رک ہی گیا… وہ آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر ان "اچھاسالے...!" وہ ایک طویل سانس لے کر بولا۔ "میں تمہیں اپی خوش اخلاقی سے زیر وں گا۔"

اور اس نے بچ کچ خوش اخلاقی کا مظاہرہ شروع کرویا۔ اس کی گردن تھپ تھپائی اور چکار تا رہا۔ ویے اس کی بد حوای ابھی پوری طرح زائل نہیں ہوئی تھی۔ اس لئے اس کے ذہن میں بہی بات آئی کہ گھوڑے کو زیادہ سے زیادہ کھون لگانا چاہئے۔ لہذا اس نے زین اتار کر با قاعدہ طور پر اس کی مالش شروع کردی۔ حالا نکہ خود اس کا جوڑ جوڑ ڈھیلا ہو کر رہ گیا تھا۔ اس لئے اسے زمین پر گر کر کچھ دیر تک بے سدھ پڑار ہنا چاہئے تھا۔ گر بے چار ااسے کیا کر تا کہ جوڑ جوڑ دوڑ کے ساتھ دماغ کے اسکر یو بھی ڈھیلے ہوگئے تھے اور اسے اس وقت قطعی یاد نہیں رہ گیا تھا کہ وہ کس پوزیشن میں ہے۔ اسکر یو بھی ڈھیلے کہاں تھا اور اب کہاں آپنچا ہے۔ دوسری بار صحیح راستے پر لگ بھی سکے گایا نہیں۔

پچھ دیر پہلے کہاں تھا اور اب کہاں آپاور وہ بو کھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ اب اس کے فرشتے بھی

اندازہ نہیں کر سکتے تھے کہ گھوڑاا ہے کس رائے سے لایا تھا۔ حمید شر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ اب تو اس کا دل جاہ رہا تھا کہ گھوڑے کو گولی ہی ماردے گر چونکہ ابھی اسے اپنے اخلاق سے متاثر کرنے کی کوشش کر تارہا تھا اس لئے اس کا ہاتھ ہولسٹر کی طرف نہ جاسکا۔ لیکن اب وہ کیا کرے گا…؟ یہ سوال تھایا کسی بہت بڑے بھیڑ یئے کا پھیلا ہوا منہ۔ اس کا جہم یسینے سے شر ابور ہورہا تھا۔ کیونکہ یہاں کیتوکی می شنڈک نہیں تھی۔

دفعتاً وہ اچھل پڑا۔ اس نے دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں۔ اس کی پشت پر ایک فیکر اتھااور اس پر سے دو آدمی اس کی طرف دوڑتے چلے آرہے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں کلہاڑیاں اور بڑے بڑے پھر تھے۔

حمید بدک کر بھاگا مگراس کا مقدر ہی اچھا تھا کہ وہ دونوں پھر اس پر نہیں پڑےاس نے مؤکر فائر کیا اور ایک چیخ سائے میں گونج کر رہ گئے۔ دوسرا آدمی بھاگ کر فیکرے کی اوٹ ہیں ہوگیا۔ اس کا ساتھی چشمے کے کنارے پڑا تڑپ رہا تھا۔ حمید نے اندھاد ھند سارے فائر فیکرے بر جھونک مارے۔ وہ دراصل خاکف تھا۔ جنگیوں سے اس کی روح فنا ہوتی تھی۔ ویسے اگر اُن دو کی بجائے دس بھی ہوتے تو وہ پرواہ نہ کر تا۔

اس نے ریوالور کو دوبارہ لوڈ کرنا چاہالیکن موقع نہ مل سکا کیونکہ جنگل نے ٹیکرے کی اوٹ

آخر ان لوگوں نے طے کیا کہ اس جنگل کو ساتھ ہی رکھا جائے.... ورنہ ہوسکتا ہے کہ یہ کسی فساد کا باعث بنے۔ مار ڈالنے والی تجویز پر کوئی بھی متفق نہیں ہوا تھا۔ کیونکہ کسی کوخواہ مخواہ مار ڈالنا کوئی اچھی بات نہیں تھی۔ ایک سفید فام نہ ہجی آدمی تھا بولا.... "اگر سانپ بھی ض_{رر} پہنچانے کے تیورنہ رکھتا ہو، اُسے بھی چھوڑ دینا چاہئے۔"

حمید نے سوچا کہ کیوں نہ ان کا اعتاد حاصل کرنے کی کوشش کرے۔ ظاہر ہے کہ اس کی مراد بر آئی تھی۔ یعنی دہ اپنی دانست میں اتفا قاان لوگوں سے آٹکر ایا تھا جو قاسم کے اغواء کے ذمہ دار تھے اور اسے تاریک وادی کی طرف لے جارہے تھے۔

اُس نے لہجہ بدل کرٹوٹی پھوٹی انگریزی میں کہا۔"میں اپنے قبیلے کا باغی ہوں… انہوں نے مجھے مارپیٹ کر بستی سے نکال دیا ہے۔"

یو قوف نظر آنے والے آدمی نے الوؤں کی طرح اپ دیدے نچائے اور بچوں کے سے
انداز میں خوش ہو کر بولا۔ "آہا... میں نے جغرافیہ کی کتاب میں پڑھا تھا کہ غوغہ غاٹا قبیلے کے
لوگ اپنے باغیوں کو کچڑ میں پڑخ پٹے کر مارتے ہیں اور مار کھانے والے اس وقت تک اپنے جسموں
سے کچڑ نہیں چھڑاتے جب تک کہ اپنی تو بین کا بدلہ نہ لے لیں ... کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔ "
ہاں ... ہاں ... بان مید پر جوش انداز میں سر ہلا کر بولا۔ "میں پوری بہتی میں آگ
لاگووا اگا۔"

" دوستو…"احتی آدمی نے پرسکون لہجے میں کہا۔"اس کی ٹانگ پکڑ کرینچے تھینچ لو۔" "کیوں…کیوں؟"حمید بو کھلا کر بولا۔

یں میں میری سرال ہے۔ "احمق نے کہا۔ "میں نہیں چاہتا کہ تم اس کی بستی میں آگ لگادو۔ پھر بھوت ہے رہنے سے کیا فائدہ مٹی صاف کرو۔ آدمی بنو بیارے میرا دعویٰ ہے کہ مٹی صاف ہوتے ہی تم گرامرکی غلطی کے بغیر بڑے فراٹے ہے انگریزی بولو گے۔ "
"کیوں کیا بات ہے۔ "ایک سفید فام نے جیرت سے پوچھا۔

" بیہ فراڈ ہے۔ "عمران حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "غونہ عانا قبیلے کا وجود مریخ پر تق ہو سکتا ہے گر ہماری زمین پر ناممکن ہے۔"

پھر حمید کے سنجلنے سے قبل ہی وہ اس پر ٹوٹ پڑے حمید کو زین کے تھلے سے ریوالور

تک نکالنے کا موقع نہ مل سکا۔ اسے قاسم کے خالہ زاد پر بڑا تاؤ آیا.... مگر کر بی کیا سکتا تھا۔ اگر ایک بار بھی ریوالور اس کے ہاتھ آجاتا تو دیکتا جنگلوں کی اور بات تھی۔ مہذب آدمیوں سے نیننے کے طریقے اُسے بخوبی مسلم شے اور وہ انہیں ہر دفت بروئے کار لاسکتا تھا۔ اُسے بے بس کردیا گیا تھا اور اب اس کے جسم سے خشک مٹی کی تہیں اکھاڑی جانے لگیں۔ س

اُسے بے بس کردیا گیا تھااور اب اس کے جسم سے خشک منی کی جہیں اکھاڑی جانے للیں۔ و جیسے ہی حمید کے چبرے سے مٹی صاف ہوئی قاسم متحیر انداز میں بلکیس جھپکانے لگااور پچھ کہنے کاارادہ کیا ہی تھا کہ حمید نے اُسے آ کھ ماردی۔

"اے…! کھیم دار… آنکھ کیوں مارتے ہو۔" قاسم بو کھلا کر بولا ادر سختھیوں سے لڑکی کی طرف دیکھنے لگا۔

"کیول … بیارے … بھائی …!" ہو قوف آدمی قاسم کا شانہ سہلاتا ہوا بولا۔"کیا تم اسے پیچانے ہو۔"

بہ حمید نے قاسم کو آنکھیں دکھائیں۔ لیکن ساتھ ہی وہ یہ بھی محسوس کررہاتھا کہ بیو قوف کی آنکھیں بجلی کی طرح گردش کرر ہی ہیں۔اییا معلوم ہورہاتھا جیسے وہ حمید کی کھوپڑی کے اندر بھی نظر رکھتا ہو۔

"قاسم کو بھی شائد عقل آگئ تھی ... "اس نے کہا۔"نائیں تو ... میں کیا جانوں۔" "بیان چینیوں کے ساتھ نہیں تھا... ؟"احمق نے پوچھا۔

" نہیں ... تو ... بالکل نہیں تھا۔ " قاسم نے کہا۔ وہ اردو میں گفتگو کر رہا تھا۔ پھر یک بیک وہ حمید کی طرف دیکھ کے کر دہاڑا۔ "خدا تہمہیں غارت کرے۔ تم میر می منگیتر کو کیوں گھور رہے ہو۔ "
دوسرا مشرقی ہننے لگا۔ لیکن احمق بدستور شجیدہ نظر آتارہا۔ حمید کیلی کو برابر گھورے جارہا تھا۔
"اے ... تم نہیں مانتے ... پھر میں بتادوں غا... " قاسم آئکھیں نکال کر بولا۔

" ہال ... بیارے بھائی... تم بتا ہی دو۔ "احتی نے کہا۔ "ورنہ ہو سکتا ہے کہ بید لڑکی اپنا یہ تبدیل کردے۔"

"اچھا بتادوں غا…!" قاسم حمید کو عضیلی نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ پھر حمید نے دیکھا کہ وہ جھک کر احمق کے کان میں آہتہ آہتہ کچھ کہہ رہا ہے۔ احمق نے دیدے نچائے اور حمید کی طرف د کھنے لگا۔

آگ بچھ علق۔

شام ہو چلی تھی ... اور گھوڑا کیسال رفتار سے دوڑ رہا تھا۔ لیکن دہ اس کے قابو ہی ہیں تھا۔ اچانک ایک جگہ اُسے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آوازیں سنائی دیں اور اس نے اپنا گھوڑار وک لیا۔ وہ آواز کی سمت کا اندازہ لگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

دفعتا أسے سوار نظر آگئے۔وہ بہت دور بھی نہیں تھے اور مہذب ہی معلوم ہوتے تھے لینی صرف پاجاموں ہی میں نہیں تھے۔ حمید خوش ہو گیا۔ وہ اس کے ساتھیوں کے علاوہ اور کون ہو سکتے تھے۔ لیکن حمید نے سوچا کہ کہیں وہ أسے اس بیئت میں پہچان نہ سکنے کی بناء پر فائر نگ نہ شروع کردیں۔ لہذااس نے لگام کودانتوں میں دباکراسے دونوں ہاتھ او پراٹھاد ہے۔

سوار قریب آگئے۔انہوں نے اپنے ریوالور نکال کئے تھے اور اس کے گرد حلقہ بنارہے تھے۔ حمید انہیں آئکھیں چاڑ چاڑ کر دیکھ رہا تھا۔اے ایک گھوڑے پر قاسم بھی نظر آیا۔لیکن دوسرے لوگوں میں ایک بھی چینی نہیں تھا۔ زیادہ تر سفید فام تھے۔ایک سفید فام لڑکی بھی تھی اور قاسم کے علاوہ دومشر تی تھے۔

"" ہی ہی ہی ہی۔!" قاسم ایک ایسے آدمی کے شانے پر ہاتھ مار کر ہنماجو سر تاپا حماقت معلوم مور ہاتھا۔ پھر بولا۔" پیارے کھالا جاد ... زاد ... دیکھو سالے کو بالکل بھوت معلوم ہو تا ہے۔" وہ حمید کو پہچان نہیں سکا تھا کیونکہ اُس کے چیرے پر چکنی مٹی کی تہیں جی ہوئی تھیں۔

ر ہائی اور گرفتاری

مید ان کی گفتگو بخوبی سن رہا تھا۔ وہ اُسے جنگلی ہی سمجھے تھے اور اب اُس کے متعلق مثورے کررہے تھے۔ ایک نے کہاکہ اسے مار ڈالناچاہئے۔ لیکن بیو قوف آدمی بولا۔"نہیں۔ میں اسے اپنے چڑیا گھر میں رکھوں گا۔ کسی بزی بطخ سے اس کاجوڑالگادوں گا۔" مید کواس پر کافی تاؤ آیا۔ کیونکہ قاسم بھی بنس پڑااور اُس نے احتی آدمی سے کہا۔

"واہ پیارے کھالا جاد میری جان۔" اور پھر ^{منک}صیوں سے لڑکی کی طرف دیکھنے لگا۔ د ونوں لا شوں کو دیکھے رہاتھا۔

اس نے کہا کہ بس اب جد هر بھی سینگ سائیں نکل ہی چلو ورنہ ہو سکتا ہے کہ پھر کوئی نئی مصیبت نازل ہو جائے۔

مگر وہ جد هر بھی جاتااس خطرے سے تو دو چار ہونا ہی پڑتا۔ اُسے تنہاد کیھے کرایک سڑاسا کتا بھی شیر کی طرح جھیٹ سکتا تھا۔

پھر کیا کرنا چاہے؟ وہ یمی سوچنا ہواان دونوں لاشوں کے قریب آگیا۔ ان کی رنگت تانے کی می تھی اور ان مح جسموں پر صرف باجاے تھے۔ عجیب وضع کے باجاے۔ حمید نے بری پھرتی ہے اپنے کیڑے اتارے اور ان میں ہے ایک کاپا جامہ پہن لیا۔ اپنے کیڑے کھوڑے کی زین ے لئے ہوئے تھلے میں کھونس دیے۔ پھر دونوں لاشوں کو باری باری سے کھنچا ہوا چشے کے کنارے لے گیااور انہیں پانی میں و ھلیل کر گھوڑے کی طرف لیٹ آیا۔اب وہ بھی ایک جنگلی ہی معلوم ہورہا تھا.... گر نہیں۔ بھلااس کی سرخ وسپید رنگت کہاں حیب سکتی تھی... اسے فورا ہی اس کے متعلق بھی ایک ترکیب سوجھ گئی۔ وہ پھر چشمے کی طرف آیااور کنارے سے کیجیڑا اٹھااٹھا كراي جم رطنے لگا- سريراتى مونى تهد جمالى كداس كے فيح برے برك بالول كے مجھے معلوم ہوں۔ایسی صورت میں بھلا چہرہ بھی کوئی چھوڑنے کی چیز تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ اچھا خاصا بھوت بن کر رہ گیااور پھر گھوڑے پر بیٹھ کر ایک طرف بھاگ نکلا . . . وہ سوچ رہا تھا کہ جنگلوں میں گو نگے بھی ہوتے ہوں گے ... اور پھر اُسے تو اس بیئت میں وہ یا گل بھی سمجھیں گے۔ گھوڑا ا کی ست دوڑ تارہا۔ اسے کچھ دور پر ایک بستی نظر آئی جو مختلف قتم کے جھو نپروں پرمشمل تھی۔ حمید نے فوراُ بھی کا استہ کاٹ دیا۔ خود سے وہ دور ہی رہنا جا ہتا تھا۔ اگر کسی سے ٹمہ بھیٹر ہوجاتی تو پھر وه گونگااور یا گل تو تھا ہی۔

کچھ در بعد اُسے بڑی شدت سے بھوک معلوم ہونے گئی۔ مگر اس کے پاس پانی کی تمن بو تلوں کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا... ان جنگلوں میں اس نے بحریوں کی شکل کے پچھ جانور دیجھے میں اس نے بحریوں کی شکل کے پچھ جانور دیجھے۔ اُس نے سوچا کہ اب کوئی نظر آیا تو اُسے ریوالور سے شکار کرنے کی کوشش کرے گا۔ گھوڑے کو جد هر بھی مسطح زمین ملتی تھی بھاگتا چلا جا تا تھا۔

کین حمید کو نہ کوئی ایبا پر ندہ د کھائی دے رہا تھا اور نہ جانور جس سے اس کے پیٹ کی

"وه چینی اب کہاں ہیں۔" "ميرے خاله زادنے انہيں ألو بناديا... اور مجھے ان كے پاس سے نكال لايا... وہ سالے اللہ مجھے تاریک وادی لے جانا چاہتے تھے۔" "مگریہ تمہارا خالہ زاد کہاں ہے نکل پڑا... اور یہ تمہیں کہاں لے جارہا ہے۔" ''اے ... خبر دار ... میں اپنے بھائی کی شان میں کوئی بُری بات نہیں من سکتا۔ یہ بھی وہیں جارہائے جہال چینی جانا جائے ہیں۔" پھر قاسم اُسے بتانے لگا کہ کس طرح وہ چینی کافی پی کر بیہوش ہوگئے تھے اور خالہ زاد بھائی اسے دہاں سے نکال لایا تھا۔ "مگریه خاله زاد ہے کون؟"حمید نے پوچھا۔ " یہ تو میں بھی نہیں جانتا... حمید بھائی!" قاسم نے راز دارانہ کہیج میں کہا۔ "مگر ہے برا اچھا آدمی کیلی سے میر می محوبت کرادی ہے ... اب میں اُس سے شادی کر کے سوئٹزر لینڈ میں بس جاؤں گا۔ ٹھینگے پر گئے والد صاحب ... اور وہ سالی نجاکت کی بڑیا۔" "مگر تمہیں یہ خالہ زاد ملا کہاں ہے…!" "اے....اللہ دیتاہے۔" قاسم درویشوں کی می شان سے جھومتا ہوا بولا۔ "تمہارے سبھی، خالہ ماموں، چچا، نانازاد بھائی میرے دیکھے ہوئے ہیں گریہ بالکل نیاہے۔" "اب ہاں...!" قاسم آئکھیں بھاڑ کر آہتہ ہے بولا۔"نیا تو میرے لئے بھی ہے۔یار بوی محوبت کرتاہے مجھے ہے۔اگر میں کہوں دن تو وہ بھی کہے گادن۔اگر میں کہوں رات تو وہ بھی کہے گارات... اب ایسے بھائی آج کل کہاں ملتے ہیں۔" "تمہارے لئے وہ نیاہے لیکن پھر بھی تم نے اُسے اپنا خالہ زاد بھائی تسلیم کر لیا ہے۔" حمید آئکھیں نکال کر بولا۔ "كيول نه تتليم كرلول.... ده بزك لمبح چوڑے رشتے بتا تا ہے۔" "کیار شے بتا تا ہے ...!" "میری سمجھ میں نہیں آئے... جتنا سمجھا ہول... بتادوں گا... غدر کے زمانے میں

ایک ناناد ھر چلے آئے اور دوسرے ناناد ھر چلے گئے۔ اد ھر کے نانا ہے ایک خالہ ہو کمیں اور اد ھر

سورج غروب ہونے والا تھا۔ احمق نے اپنے ساتھیوں سے بلند آواز میں کہا۔" پڑاؤ کے لئے یہ جگہ خاصی اچھی ہے کیوں نہ ہم پہیں رات بسر کریں۔" لیکن وہ اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے حمید کے متعلق پوچھ میچھ کرنے لگے۔ "میں ابھی کوئی معقول جواب دے نہیں سکتا۔"احتی نے کہا۔"اب اطمینان سے دیکھوں گا۔" بار بردار گھوڑں پر سے چھولداریاں اتاری گئیں اور انہیں استادہ کیا جانے لگا۔ پچھ دیر بعد وہ دن بھر کی تھکن اتار رہے تھے۔ حید دوسفید فامول کی نگرانی میں تھااور قاسم بھی اس کے قریب ہی موجود تھا۔ "اب او... موٹے حرام خور... میں صبح ہی ہے بھو کا ہوں۔" حمید نے أسے مگور كر دانت میتے ہوئے کہا۔ "اے... جبان سنجال کے ... تم خود حرام خور۔" "تمہاری ہی بدولت ہم تھو کریں کھاتے بھر رہے ہیں۔" ''کیوں میری بدولت کیوں… ابے ہاں… بار حمید بھائی… الا قتم دیکھو… کچے گج بتاناله میراد ماغ خراب ہونے لگتاہے جب سوچتا ہوں...!" "میں کچھ بھی نہ بتاسکوں گا۔ پہلے تم میرے لئے کھانے کا نظام کرو۔" "انچا... میں اپنے خالہ زاد سے کہتا ہول...!" قاسم اٹھتا ہوا بولا۔ حمید اس کے خالہ زاد کے متعلق خصوصیت ہے یو چھناھا جہا تھا۔ لیکن اس نے اسے جانے ہی دیا۔ تھوڑی دیر بعد قاسم کھانے کے لئے کچھ چیزیں اور جائے لایا۔ "واه میری جان . . . جیو . . . واقعی تم بهت اجھے دوست ہو۔" حمید خوش ہو کر بولا۔ "اور... كيا...!" قاسم بيشتا موابولا-" مرتمهيس ميري محوبت پر بھي يقين نہيں آئے گا-" "ارے نہیں واہ...اییا بھی کیا۔" حمید کھانے پر ہاتھ صاف کرتا ہوا بولا۔ "احچها تو میری الجھن دور کر دو۔" " پار ... گھر ہے ہم دونوں ساتھ ہی چلے تھے نا۔ پھر میہ کیا ہوا۔ میں ان چینیوں کے پا^س

"أف فوه!" يور پين مسكرايا_" تم خفا كيول موت مو بهائي - بهم بهي ايك اجنبي علاقے میں سفر کررہے ہیں ... تمہیں اپنے لئے مخدوش سمجھ کر روک لیا تھااور اب تم ہے ہیہ معلوم کرنا ھاہتے ہیں کہ مسٹر قاسم کابیان کسی حد تک درست ہے۔"

"میں تم سے مید بوچھتا ہوں کہ تم اسے کہال لے جارہے ہو۔" حمید نے قاسم کی طرف انگل

"ہم اسے نجات کا راستہ د کھائیں گے۔"احمق بول پڑا۔" یہ اپنی بیوی اور باپ سے نجا ن عاصل کرنا چاہتا ہے۔"

" یہ تہہیں کسی اندھے کنو کیں میں گرائے گا۔اس کا دماغ در ست نہیں ہے۔ یہ پاگل ہے۔ " "ارے.... ہائیں.... ہائیں۔" قاسم آئکھیں نکال کر بولا۔" ابے تم یہ کیا بک رہے ہو۔" "ہم دونوں میڈرڈ میں مقیم تھے۔"حمیداس کی پرواہ کئے بغیر کہنارہا۔"ایک دن اے کہیں سے ایک الناسیدها نقشه مل گیااور اس نے ادھر أدھر بیٹھ كر بكواس كرنى شروع كردى كه أسے ا یک خزانے کا نقشہ مل گیا ہے اور یہ ایک دن اس خزانے کی تلاش میں روانہ ہو جائے گا۔ بتیجہ بیہ ہوا کہ کچھ چینی اس کے چکر میں پڑگئے اور اے لے اڑے۔ چو نکہ اپنی بیوی کا اکلو تا لڑ کا ہے ...!" "كهاموش كم نجات...!" قاسم حلق بهار كر دبارا

" نہیں غاموش رہوں گا... تم گدھے ہو!الو کے پٹھے ہو۔"

"مار ڈالوں گا... " قاسم دھاڑ تا ہوا آگے بڑھا۔

"اب بھاگ لومڑی کے بچے...!"

قاسم پر شیطان سوار ہو گیا تھا۔ وہ پاگلوں کی طرح چنجتا ہوا حمید پر بل پڑنے کے لئے ہاتھ پیر مار رہاتھا۔ مگر چار آدمی اس سے لیٹ گئے تھے اور وہ ان میں سے بھی ایک آدھ کو جھٹک ہی دیتا تھا۔ حمد کی عقابی نظریں ایک سفید فام کے مولسر پر تھیں۔ وہ اس انداز میں قاسم کی طرف جھپٹا جیسے اے مارے گا۔ مگر اس کی بجائے اُس نے اس یور پین کے ہو لسٹر سے ریوالور تھنچ کیا۔ اس وقت قام كو تاؤد لانے كامقصد بھى يہى تھا كە وہاں ہنگامہ بريا ہو جائے گا۔ ريوالور ہاتھ آتے ہی وہ چھلانگ مار کر باہر آگیا۔ چھلانگ لگاتے وقت اس نے دوسرے ہولسٹر پر بھی ہاتھ ڈال دیا تھااور اب اس کے ہاتھوں میں دور یوالور تھے۔ باہر نکلتے ہی اُس نے ایک قریبی فیکرے کی اوٹ

کے نانا ہے دوسری خالہ ہو کمیں . . . ایک خالہ ہے میں ہوں اور دوسری خالہ ہے وہ خود ہے۔" "اور نانی سے تم دونوں کے باپ ہیں۔" حمید جھلا کر بولا۔" اب کب عقل آئے گا۔ کھے لمڈ ھینگ جو بھی چاہتا ہے ألو ہی نہیں بلكه ألو كا پٹھا بناكر ركھاديتا ہے۔"

"اے شامت آئی ہے تہاری۔" قاسم دھاڑ کر کھڑ اہو گیا۔ "ارے نہیں... پیارے۔" حمید جلدی سے بولا۔ "میں تو تمہیں یو نہی چھیر رہا تھا۔ گر

تمہاری محبوبہ مجھے بالکل پیند نہیں آئی۔"

"خدا کا شکر ہے۔" قاسم مسمی صورت بنا کر بولا اور پھر یک بیک بہت خوش نظر آنے لگا... اور چبک کر بولا۔ "بالکل چوبٹ ہے حمید بھائی... مگر دل کی بات ہے۔ مجھے تو احیمی ہی لگتی ہے...ہائے کیبا قیاؤں قیاؤں بولتی ہے۔"

وہ اپناسینہ اس انداز میں سہلانے لگا جیسے واقعی اندر آگ لگ گئی ہو۔ پھر جلدی سے بولا۔"ارے ہاں... تم یہال کہال؟"

"تہماری ہی تلاش میں ہم دھکے کھاتے پھر رہے ہیں۔ تمہیں ان چینیوں نے اغوا کیا تھا۔"

"کر تل کہاں ہیں۔"

"وہ بھی کہیں بھٹاتے پھر رہے ہوں گے۔"

"میرے لئے...!" قاسم گلو گیر آواز میں بولا۔

حمید کچھ نہ بولا۔ جو کچھ بھی سامنے تھا اسے صاف کر کے اب دہ چائے کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ اتنے میں قاسم کا خالہ زاد ایک سفید فام کے ساتھ چھولداری میں داخل ہوا۔

حمید کے چبرے سے لا پروائی ظاہر ہور ہی تھی۔

دفعتاسفید فام نے اس سے بوچھا۔ "تم کرنل فریدی کے اسٹنٹ ہو۔"

"كرتل فريدى ...!" حميد نے حيرت ظاہر كرتے ہوئے كبا- "بيل كى كرنل فريدى كو

تم لو گوں نے خواہ مخواہ مجھے تکلیف دی ہے۔ کیا میں نے تمہیں کوئی نقصان پہنچایا تھا۔" " نہيں ...! "سفيد فام نے نفي ميں سر ہلاتے ہوئے كہا۔ "مرتم أس طلح ميں كيول تھے-" "تم سے مطلب ... میں گھوڑے کی دم سے انکا پھروں تم کون ہوتے ہود خل دینے والے۔ " نہیں کھاموش رہوں گا۔"

"ا جھی بات ہے چیخو..."اس نے کہا۔

اور پھر حمید نے دیکھا کہ وہ لوگ احمق کے اشارے پر واپس جارہے ہیں۔ حمید کی البھن اور نیار دیادہ بڑھ اور کی البھن اور نیادہ بڑھ گئ اور وہ اس مکار آدمی کو سجھنے کی کو شش کرنے لگا۔ قاسم و بیں کھڑارہ گیا تھا۔ حمید نے اُسے آواز دی اور وہ فیکرے کی طرف بڑھنے لگا۔

"آ جاؤ.... میں تمہیں گولی نہیں ماروں گا۔" حمید نے پھر کہا۔

قاسم کچھ کے بغیر چلتارہا۔ احمق اور اس کے ساتھی نظروں سے او جھل ہوگئے تھے۔ جیسے ہی قاسم اُس کے قریب پہنچا کوئی چیز اس کی پشت میں چھنے لگے اور ساتھ ہی اس نے احمق کی آواز سیٰ جو کہہ رہا تھا۔ "دونوں ریوالور زمین پر گرا دو دوست ورنہ گولی دوسری طرف نکل کر موٹے آدمی کو بھی زخمی کردے گی۔"حمید نے ریوالور چھوڑ دیے۔

نئىافتاد

حمید نے سوچاہیہ بہت نُرا ہوا... قاسم کو کنٹر دل کرنے کی فکر میں وہ یہ بھول گیا تھا کہ اس پر عقب سے بھی حملہ کیا جاسکتا ہے۔

"بیارے بھائی۔"احمق نے کہا۔" دونوں ریوالور اٹھا کر پیچے ہٹ جاؤ.... ٹھیک شاباش تم بہتا چھے بھائی ہو.... ہاں اور پیچے ہٹو... تھوڑ ااور بس ٹھیک ہے۔ وہیں کھڑے رہو۔" پھر حمید کی پشت پر چھنے والی چیز ہٹالی گئی۔ لیکن حمید جوں کا توں کھڑ ارہا۔ دفعتًا احمق نے اس

سے کہا۔ "ادھر دیکھو...!" حمیداس کی طرف مڑا۔ احمق کے ہاتھ میں لکڑی کا کلڑا تھا۔ وہ اسے اس کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔ "یہ لو... اسے جاد و کا ڈنڈا کہتے ہیں۔ بڑی بڑی تو پوں کے رخ پھیر دیئے ہیں اس نے۔ حمید کو بڑا تاؤ آیا اپنی حماقت پر... اس نے وہ ڈنڈااحمق کے ہاتھ سے چھین

کرای پر کھنچ مارا... لیکن دہ اس پر ہے گذر تا ہواد در جاگرا۔ کیوں کہ احمق بڑی پھر تی ہے بیٹھ

گیا تھا۔ اُس نے دوبارہ اٹھ کر مغموم انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ "پیہ تم نے بہت بُرا کیا..

اباسے نیلم پری اٹھالے جائے گی۔"

<u>لے لی۔</u>

احتی اور اس کے ساتھی بھی قاسم کو جھوڑ کرتیزی ہے باہر نکلے تھے۔احمق آگے تھا۔ تمید کو نیکرے کی اوٹ میں جاتے دیکھ کر اُس نے اپنے دونوں ہاتھ پھیلا دیئے تاکہ اس کے ساتھی آگے نہ بڑھ سکیں۔

وفعتاً حمید نے اونچی آواز میں کہا۔ "ہاں میں کرنل فریدی کا اسٹنٹ ہوں۔ اگر ہمت ہو تو آگے بڑھواور مجھے پکڑلو۔"

احمق نے کہا۔"او بران ... اس کا گھوڑا منگواد و ...!"

حميد نے اس پر قبقبه لگاياور بولا۔ "تم مجھے ہو قوف نہيں بنا سكتے۔ دوست ميں تمہارے نائي كواچھى طرح سمجھ چكا ہول۔"

"سمجھ کی ہونا...." احمق نے جواب دیا۔"اس لئے میں چاہتا ہوں کہ یہال سے دفع طائد"

"میں تم سموں کو لاکار رہا ہوں... جس میں ہمت ہو آئے۔"

"ارے جاؤ... ہم کوئی لیے لفظے ہیں کہ تمہاری لاکار میں آجائیں گے۔ اپنا راستہ لو۔ ہمارے پاس اتنار اثن نہیں ہے کہ ہم تمہیں بھی کھلا سکیں۔"

"موٹے کو میرے حوالے کر دو۔"

"شکریی... ضرور لے جاؤ.... ورنہ اب میہ ہمیں ہی کھانا شروع کردے گا۔ راش کی قلت ای کی وجہ ہے ہوگئی ہے۔"

حمید البحن میں پڑگیا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ احمق خطرناک آدمی معلوم ہوتا ہے ہوسکتا ہے یہ بھی کسی فتم کی چال ہو۔

دفعتاً ایک سفید فام نے کہا۔"اگر تم کرنل فریدی کے اسٹنٹ ہو تو واپس آجاؤ.... ہارا سمی سے کوئی جھڑا نہیں ہے۔"

"اگرید واپس آیا تو میں اُسے جان سے ماردوں گا۔" قاسم دھاڑا۔"اس نے کتنی گالیاں دی تھیں۔ کیاتم لوگ بہرے ہوگئے تھے اور وہاں تم نے مجھے کیوں پکڑا تھا... بتاؤ۔" "غاموش رہو بیارے بھائی۔"احتی نے نرم لہجے میں کہا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

. P

5

c

.

0

W

W

تھا... ضرور تھا حمید بھائی... نہ ہو تا تواس طرح میرے ہاتھوں ہے گولیاں کیے چل جاتیں۔" "مت دماغ چانو... مگر نہیں تھہر داتم نے مجھے ان لوگوں کے متعلق ابھی تک کچھ نہیں بتایا۔" "میں کیا جانوں کون ہیں۔" "بيتم سے كيا چاہتے ہيں۔" "تاریخ وادی لے جانا جاہتے ہیں۔" "توتم بى انہيں اس راہ ير لے آئے ہو۔" "ہال… اور … کیا… ؟" "غلط لائے ہو ... میں خود بھی راستہ بھول کر بھٹکتا بھر رہا ہوں۔" "ہم تواجھی کوئی کی زیارت گاہ جارہے ہیں۔" قاسم نے بلکیں جھیکاتے ہوئے کہا۔"جہاں ہم تے ... وہاں سے میں کوئی راستہ نہیں جانیا۔" " پھرتم کیے اس طرف لے آئے۔" "میں نے کب کہا کہ میں لایا ہوں۔اے تم کیے چار سو بیں ہو حمید بھائی۔" "تم كہال سے روانہ ہوئے تھے۔"حميد نے يو چھا۔ "لی اڈ سباہے …!" "اب به کیابلام …؟" "شہر کا نام ہے۔" "ایکویڈور میں اس نام کا کوئی شہر نہیں ہے۔" "نه ہو گاسالا . . . تو پھر میں کیا کروں . . . " قاسم جھلا گیا۔ "ربوبامباے روانہ ہوئے ہو گے۔" " تصنَّطے سے روانہ ہوا ہوں اب میری کھو پڑی نہ کھاؤ۔ " "اچھابیٹا...!"میدنے کمی سانس لی۔ "تمہارے خالہ زاد کا کیانام ہے۔" "اسى سے يو چھو جاكر... ميں كوئى نام يادر كھنے كى مشين موں... مو كاسالا بھائى دائى۔" "ابے تو مرچیں کیوں چبار ہاہے۔" "كہال!" قاسم بو كھلا كرا پنامنہ ٹمؤلنے لگا پھر آئكھيں نكال كر بولا۔ "ابے تم اتنا جھوٹ

حمید کھڑا ملکیس جھیکا تارہا۔ اس نے سوجا کہ یہاں مکاری ہی سے کام چلے گا۔ لہذااس نے مسکراکر کہا۔"واقعی جیرت انگیز تھا۔"

"اب آؤ اطمینان سے باتیں کریں گے۔"اس نے حمید کا ہاتھ کیڑتے ہوئے کہا۔ لیکن گرفت غیر دوستانہ نہیں تھی۔اس لئے حمید جپ جاپاس کے ساتھ چلنے لگا۔

کے بیک احق نے مز کر کہا۔"ارے پیارے بھائی۔ تم کیوں کھڑے ہو۔ تم بھی آؤ.... یہ میرے چیازاد بھائی ہیں۔"

"اے جاؤ... متم بھی اچھے خاصے چکد ہو۔" قاسم جھلا کر بولا۔"سب تمہارے رشتہ دار ہی نکل بڑتے ہیں ... یہ تمہارا پچازاد بھائی کیسے ہوا۔"

"میرے دادااور ان کے دادالگوٹی لگائے پھر اکرتے تھے۔"احمق نے سنجیدگی سے جواب دیا اور قاسم پر ہنسی کا دورہ پڑ گیا۔ پھر ای دوران میں دونوں ریوالور کے ٹر گیر دب گئے جو اس کے ہواس کے ہواس کے تقوں میں تھے۔ قاسم بو کھلا کر اچھل پڑااور پھر ٹر گیر دہتے ہی چلے گئے۔ دوڈری ڈری می آوازیں نکال ہواا چھلتا کود تارہا۔ حمید اور احمق نے بھاگ کر اپنی جانیں بچائیں ورنہ ایک آدھ بہکی ہوئی گولیان کے ضرور لگ جاتی۔

جب ریوالور خالی ہوگئے تو قاسم انہیں پھینک کر ایک طرف سر پٹ دوڑتا چلا گیا۔ وہ دونوں اس کے پیچھے دوڑے۔ قاسم بھاری بھر کم ہونے کی وجہ سے تیز نہیں دوڑ سکتا تھا۔ انہوں نے فورأ ہی اُسے جالیا۔

قاسم نُری طرح ہانپ رہاتھا۔ وہ ان دونوں کو کسی ایسے خو فزدہ بیچے کی طرح دیکھ رہاتھا جیسے اپنی کسی شرارت پر پٹ جانے کا خدشہ ہو۔ وہ اسے چھولداری میں لائے۔ قاسم بالکل خاموش تھا۔ احتی اس کی بیٹھ سہلا سہلا کراہے تسلیاں دے رہاتھا۔

کچھ دیر بعد حمید نے محسوس کیا کہ اب اس پر کسی قتم کی پابندی نہیں رہ گئی۔ نہ اب اس کی مگرانی کی جارہی تھی اور نہ اب وہ خالی ہاتھ ہی تھا۔

اس کا ہولسٹر اور کار توسول کی پیٹی أے واپس کروی گئی تھی۔

احتی اب اس کے ساتھ نہیں تھا۔ چھولداری میں صرف وہ اور قاسم رہ گئے تھے۔ "اے حمید بھائی۔"اس نے تھوڑی دیر بعدراز دارانہ کہتے میں پوچھا۔"کیاوہ سچ کج جادو کا ڈیڈا "پچریه سفر کس لئے اختیار کیا گیا ہے۔"

عمران نے بات اڑا کر حمید کو دوسری باتوں میں الجھالیا.... گر بات پھر وہیں آپنچی جہاں ہے شروع ہوئی تھی۔ لیکن اس بار حمید نے سفر کا مقصد معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ اب اس موضوع ہی ہے لا پرواہی ظاہر کرنے کی کوشش کررہا تھا۔

دوسری صبح ان کاسفر پھر شروع ہو گیا۔ حمید سوچ رہا تھا کہ پتہ نہیں اُس کے قافلے کا کیا حشر ہوا ہو۔ ہو سکتا ہے فریدی وغیر ہ اس کی تلاش میں سر گر دال ہوں۔ ہو سکتا ہے وہ ابھی اس علاقے ہے آگے نہ بڑھے ہوں جہاں سے اس کا گھوڑااسے لے بھاگا تھا۔

عمران اور اس کے ساتھی اب بھی اس سے خوش اخلاتی ہی سے پیش آرہے تھے۔ حمید کو اُن سے اس کے علاوہ اور کوئی شکایت نہیں تھی کہ انہوں نے قاسم کا دماغ بالکل ہی الب دیا تھا اور وہ خصوصیت سے عمران کا اتناگر ویدہ ہو گیا تھا کہ اس کے لئے حمید سے بھی لڑ بیٹھتا تھا۔ حمید نے خود دیکھا اور سنا تھا کہ عمران بڑی شدت سے قاسم کی ہاں میں ہاں ملاتا تھا۔ اگر اس سے کوئی معمولی می جماقت سرزو ہوتی تو عمران اس سے وس گنا بڑی حماقت کر بیٹھتا تھا اور وہ حماقت قاسم کی جماقت کی تائید ہی کرتی ہوئی نظر آئی تھی۔

اس وقت قاسم گھوڑے پر بڑا معنیکہ خیز لگ رہا تھا۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے لچلج ربڑ کا ایک بہت بڑا گنبد گھوڑے پر رکھ ویا گیا ہو۔ حمید نے گھوڑے کو مہمیز کی اور قاسم کے برابر پہنچ گیا۔
قاسم اس وقت نہ صرف کیلی کو گھور رہا تھا بلکہ بالکل ای انداز میں اپنے سر کو جنبش دینے کی کوشش کررہا تھا جس طرح گھوڑے کی رفتار کی مناسبت سے کیلی کاسر بل رہا تھا اور قاسم کی کمر میں ای کے سے انداز کی بلکی می کیک بھی پائی جارہی تھی۔

حمید کود کی کروہ گزیزا گیااوراس کی "ہی ہی" چل پڑی ... کچھ دیر تک ای طرح ہنتارہا پھر بولا۔ "حمید بھائی ... جراو کیھو تو ... ہائے ہائے کس طرح کھوپڑی بل رہی ہے۔ بس جی چاہتا ہے... کربان ہو جاؤں۔"

حمید خاموشی سے اکتا گیا تھا۔ اس نے سوچا تھوڑا ہنگامہ ہی سہی۔ "بہت نیک اور شریف لوکی ہے۔"حمید نے کہا۔ "بہت.... بہت حمید بھائی۔" قاسم نے خوش ہوکر کہا۔ پھر بو کھلا کر بولا۔ "مگر صورت کیوں بولتے ہو۔شرم نہیں آتی۔"

حمید اکتا کر باہر نکل آیا پھر اُسے ان کے نام معلوم ہونے میں دیر نہیں لگی کیونکہ دوسرا مشرقی اس سے خواہ مخواہ گفتگو کرنے پر تل گیا تھا۔

اس نے حمید کواپنے ساتھیوں کے ناموں سے آگاہ کیا۔

عمران کے نام پر حمید جو نکااور مسکراکر بولا۔" تمہاراعمران سے کیا تعلق ہے۔"

"ېم د د نوں کولیگ ہیں۔"

حمید صرف ممکرا کررہ گیا۔ پھر بولا۔ "لیکن آخر تاریک دادی کے سفر کا کیا مقصد ہے۔" .

" مجھے افسوس ہے کہ میں پارٹی لیڈر کی مرضی کے بغیر بیہ نہ بتا سکول گا۔"

"لیڈر کون ہے۔"

"او بران....!"

"لیکن اس موٹے کی یاد داشت پر اعتاد کر کے سفر کرنا کہاں کی عقلمندی ہے۔"

" پية نہيں بي_ة عمران صاحب كامعالمه وہ جانيں۔"

حميد کھے نہ بولا۔

رات کے کھانے پروہ اُن کے ساتھ ہی تھا۔ صفدر نے دوسر بے لوگوں کا تعادف اُس سے کرایا۔
حمید نے تہیہ کرلیا تھا کہ جب تک وہ لوگ اپنے سفر کا مقصد نہیں ظاہر کریں گے اس وقت
تک وہ بھی انہیں اپنے یا کرٹل کے متعلق کچھ نہ بتائے گا۔ چنانچہ کرامویل کے استفیار پراُس نے
یہ نہیں کہا کہ کرٹل فریدی بھی تاریک وادی کاسفر کررہا ہے۔ اس نے صرف اپنے متعلق بتایا کہ
وہ قاسم کی تلاش میں نکلا تھا۔

کھانے کے بعد ایک جگہ عمران حمید کو تنہا مل گیا۔

"كرنل تم سے بخوبی واقف ہیں۔" حميد نے كہا۔

"اور میں ان سے واقف ہوں۔ "عمران مسکرایا۔ "کیا بیہ سنگ ہی والی کہانی درست تھی۔ "
"ہاں!" حید نے لا پر وائی سے کہا۔ "اب تو اتن کہانیاں ڈھیر ہو گئی ہیں کہ کسی کی تھی اتفصیل نہیں یاد رکھی جا سکتی۔ اچھا تو کیا تم لوگ بھی انکا خزانے کے چکر میں ہو۔ "
"ہمیں خزانے سے کیا سر وکار ...!"

ے انداز میں حمید کو گھور تارہا پھر کچھ کہے بغیر گھوڑادوسری طرف موڑ دیا۔ اب عمران حمد کے ساتھ چلنے لگا تھا۔ اس نے اُس سے کہا۔ W "كيول بيارے كپتان صاحب! كياتم اكيلے ہى اس موٹے كى تلاش ميں فكل پڑے تھے۔" W " نہیں میرے ساتھ تین بطنیں اور کچھ خرگوش بھی تھے۔" "اچھا...!"عمران نے سنجیدگی سے سر ہلا کر کہا۔" پھراب ہمیں کیا کرنا چاہے۔" "کس سلسلے میں۔" "تم دونوں کے متعلق ... میں سوچتا ہوں کہ تہمیں مہیں سے واپس کردوں۔" "میں اسے مناسب نہیں سمجھا۔" "میں ان چینیوں سے نیٹے بغیر واپس نہیں جاؤل گا... جنہوں نے موٹے کواڑایا تھا۔" "اے کی ہو قوف کو ہو قوف بناکر تمہیں کیا مل جائے گا۔" "میں نہیں سمجھا۔" "تم كول چهپار ب موكد تمهارى پار ئى بھى انہيں جنگلول ميں موجود ب_" "غلط شمجھے ہو۔" "خريه تو ميرے لئے كوئى نئ بات نہين ہے۔ ميں غلط سجھنے كا عادى موچكا مول_ بعض او قات تو صحیح بھی غلط ہو جاتا ہے۔" اس کے بعد عمران نے پھر خاموشی اختیار کرلی اور تین چار گھنے بعد پھر قاسم سے مُد بھیر ہوگئی۔ کیلی اور عمران کر امویل کے ساتھ تھے۔ قاسم حمیدے نہیں بولا۔اس کامنہ پھولا ہوا تھا۔ "كول بيارك-اب كياخيال ب-"حميد في اس چيراً "تم باع جو کھے کہو... اب مجھے غصہ نہیں آئے گا۔" قاسم نے آہتہ سے بحرائی ہوئی "خوب ألو بنايا ہے... حمهيں أس خاله كے پھے نے۔" "کیوں ... یار ذرازبان سنجال کر بات کرو۔ ورنہ میں عصہ آئے بغیر ہی تمہاری گردن دبا

شکل کی احجی نہیں ہے کیوں۔" "ہاں... ہوسکتا ہے... "مید نے لا پر دائی سے کہا۔ "مگر انجی کچھ دیر پہلے جب میرے ساتھ چل رہی تھی تواس نے کہاتھا۔ آہ مسٹر حمید تم اپنے اچھے کیوں لگتے ہو۔'' قاسم کے چیرے کی رنگت بدل گئی۔ پہلے تووہ ہونتی سانظر آرہاتھا پھر بیک بیکر گیا۔ "اے تم کینے ہو۔"وہ حلق پیاڑ کر چیا۔"میرامعالمہ بھی خراب کروگے...اس جنگل میں مجھے کوئی بھانسی دینے نہیں آئے گا۔ میں تمہیں مار ڈالوں گا۔" "میں تمہاراپیٹ ای طرح چاک کروں گاجیے تربوز کا شتے ہیں۔" "احپھا... تھہرو...!" قاسم نے گھوڑااس کی طرف موڑ دیااور ہاتھ اٹھائے ہوئے جھپٹالہ حمید نے بھی گھوڑاد وسری طرف موڑ دیا۔ کیکن اتنے میں عمران وہاں پہنچ گیا۔ "ارے... بیارے بھائی یہ کیا کردہے ہو۔"اُس نے قاسم سے کہا۔ "تم مت بولو... میں آج فیصلہ کرلوں گا۔" قاسم پہلے ہی کے سے انداز میں دھاڑا۔ "آخر بات کیا ہے...!"عمران نے اپنا گھوڑا دونوں کے در میان حائل کرتے ہوئے کہا۔ "بات کیا ہوتی۔" حمید نے کہا۔" مجھ سے کہنے لگا کیلی گراہم کہتی ہے کہ مجھے کیپٹن حمید بہت "ارے خداممہیں غارت کرے ... جھوٹے ... چار سو بیں۔" قاسم غصے کی وجہ سے اور "ارے ہاں ... خداضر ور غارت کرے گا... تم آ گے جاؤ... پیارے بھائی... تمہیں تو کیلی کے ساتھ ہی ساتھ رہنا چاہے۔ گراس ہے گفتگونہ کرنا ... نہیں توسب گڑ بڑ ہو جائے گا۔" "اے سمجھاؤ....!" قاسم حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر وہاڑا.... "ورنہ میں اے کتل "ارے ... نہیں! پیارے بھائی اس طرح نہ چینو۔ یور پین لؤکیاں چینے والوں کو جانور جھتی ہیں۔" قاسم بغلیں جھا نکنے لگا۔ چو نکہ اب اس کا ذہن دوسری طرف متوجہ ہو گیا تھااس لئے اس کا

مگرا ہوا حلیہ بھی اعتدال پر آگیا تھا۔ لیکن اس کے باوجود بھی وہ تھوڑی دیر تک خالی الذہنی کے

i c t y "تم اپنے چبرے سے خوف نہ ظاہر ہونے دو۔ "عمران نے کیلی سے کہا۔ "شاکد تم ہی ہمارے کام آسکو۔"

مشتركه مهم

پتہ نہیں جنگلی ان سے کیا جا ہتے تھے۔ انہوں نے ان کو نقصان نہیں پہنچایا۔ اُن کا صرف ایک آدمی مارا گیا تھا۔ کیونکہ شائد نیند کی جھونک میں وہ کسی جنگلی سے لیٹ پڑا تھا۔ "میں کس طرح مدد کر سکوں گی۔"کیلی نے عمران سے بوچھا۔

"اگر زندہ رہا تو پھر بتاؤںگا۔"عمران نے کہا۔" یہاں آکر میں تھوڑی ی بے بی محسوس کررہاہوں۔وہ بھی اس لئے کہ ان کی زبان مجھے نہیں آتی۔ورندا نہیں تو میں ناپنے پر مجبور کر دیتا۔"
دفعتا حمید نے محسوس کیا کہ وہ لوگ قاسم کو اس طرح ٹول ٹول ٹول کر دیکھ رہے ہیں جیسے قربانی کے دینے ٹول ٹول کر دیکھے جاتے ہیں۔ان جنگیوں کی وضع عجیب وغریب تھی۔ان کے مروں کے وسط میں بڑے بڑے بال تھے اور دونوں پہلو منڈے ہوئے تھے ... ان میں اکثر نے اپنے جسموں کے گرد بغیر سلے ہوئے کیڑے لیپٹ رکھے تھے اور اکثر کے جسموں پر جانوروں کی کھالیں تھیں۔ چہروں پر رنگین مٹی سے نقش و نگار بنائے گئے تھے۔

انہوں نے ان کا سامان سمیٹااور انہیں نیزوں کی انیوں پر لئے ہوئے ایک طرف چلنے لگے۔ اُن کے ہاتھوں میں بڑی بڑی مشعلیں تھیں۔ انہوں نے کسی کے پاس بھی اس کا ریوالور نہیں رہنے دیا تھا۔ اس سے حمید نے اندازہ لگایا کہ آتی اسلحہ ان کے لئے نئی چیز نہیں ہے۔ ویسے بھی انہوں نے سب سے پہلے اسلحہ جات کے ذخیرے ہی پر قبضہ کیا تھا۔

وہ انہیں ایک بہتی میں لائے جو لا تعداد پھونس کی جھو نیزدیوں پرشتمل تھی۔

وہ رات انہوں نے جاگ کر گزاری۔ وہ کھلے میدان میں بٹھائے گئے تھے اور ان کے گرد جنگیوں کا صلقہ تھا۔ اگر کوئی پہلو بھی بدلتا تو وہ اپنے نیزے سیدھے کر لیتے۔ مشعلوں پر بد بو دار تیل ڈالا جاتار ہا جس کی چراندھ سے ان کے دماغ پھٹے جارہے تھے۔ حمید بالکل خاموش تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب گلو خلاصی کی کیاصورت ہوگی۔

"اچھاأس نے تمہیں اس سے گفتگو کرنے سے روکا تھا۔"
"اس کے ملک کارواج نہیں ہے کہ شادی سے پہلے میاں بیوی بات چیت کریں۔"
حمید نے قبقہہ لگایا در پھر بولا۔"ابے دہ کسی مغربی ملک سے تعلق رکھتی ہے ادر مغرب کے
کسی بھی ملک میں اس قتم کارواج نہیں پایا جاتا۔"

" پھر وہ کیوں رو کتا ہے بات کرنے ہے۔" قاسم نے بڑی معصومیت سے بوچھا۔ "شا کداس لڑکی سے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو کہ تمہبیں اس سے محوبت ہو گئ ہے۔ تمہارا خالہ زاد تہمیں آلو بنارہا ہے۔ آخرتم نے اس کی کس بات سے اندازہ لگایا ہے کہ وہ بھی تمہبیں پیند کرتی ہے۔" "عمران کہتا ہے کہ وہ ہر وقت میرا تذکرہ کرتی رہتی ہے۔" "عمران کہتا ہے ۔.. تم نے تو نہیں سنااپنے کانوں ہے۔"

"اے تم میرادماغ نہ خراب کرو۔ سمجھ۔ تمہارے ٹھینگے سے پچھ بھی ہورہا ہو۔" قاسم نے جھا کر کہاادرا پنا گھوڑا آگے بڑھالے گیا۔

یہ سفر دن بھر جاری رہااور شام کوایک جگہ پھر انہوں نے قیام کیا۔ آج ہی وہ کوٹی کی زیارت سے بھی گزرے تھے لیکن فریدی یااس کی پارٹی سے کہیں بھی ٹر بھیٹر نہیں ہوئی تھی۔ حمید سوچ رہا تھا کیا فریدی واپس چلا گیا۔

، کوئی کی زیارت گاہ ہے مشرقی ڈھلان شروع ہوتی تھی اور یہاں بہت گھنے جنگل تھے۔ حمید نے عمران کو آگاہ کر دیا تھا کہ اب وہ ایک خطرناک علاقے میں داخل ہورہے ہیں۔اس لئے انہیں بہت مخاطر رہنا چاہئے۔

رات کو انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ باری سے جاگتے رہیں گے۔ لیکن ایک بار او بران کے و آدمی جن کی پہرہ دینے کی باری تھی سو ہی گئے۔ اس اتفاق کو مقدر ہی کا کھیل کہنا چاہئے کہ ای دوران میں جنگلیوں کی ایک بہت بڑی تعدادان پر آپڑی اور انہیں سنجیلنے کا موقع نہ مل سکا۔ وہ سب بکڑے گئے او بران کا ایک ماتحت مارا گیا۔ البتہ کیلی محفوظ تھی۔ اُسے کسی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا جنگلی اُسے جرت سے دیکھ رہے تھے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایک فائر کرنے کا بھی موقع نہ مل سکا۔ "اوہو.... کیا تم بھول گئے کہ مجھے جنگلی کہا کرتے تھے۔" فریدی نے ہنس کر کہا اور کرامویل طارق کی طرف و کیھنے لگاجو مذہبی پیشوا کے لباس میں تھا۔ عمران حمید کے قریب کھسک آیا تھا۔ اُس نے آہتہ سے کہا۔"کیوں بیارے ووست کیا تم

مران مید سے تریب هلک آیا ها۔ آل نے اہشہ سے کہا۔ کیوں بیارے دوست کیا تم ال مجھے دھوکادینے کی کوشش نہیں کررہے تھے۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ پھر عمران بھی اس پچویشن کی طرف سے لا پرواہ نظر آنے لگا۔

دوسر ی طرف فریدی کرامویل سے کہہ رہاتھا مجھے افسوس ہے کہ میں فوری طور پر تمہارے سیار کر ساتھ

گئے کچھ نہ کر سکوں گا۔ حتی کہ یہ میرے دونوں ساتھی بھی ابھی تمہارے ساتھ بہیں رہیں گے۔ "اوہو… ایک عورت بھی ہے تمہارے ساتھ ۔ یہ بہت بُرا ہوا۔ان جنگلوں میں داخل

ہونے سے پہلے تہہیں اس کی ہیئت ضرور تبدیل کرنی جاہئے تھی۔"

کرامویل کچھ نہ بولا۔ پھر حمید نے فریدی سے بوچھاکہ آخرانہیں وہیں کیوں رہنا پڑے گا۔

"ابھی مجھ سے کچھ نہ بوچھوا ہم خود ہی غیر یقنی حالات سے گذر رہے ہیں۔ فی الحال طار ق کا فیولا ہمارے لئے بہت کار آمد ثابت ہوا ہے۔ وہ طار ق کے نیولے کی وجہ سے اُسے کوئی آسانی مخلوق سمجھتے ہیں اور ہم چونکہ طار ق کے ساتھ ہیں اس لئے بظاہر محفوظ ہیں ... یہ آوی جو تمہاری سابق کاسر دار ہے۔"

"ميري پتلون ميں كيوں نظر آرہاہے۔"

"ہم نے تہمیں مردہ سمجھ کر تمہارے نام کی خیرات نکالی ہے۔ اچھا ہوا کہ تم آج ہی مل گئے۔ ورنہ میں کل تک تمہاری سب چیزیں ان جنگیوں میں تقسیم کردیتا۔"

"بس تو پھر جھے مردہ ہی سمھ لیجئے۔اب میں انہی لوگوں کے ساتھ رہوں گا۔"

د فعتا حمید نے دیکھا کہ بہتی کاسر دار زمین پر گر کر طارق کے پیر چوم رہائے اور ساتھ ہی دہ پچھ کہتا بھی جارہاتھا۔ حمید نے طارق کے چہرے پر تشویش کے آثار دیکھے جو کیلی کی طرف دیکھ رہاتھا۔ طارق نے سر دار کے سر پر بزرگانہ انداز میں ہاتھ پھر ااور وہ پھر پہلے ہی کی طرح مؤدب بن کراس کے چیھے کھڑا ہوگیا۔

طارق فریدی سے کہہ رہا تھا۔ "اب یہ لڑکی جھڑے کا گھر بن عتی ہے ... وہ مجھ سے کہہ رہا ہ تھاکہ میہ آپ کے قدم کی برکت ہے کہ اتن عمدہ عورت ہاتھ لگی۔ میں اسے اپنی سب بیوبوں بی ان میں صرف قاسم ہی الیا تھا جس پر نیند بُری طرح طاری تھی۔ حمید نے اُس سے کہا بھی تھا کہ اسے سونانہ چاہئے۔ پتہ نہیں کس وقت کیا کرنا پڑے۔

" محسیکے ہے۔" قاسم کا جواب تھا۔" ابے جو سب کا حال ہو گاوہی میر ابھی ہو جائے گا۔ میں نو مرنے ہی کے لئے گھر سے فکلا ہوں۔"

کھے دیر بعد انہوں نے بھاری قد موں کی آوازیں سنیں۔ آوازوں سے صاف ظاہر ہورہا تھا کہ آنے والوں کے بیروں میں وزنی قتم کے جوتے ہیں۔

وہ سب آواز کی ست مڑے اور حمید نے ایک شاندار قتم کی قلقاری لگائی۔ اس کے سامنے فریدی اور طارق کھڑے تھے۔ طارق کے کاندھے پر سیاہ نیولا شکاکی تھا.... اور وہ دونوں ایکویڈور کے مقامی باشندوں کے لباس میں تھے... فریدی کے چھچے ایک نوعمر لڑکا تھا جے پہچانے میں حمید کو کوئی دشواری نہ ہوئی۔ یہ روزا تھی۔ ان کے ساتھ ایک جنگی بھی نظر آیا۔ یہ کافی قدر آور اور مضبوط آدمی معلوم ہو تا تھا۔ اس نے صرف ایک سیاہ چلون پہن رکھی تھی اور اس کے پیروں میں جوتے بھی تھے اور چلون بھی شائد آج ہی پہنی گئی تھی۔ اس کی کریز اور فال یمی بتاتی تھی میں جوتے بھی چے اور چلون بھی شائد آج ہی پہنی گئی تھی۔ اس کی کریز اور فال یمی بتاتی تھی میں جوتے اسے تھے کے طور پر حال ہی جی سے مور پر حال ہی جوں۔ "

"اوہو.... یہ حضرت بھی ہیں۔" فریدی نے قاسم کی طرف دکھ کر کہا۔ قاسم کی نیند بھی عائب ہوگئ تھی اور وہ احتقانہ انداز میں بلکیں جھیکار ہاتھا۔

عمران کے سارے ساتھی انجیل کر کھڑے ہوگئے اور وہ انہیں آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہے تھے۔
"جمجھے ان میں ایک بھی چینی نہیں نظر آرہا۔" فریدی نے حمیدے کہا۔
دفعتا کر امویل آگے بڑھا اور جنگلیوں نے اپنے نیزے اس کی طرف اٹھا دیئے۔
"کرنل ...!" کرامویل نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ کیا تم مجھے پہچان سکو گے۔
فریدی نے ایک جنگلی کے ہاتھ سے مضعل لے کر اوپر اٹھائی۔

"اوه.... کریمی تم یہال کہال۔" فریدی کے لیجے میں جیرت تھی اور پھر انہول نے بڑی گرم جو ثی سے مصافحہ کیا۔

"تم ان جنگلوں میں کہاں۔" کرامویل نے چاروں طرف و کھتے ہوئے کہا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"براآیا سالا کہیں کا۔" قاسم نے ہاتھ نچا کر کہا۔" ویکتا ہوں کیسے بناتا ہے... وہ میری جورو "کھویڑی ٹھنڈی رکھنا... میں غیر ضروری کشت وخون بیند نہیں کر تا۔"

قاسم بُر امنه بناكر كچھ بربزانے لگا بوكسي كى بھى سمجھ ميں نه آسكا۔ "مر كرنل ... به لوگ تم سے دوستانہ طور پر پیش آرہے ہیں۔"كرامويل نے كہا۔"وہان کی گفتگو نہیں سمجھ سکا کیونکہ بیالوگ اردوبول رہے تھے۔"

"فريدي مننے لگا۔ "اور بولا۔ "جنگل مجھ سے بہت جلد مانوس ہوجاتے ہیں۔ میں حمہیں پھر اطمینان سے بتاؤں گا... اور تم سے سنوں گا کہ تم لوگ یہاں کس غرض سے آئے ہو۔" حید نے قاسم کو دیکھاجو عمران کو ایک طرف لے جاکر کھسر پھسر کررہا تھا۔ فریدی کی نظر ان بر بڑگئے۔اس نے پھر مشعل اٹھائی اور حمیدے یو چھا۔" یہ کون ہے؟"

ٹھیک ای وقت عمران بھی اس کی طرف مڑا۔ شائد فریدی نے ابھی تک اُسے نہیں دیکھا تھا۔ "اوه... توبير آپ ہيں۔" فريدي مسكرايااور عمران احتقانه انداز ميں اس كى طرف ديكھار ہا۔ "مير اخيال ہے كه ميں ايك آدھ كواور بہچائا مول۔ وہ او بران ہے۔" فريدى نے كہا۔ اس کی آواز دھیمی تھی۔ شائدان لو گوں نے سنا بھی نہ ہو۔

تھوڑی دیر بعد فریدی اور طارق وغیرہ وہاں سے چلے گئے۔

عمران حمید کے پاس آیااور بولا۔" یہ موٹااپنی ہونے والی جورو کے متعلق کچھ کہہ رہاتھا۔" "تم خود کو بہت چالاک اور دوسر وں کواحمق صبحتے ہو۔" حمید نے خشک کہجے میں کہا۔"اب اس لڑکی کا انجام بخیر نہیں نظر آتا۔ وہ جنگلی اے اپنی بیوی بنائے گا اور یہ یہاں ان جنگلوں میں مویشی جراما کرے گی۔"

"اگر اس لڑکی کاپیانجام ہوا تو میں اس لونڈے کو بھی لڑکی بنادوں گاجو کرنل کے ساتھ تھا۔ میر ا توبیہ خالص قتم کااصول ہے کہ اگر خود پٹو تو ساتھیوں کو بھی پٹوائے بغیر نہ چھوڑو۔" "ميرانام حميد ہے سمجھے فرزند... ميں تمهيں ديكھ لول گا۔"

"تم مجھے کافی ویرے وکیھتے آرہے ہو...اس کے باوجود بھی مجھے سمجھنے کی کوشش نہیں ی۔ میں تو دنیا کا مظلوم ترین آدی ہوں تم بھی ڈانٹ پینکار لو۔ اس لئے میں جو کچھ بھی کہلا دیتا ہوں وہ حیرت انگیز طور پر ہو جاتا ہے۔ مگر وہ مداری کون تھا جس نے اپنے کاندھے پر شکاکی اللہ

"تم شکاکی کے متعلق جانتے ہو۔"

"ارے وہ تو میرے بھتیج کا سوتیلا چاہے۔"عمران نے کہااور پھر سر ہلا کر بولا۔"اس لڑکی کو محفوظ رکھنے کی تدبیر میں نے سوچ لی ہے۔"

"میں نے بھی سوچ لی ہے۔" دفعتا قاسم کی آواز آئی۔وہ عمران کے بیچھے کھڑا حمید کو گھور رہا تھا۔ "كياتم نے سانہيں كرنل نے كياكہاتھا۔"حميد أسليس نكال كربولا۔

"اع جاد كها مو گار مين تمهار عساته يهال نهين آيا-"

"اچھی بات ہے تم بھی سوچو تدبیر۔" حمید نے کہااور لاپروائی ہے ایک طرف مڑ گیا۔ وہ اوبران اور کرامویل سے قریب سے گزرا اور پھر وہیں ٹھٹک گیا۔ یبال اندھیرا تھا۔ کیونکہ وہ گھوڑوں کی آڑییں تھی۔

"لیکن وہ ان لوگوں کے در میان آزاد کیسے پھر رہاہے۔"او بران کہہ رہا تھا۔ " بھئی وہ فریدی ہے۔ وُنیا کا چالاک ترین آدی۔ کوئی نہیں کہیہ سکتا کہ وہ کس وقت کیا

کر گزرے گا۔ تم نے نہیں ویکھا کہ اس کے ساتھ ایک پجاری قتم کا آدی بھی تھا… اور میرا دعویٰ ہے کہ اس کے ساتھ ایک لڑکی بھی ہے جو ہر حال میں محفوظ رہے گی کیونکہ وہ کسی لڑکے

کے میک آپ میں ہے۔"

یہ ایک زبردست غلطی تھی کہ کیلی ہمارے ساتھ نظر آر ہی ہے.... لیکن یہ تو ناممکن ہے U کہ کوئی ہماری زندگی میں اسے ہاتھ بھی لگا سکے۔

"ہارے پاس اسلحہ بھی نہیں ہے۔ شائد کسی کے پاس ایک جا تو بھی نہ نکلے۔"

''جو صورت بھی ہو۔ لیکن میہ ناممکن ہے کہ ہم اسے جنگلوں کے حوالے کردیں۔ عمران 🔾

" ہو گا بہیں . . . کہیں۔"

"اس ہے گفتگو کرنی جائے۔"

حمید محض تفریخان کے پیچھے لگ گیا۔ وہ عمران کی تلاش میں اٹھے تھ، عمران اور قاسم ایک ہی جگہ کے۔انہوں نے کیلی کے متعلق گفتگو چھیڑوی۔

عمران نے کہا۔ "میں نے پہلے ہی کہاتھا کہ عورت ہمارے ساتھ ہے اس لئے رحمت کے فر شتے دور ہی بھا گیں گے۔ عورت بھی اگر شادی شدہ ہوتی تو خیر کوئی بات نہیں تھی۔" "میں کہتا ہوں کچھ سوچو۔"او بران نے کہا۔

"اس اند هرے میں کیا سوچا جاسکتا ہے۔ متعلوں کی روشنی ناکافی ہے۔ سورج نکلنے دو پھر

"بكار بي ...!" او بران نے عصيلے ليج ميں غالبًا كرامويل كو خاطب كيا تھا۔ "جميل خود ہى ميچھ سوچنا جائے۔"

حید نے پھر عمران کی آواز نہیں سی۔

و وسری صبح وہ ایک الیمی جگہ لے جائے گئے جہال در ختوں کی جھاؤں تھی لیکن ان کے گرد مسلح جنگلیوں کا بہرہ بدستور قائم تھا۔ کیلی بھی ابھی اُن کے پاس ہی تھی۔

صبح انہیں ان آدمیوں کے ہاتھ سے ناشتہ ملاجو فریدی کے ساتھ کیتو سے آئے تھے۔ لیکن قاسم بدستورییٹ ہی پیٹتارہ گیا کیو نکہ اس کا بھلااتنے میں نہیں ہوا تھا۔ حمید بھی انہیں لو گوں میں آ تھا۔ تقریباً آٹھ بج فریدی ادھر آتا ہوا دکھائی دیا اور پھر حمید نے اُسے سیدھے کرامویل کی طرف جاتے دیکھا۔ دوسرے ہی کمجے میں حمید بھی وہیں تھا۔

"حالات بگڑ گئے ہیں۔"فریدی نے کرامویل سے کہا۔"ہم نے کوشش کی بھی کہ تم لوگوں کو بھی اینے ساتھ ہی نکال لے جائیں لیکن بستی کا کھیا جو مچھلی رات ہمارے ساتھ تھالڑ کی کے لئے اڑ گیا ہے۔ وہ کہتا ہے تم سب چلے جاؤ لڑ کی نہیں جاسکے گی۔ وہ اسے ضرور بالضرور اپنی بیوی بنائے گا۔ ہم نے اسے سمجھانے کی کوشش کی، لیکن وہ بولا کہ اگر لڑ کی چکی گئی تواس کی بہت تو بین ہوگ۔ کیونکہ اس نے سیجھلی رات سب کے سامنے اسے اپنی ہوی بنانے کا اعلان کیا تھا...اب لڑی اس صورت میں جا عتی ہے جب وہ مار ڈالا جائے۔اس کا کہنا ہے کہ اگر تم میں سے کوئی بھی

اس لڑکی کادعویٰ دارہے تواس سے جنگ کرے ... خود مر جائے یااسے مار ڈالے۔اب فیصلہ ای صورت سے ہوسکتاہے۔" کرامویل نے اپنے خٹک ہونوں پر زبان پھیری۔ فریدی کہتارہا۔"ہمارااسلحہ پہلے ہی ہے لیا

جاچکا ہے۔ لہذا ہمیں بری احتیاط برتنی پڑے گی۔" "میں جنگ کروں گا سالے ہے ... میں۔" یک بیک قاسم چھاتی ٹھونکتا ہوا بولا۔ لیکن W فریدی نے اس کی طرف توجہ نہیں دی۔

کچھ دیر بعد کرامویل نے مھنڈی سانس لے کر کہا۔ "ہم ان کے طریق جنگ سے ناواقف ہیں۔" "وہ لوگ عموماً نیزے استعال کرتے ہیں۔"

"اور ہم میں شاید کسی کو نیزہ کیڑنے کا بھی سلیقہ نہ ہو۔"

عمران قریب ہی اکڑوں بیٹھا ان کی گفتگو س رہاتھا۔ فریدی کے خاموش ہوتے وہ کھڑا ہو گیا۔ "میری عقل میں کچھ بھی نہیں سارہا۔"اس نے بے بی سے کہا۔

"آپ کی عقل تو یقینا اس وقت نے گل کھلانے کے چکر میں ہو گی مسر عمران-" فریدی

"میں کہتا ہوں کہ ایک نہیں ہزار ایسی لڑ کیاں قربان اس ستم ظریف جنگی پر، جو اتنی موٹی ر قابت کے مزے لو ثنا چاہتا ہو۔"

"صرف زبان ہی چلے گی تمہاری یا کچھ کرو کے بھی۔"

"میں تو اب اپنی بقیہ زندگی اس درویش کی خدمت میں گزار دینا چاہتا ہوں جس کے 🥝 کاندھے پر سیاہ نیو لے سواری کرتے ہوں۔"

"سمجھا!" فریدی نے تشویش کن انداز میں سر کو جنبش دی اور اس کی آئھوں میں دیکھا" یا بولا۔ "ہوسکتاہے کہ شکاکی کے متعلق تمہاری معلومات وسیع ہوں اور تم ان سے فائدہ اٹھانے کی کو شش کرو۔ لیکن میں تمہیں ایک خطرے سے آگاہ کردوں۔ اگر تم نے کوئی غلط قدم اٹھایا تو ہوسکتا ہے کہ لڑکی نی جائے لیکن ہم میں سے صرف وہی بھیں گے جن کے ستارے بہت اچھے

"پة نبيل آپ كياكهناچائے ہيں۔"

161 زمین کے بادل "اگر زیرولینڈ کی بات نہ آپڑی ہوتی تومیں تہیں سے واپس ہوجاتا۔ گر اب ایک بار پھر دل عابتاہے کہ اس وادی میں اترنے کی کوشش کی جائے۔"

"بہت نیک خیال ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" گمریہ آپ کے اسٹنٹ صاحب کو کیا ہو گیا [ا] [ا تھا۔ بڑے عجیب حلیہ میں ملے تھے۔"

" ہاں بھئ....!" فریدی حمید کی طرف مڑا....اور پھر حمید کواپٹی داستان دہر انی پڑی۔ال ر کچھ تھوڑے ہی قیقیم بھی اڑے۔ فریدی بھی ہنس رہا تھا۔

"كم نهيں معلوم ہوتے دوست!"عمران حميد كو مخاطب كر كے بولا۔

حمید نے فخر بیا انداز میں اپنے سر کو خفیف سی جنبش دی اور پھر فریدی ہے پوچھا"ان چینیوں

میں نے صرف تین لاشیں ویکھی تھیں۔ان میں سے ایک تن لین بھی تھا۔ لیکن گاڑی میں قاسم نہیں ملا تھا۔ یہ چیز متحیر کن تھی۔ طارق نے تمہارے گھوڑے کو بھڑ کتے دیکھا تھا۔ لیکن بچویشن ایسی نہیں تھی کہ کوئی تمہارے پیچھے جاسکتا۔ بہر حال پھر اس کے بعد اور زیادہ بھٹکنا پڑا۔

"ارے تم اس نیولے کے متعلق کچھ بتانے جارہے تھے۔"کرامویل نے کہا۔ "ہال تو عمران صاحب۔" فریدی نے ایک طویل سانس لے کر عمران کو خاطب کیا۔ اگر تمہارے ذہن میں وہی اسکیم ہو جس کا تذکرہ میں نے ابھی کیا تھا۔ خیر ہو گا۔ اس پر اچھی طرح غور کرلینا.... ہال کریمی ... یہ نیولاان اطراف میں مقد سے سمجھا جاتا ہے۔ دیو تا سمجھ لو۔ شکا کی کہلاتا ہے۔ کیکن یہ کمیاب بھی ہے۔ شاذو ناور ہی ماتا ہے ... جس کے پاس سے ہواس سے لوگ خوف کھاتے ہیں اور اسے بھی کوئی آسانی مخلوق سبھتے ہیں۔ اس سے اور زیادہ خوف کھاتے ہیں جو اسے مار ڈالے۔ان کے عقیدے کے مطابق ایسے آدمی کے جہم میں کوئی خبیث روح ہوتی ہے... مسٹر عمران نے غالبًا یہی سوچا ہے کہ لڑگی اس نیو لے کو مار ڈالے۔اس طرح وہ محفوظ رہ سکے گی۔ ہو سکتا ہے کہ لڑکی محفوظ رہے لیکن وہ اس کا غصہ ہم پر اتاریں گے اور ہمارے بعد کو شش ° کریں گے کہ لڑکی بہتی ہے نکل جائے۔اگر لڑکی نہ نکلی تو خود ہی بہتی چھوڑ کر بھاگ جائیں گے ہے

پھر لڑ کی کاانجام معلوم . . . !" " یہ یقیناایک خطرناک حرکت ہوگی۔" کرامویل نے کہااور عمران کی طرف دیکھ کر مسکراتا

''تم نے یہی سوچا ہے ناکہ سیاہ نیو لے کو لڑکی کے ہاتھوں مرواڈالو۔'' عمران کی آنکھوں میں ایک کخط کے لئے حمرت کے آثار نظر آئے اور اس کے بعد چہرے پر پھر وہی احتقانہ سنجید گی طاری ہو گئی۔

"كون نيول كاكيا قصه ب-"كرامويل نے بوچھا۔ "سب سے پہلے تم یہ بناؤ کہ تم لوگ اس طرف کیوں آئے ہو۔" " مجھے افسوس ہے کہ میں یہ نہ بتاسکوں گا۔ "کرامویل نے کہا۔ "کیونکہ پارٹی لیڈر اسے

> "کیااو بران پارٹی لیڈر ہے۔" فریدی نے بوچھا۔ "تم اے جانتے ہو۔ "کرامویل نے سوال کیا۔

"میں اے جانتا ہوں اور شایدیہ بھی جانتا ہوں کہ تم لوگوں کے اجتاع کا کیا مطلب ہے۔ یہ لڑ کی فرانسیسی ہے نا۔"

نامناسب سمجھتاہے۔"

"تب تمہیں زیرولینڈ کی تلاش ہے۔ کیونکہ جن ممالک میں زیرولینڈ کے جاسوس پکڑے گئے تھے ان میں سے شاید ایک کی نمائندگی نہیں ہے بقیہ جار تو ہیں۔ یہ کمال ہے ... "كرامويل نے بللیں جھیکا ئیں۔"میراخیال ہے زیرولینڈ کی کہانی عام نہیں ہوئی۔"

· "ہم لوگ خاص باتوں کے لئے ہیں گریمی ڈیٹر۔" فریدی مسکرایا۔

"جب تم جانتے ہی ہو تو . . . کچھ کہنا سننا بیکار ہے۔"

"شاید تمہارا خیال ہے کہ تمہاری منزل تاریک دادی ہی ثابت ہو۔ اس لئے تم لوگوں نے قاسم کوان چینیوں سے حاصل کیا تھا۔ مگر اس کی یاد داشت پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ تم نے خود ې اندازه کرليا ہو گا_"

> فریدی خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ "آپ نے موٹے بھائی ہی کے لئے یہ سفر اختیار کیا تھا؟"عمران نے بوچھا۔

> > "تو پھراب کیاارادہ ہے۔"

" خیر میں فیصلہ کرلوں گا۔" فریدی نے بڑی خود اعتادی ہے کہا۔ "میں کہتا ہوں کہ اگر تم نے اُسے مار بھی لیا تو ہمارا کیا حشر ہوگا۔ وہ سارے وحشی ہم پر س آپڑیں گے۔"طارق نے کہا۔

سے و در رکے لئے ساٹا چھا گیا ... کیلی کو سبھی حالات کا علم تھا۔ لیکن اس نے ابھی تک اس سے اللہ کا سب سکتہ پر دوسر وں سے گفتگو نہیں کی تھی، طارق کو دیکھ کروہ بھی ان کے قریب آ گئے۔ لیکن اب طارق نے دوسری قتم کی گفتگو شروع کردی تھی۔ شائدا پی دانست میں وہ ایباکر کے کیلی کوخون

میدنے قاسم کی طرف دیکھاجس کے چبرے پر زلزلے کے آثار نظر آنے لگے تھے۔اپیا معلوم ہورہاتھا جیے اس کی خواہش ہو کہ کیلی یہاں سے چلی جائے۔

" میں اپنی حفاظت خود کر سکول گی۔"کیلی نے پرو قار کہج میں کہا۔" آپ لوگ پریثان نہ ہوں اور میر اخیال ہے کہ یہ لوگ مجھے ہاتھ بھی نہ لگا سکیں گے۔"

"ای لئے مجھے اس وقت بھی نیند آر ہی ہے۔ "عمران بوہوایا۔

" میرے پاس میر ایستول موجود ہے ... انہوں نے میری تلاشی نہیں لی تھی اور نہ کسی نے کم مجھے ہاتھ دگانے کی ہمت کی تھی۔"

"میں نے جغرافیہ میں پڑھاتھا کہ بیالوگ عور توں کو تل کر کھاتے ہیں۔"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

"ایے او خالہ جاد۔" قاسم بول پڑا۔"اب میں تنہیں اٹھا کر پٹنے ووں گا۔ تمہاری وم میں ۔ نمدہ....باں نہیں تو۔"

> بس وہ لوگ ای قتم کی باتیں کرتے رہے لیکن بظاہر کوئی واضح اسکیم نہ بنا سکے۔ دیجیج

سورج غروب ہوتے ہی ان کی الجھن بڑھ گئے۔ ان سے تھوڑے ہی فاصلے پر جنگل خشک لکڑیاں ڈھیر کررہے تھے۔ جب خاصا بڑاانبار ہو گیا تواس میں آگ لگادی گئی اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ چھوٹاسامیدان روشن ہو گیا جے بنانے کے لئے بھی لا تعداد در خت گرائے گئے ہوں گے۔ جنگلوں کی تعداد بڑھتی جارہی تھی۔ کچھ ہی دیر بعد جم غفیر ہو گیا اور ان مہذب آدمیوں ہوابولا۔" ابھی تک یہ حضرت بہت عقمند ثابت ہوتے آئے ہیں۔ان کی ذہانت ہی پرتم مجھے بے حدیاد آئے تھے۔"

"اس خطے کی آب و ہوا میرے لئے مفید معلوم ہوتی ہے۔"عمران نے بزبزا کراپی آنکھوں کوگر دش دی اور سوالیہ انداز میں صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔

"رشتے داروں کے در میان بینج کریو نبی طبیعت باغ باغ ہو جاتی ہے۔ "حمید بولا۔ " ٹھیک کہتے ہو بڑے بھائی۔ "عمران نے سعادت مندانہ لہجے میں کہا۔ "کیا تمہاری یہی اسکیم تھی۔ "کرامویل نے عمران سے پوچھا۔ "ارے… توبہ… توبہ…!"عمران منہ پیٹنے لگا۔

اتے میں فریدی دوسری طرف متوجہ ہو گیا۔ طارق بڑی تیزر فآری سے ان کی طرف آرہا تھا۔ جنگلوں کے علقے سے گزر کر وہ ان لوگوں کے پاس آیا اور دم لئے بغیر کہنے لگا۔"وہ آج رات کو شادی کا جشن برپا کریں گے۔ ان لوگوں سے کہو کہ کوئی تذبیر کریں... میں اسے نہیں پیند کروں گاکہ وہ لڑکی تابی کی غار میں گرے۔"

> "اگر آپ یہ نیولاای کے کاندھے پر بٹھادیں تو کیسی رہے گی۔ "عمران نے کہا۔ "اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔"

"کیایہ بھی ممکن نہیں ہے کہ آپ اس نیو لے کی شادی ہی اُس سے کرادیں۔"
"اے دماغ خراب ہوا ہے تمہارا۔" قاسم عمران پر جھپٹ پڑا۔" مجال ہے سالے نیو لے
کی ... اگر میں تمہاری شادی کسی نیولی سے کر دوں تو کتنا 'برا لگے گا تنہیں۔اپنی ہی طرح دوسر وں
کو بھی سمجھا کرو۔"

قاسم کی اس کھری بات پر سب نے جی کھول قبقیج لگائے اور حمید نے اس کی کمر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔" تمہارا پیارا کھالا جاد ہے کیوں کھفا ہوتے ہو۔"

" ہو گا… تم چوپ راؤ۔"

" بھی حمید میاں! خدا کے لئے ایسے مواقع پر تو سنجیدہ ہو جایا کرو۔" طارق نے اکتائے ہوئے لیج میں کہا۔ پھر فریدی سے بولا۔ "وہ بار باریبی کہتا ہے کہ جسے اس لڑکی پر دعویٰ ہو مجھ سے فیصلہ کرلے۔"

نے محسوس کیا کہ اس تعداد میں اگر ان پر صرف تھیٹروں ہی کی بارش ہو جائے تو وہ سب کے سب ذرای دیر میں جان بحق ہو سکتے ہیں۔

فریدی اور طارق بھی دہیں موجود تھے۔

جنگلوں نے ہلکی آواز میں کوئی گیت شروع کیااور پھر آہتہ آہتہ گیت کا جوش و خروش بڑھتا گیااور وہ آگ کے گرداچھلنے کودنے لگے۔ان میں بہتی کاسر دار بھی تھااور اس وقت بنی اس کے جسم پر وہی پتلون تھی جس میں وہ بچھلی رات کو نظر آیا تھا۔

پھریہ ناچ بھی ختم ہو گیااور جنگلی آگ کے پاس سے ہٹتے چلے گئے۔ صرف سر دار آگ کے قریب کھڑارہ گیا۔

دفعثاس نے ہاتھ اٹھا کر کچھ کہا جس کے جواب میں طارق بھی کچھ بولااور پھران میں تقریباً دو منٹ تک گفتگو ہوتی رہی۔ پھر سر دار نے مڑ کر اپنے آد میوں سے کچھ کہا.... اور ایک جنگل بھیڑے نکلا۔ بھیٹر سے باہر آتے وقت اس نے آپنے قریب کھڑے ہوئے دوسرے جنگلی کے ہاتھ سے نیزہ لے لیا تھا.... پھر عمران نے فریدی کو آگے بڑھتے دیکھا۔ حمیداس کے قریب ہی کھڑاتھا۔

" یہ کیا چکر ہے۔ "اس نے حمد سے کہا۔ " یہ حضرت تو سر دار سے لڑنے والے تھے!" حمید نے یمی سوال طارق سے دہرایا۔

"فریدی ہی کی تجویز کے مطابق سب کچھ ہورہا ہے۔"طارق نے جواب دیا۔"وہ اندازہ کرنا چاہتا ہے کہ یہ لوگ کس فتم کی نیزہ بازی کرتے ہیں۔ لہذا میں نے سر دار کے سامنے تجویز پیش کی مقی کہ دہ پہلے اپنے کسی آدمی ہے اُسے لڑائے، سر دار نے تجویز منظور کرلی ہے۔ غالبًا اس نے سوچا ہوگا کہ اب اسے تکلیف نہ کرنی پڑے گی۔"

"من لیائم نے۔" حمید نے عمران کی طرف ہاتھ ہلا کر کہا۔"لیکن تم کچھ نہ کر سکے۔ حالا نکہ یہ تمہارے ہی ساتھ آئی تھی۔"

"سنو بھائی ...!" عمران نے شینڈی سانس لے کر کہا۔ "میں ایک پر لے سرے کا گاؤدی ہوں۔اس لئے میں کسی کے معاملات میں دخل دینا پند نہیں کر تا۔اگر میں کہنا کہ میں اس سر دار کے پٹھے سے کشتی لڑوں گا تو کر تل کادل ٹوٹ جاتا الہذا چلنے دو۔"

"ابے جاؤ….!" قاسم نمراسامنہ بناکر بولا۔"تم کیے چار سو ہیں ہو۔" عمران کچھ نہ بولا۔ حقیقاً وہ ایسا ہی آد می تھا۔ نہ اسے اپنی آن کی پر واہ تھی اور نہ بدنامی کی … W

دہ تو بس کام نکالناجانیا تھا۔خواہ کسی صورت سے نکلے۔اس کا نظریہ تھا کہ اگر محض مکاری سے کوئی سالہ عل ہوسکے تواس کے لئے جسم یاذ ہن کو تھکانے سے فائدہ!

قریدی اور جنگلی نیزے سنجالے ہوئے ایک دوسرے کے مقابل ہو چکے تھے۔ جنگلی نے نے پہلے حملہ کیا ... فریدی اور خالی دیااور اس کے دوسرے حملے کا انتظار کر تار ہا۔ اس طرح اس نے اس کے سات یا آٹھ وار خالی دیجے خود حملہ نہیں کیا۔ پھر اس نے ہاتھ اٹھا کر جنگلی کو واپس جانے کا اشارہ کیا۔ سر دار نے بھی پچھے کہااور جنگلی بیچھے ہٹ گیا۔ اس کے بعد سر دار نے اپنا

"میں بھی اکثر ایئر گن سے مکھیوں کا شکار کرتا ہوں۔"عمر ان بزیز ایا۔
"اب زیادہ بکواس نہ کرو۔" حمید نے غصیلے لہج میں کہا۔"ور نہ تمہیں مجھ سے نپٹنا پڑے گا ح

جملہ پوراہونے سے پہلے ہی عمران نے اس کے سر پرایک چپت جھاڑوی اور احجل کر بھاگا۔ " تھہرو اُلو کے پٹھے۔" حمید اپنا بانس کا ڈنڈا تانے ہوئے اس کے پیچھے دوڑا فریدی اور سر دار ایک دوسرے پر حملہ کرنے کی بجائے انہیں دیکھنے لگے۔ بلکہ فریدی نے حمید کو لاکارا بھی مگر کون سنتا تھا۔ عمران اسے چپت مار کر بھاگا تھا۔ یہ آسانی سے نظرانداز کردی جانے والی حرکت نہیں تھی

ایک جگہ عمران کے رکتے ہی حمید نے اس پر ہاتھ چھوڑ دیا۔ گر ڈنڈاز مین پر پڑا۔ عمران نے بڑی چھرتی سے وار خالی دیا تھا۔ حمید کا پارا اوپر چڑھ گیا اور اس نے اندھا دھند ڈنڈ سے برسانے شروع کرد گئے۔ گر ایک بار بھی جو عمران کے لگا ہو۔ سبھی زمین پر پڑتے رہے۔ عمران بالکل بندروں کے سے انداز میں اچھل کود کروار خالی دے رہا تھا... جنگلی یہ تماشہ دیکھنے کے لئے ان کے گرداکھے ہوگئے ... حمید کا غصہ بڑھتا جارہا تھا اور ساتھ ہی اس کے ہاتھ بھی تیزی سے چلئے گئے تھے... گر فریدی جہاں تھا وہیں کھڑ ارہا۔ دفعتا عمران نے کہا۔"او بران ... کرامویل ... چپ چاپ کھک جاؤی ... وہیں پہنچو جہاں ہم نے قیام کیا تھا۔ حملے کے وقت میں نے ایک پیٹی چپ چاپ کھک جاؤی ... وہیں پہنچو جہاں ہم نے قیام کیا تھا۔ حملے کے وقت میں نے ایک پیٹی

" مجھ میں اتناد م نہیں ہے کہ کھڑا ہو سکوں۔"مید نے افیونیوں کے سے انداز میں کہا۔ "سیھوں کی حالت دگر گوں ہے۔"فریدی نے ہنس کر کہا۔ "عمران صاحب بھی کھیاں مار رہے ہیں۔ وہ تو فرماتے ہیں کہ ابھی کھل کر نشہ نہیں ہوالی تھوڑی سی اور منگواد و۔"

پھر حمید نے بھی عمران کی آواز سی جو شرابیوں کے سے انداز میں گار ہاتھا۔

کس بلا کی ہوا میں مستی ہے کہیں برس ہے آسان سے آج

بلموا.... ہال ہال.... سجنوا.... اب گھر جانے دے

حمید نے اسے بھی دیکھا۔ وہ زمین پر حیت پڑااوٹ پٹانگ بکواس گانے کی کوشش کررہاتہ ا^ک اس کی زبان میں کئنت تھی اور آواز بھرائی ہوئی تھی۔

" چپر ہو درنہ پھر تھنچ مارول گا...!" حمید نے یو نبی خواہ مخواہ اسے دھمکی دی۔ ورنہ حقیقت

یہ تھی کہ اس کی دھمکی میں اس کے ارادے کو وخل نہیں تھا۔ عمران نے اور زور سے ہائک!گائی۔ ا

کیل نے اپنے شہر میں سے منادی کردی

کوئی پھر سے نہ مارے میرے دیوانے کو

فریدی نے جیب سے سگار نکال کر سلگایااور ایک پھر پر بیٹھ کر انہیں تشویش آمیز نظرُوں | کا میں میں سے سال نکال کر سلگایااور ایک پھر پر بیٹھ کر انہیں تشویش آمیز نظرُوں |

ے ویکھنے لگا۔اس کے چہرے پر تکان کے آثار نہیں تھے۔

" فریدی . . . بیٹے سگار بجھا دو۔" طارق کی کمزور سی آواز آئی۔"اس دفت اس کی بوگراں گزرر ہی ہے۔ جی مالش کر رہا ہے۔"

فریدی نے فورا بی سگار بجھا دیا۔ دفعتا حمید بولا۔ ''اگر وہ نمبخت واپس آگئے تو بردی مشکل کل میں ''

"کون کمبخت...!" فریدی کے لیج میں چرت تھی۔

"ارے ... وہی جنگلی ...!"

"ہاہا.... تو تم خود کو اسی جنگل میں سمجھ رہے ہو جہاں تم نے عمران پر ڈنڈے برسائے تھے۔" "کیوں....؟ پھر ہم کہاں ہیں؟" ہائیں جانب والے نشیب میں و تھکیل دی تھی اس میں دو ٹامی گنیں اور کافی میگزین ہے۔ کم از کم یہ پوری بہتی تباہ کی جاسکتی ہے۔"

اس نے یہ جملے بالکل ای انداز میں کہے تھے جملے کو گالیاں دے رہا ہو۔ اچانک انہوں نے بہت ہی تیز قتم کی ہو محسوس کی اور ان کے سر چکرانے لگے۔ جنگلی چیختے ہوئے ایک طرف بھاگ نکلے وہ کچھ بدحوای کے عالم میں بھاگ تھے کہ ان میں سے کئی تو آگ کے ڈھیر کی نظر ہوگئے۔ بالکل ایساہی معلوم ہوا تھا جملے وہ بوان کے لئے کسی بہت بڑے خطرے کی علامت ہو۔ پھر اس میدان میں عمران اور فریدی کے ساتھیوں کے علاوہ اور کوئی نہ رہ گیا۔ لیکن اس تیز قتم کی بونے جو بھینی طور پر کمزور کرنا شروع کر دیا تھا۔ بونے جو بھینی طور پر کمن قتم کی گیس تھی انہیں ذہنی اور جسمانی طور پر کمزور کرنا شروع کر دیا تھا۔ حمید کے ہاتھ سے ڈیڈا جھوٹ گیا اور عمران ایک بار دھپ سے زمین پر بیٹھ گیا۔ پھر کسی کو ہوش نئیس رہا کہ بعد کی باتیں اس کی سمجھ میں آسکتیں۔

E.3

حمید کو این جسم میں بھروں کی چھن محسوس ہوئی اور وہ کراہ کر اٹھ بیشا، آنکھوں کے سامنے دھند سی چھائی ہوئی تھی اور سر بہت شدت سے چکرارہا تھا آہتہ آہتہ اس کی حالت اعتدال پر آئی اور اس نے گھبرا کر چاروں طرف دیکھا۔ اس کے پچھ ساتھی زمین پر پڑے ہوئے سے اور پچھ گھٹنوں میں سر دیئے بیٹھے تھے۔ خود حمید کو بھی بڑی تھکن محسوس ہورہی تھی اور سر انتا بھاری لگ رہا تھا کہ اسے سہارے کی ضرورت تھی۔ اس نے بھی دوسروں ہی کی طرح گھٹنوں میں سر رکھ لیا۔

گراس کا ذہن سوچ سکتا تھا۔ وہ یہی سوچ رہا تھا کہ دور دور تک جنگیوں کا پیتہ نہیں ہے کیوں نہ کسی طرف نکل چلیں ورنہ ہو سکتا ہے کہ کچھ دیر بعد اپنے تسابل پر افسوس کر ناپڑے۔

اس نے سر اٹھا کر شرابیوں کے سے انداز میں کرنل کو آواز دی۔جواب تو مل گیالیکن حمید کچھ کہد نہ سکا کیونکہ اس کی زبان لڑ کھڑا رہی تھی تھوڑی دیر بعد اس نے اپنے قریب قد موں کی آداز سنی اور پھر چونک کر سر اٹھایا۔

فریدیاس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرار ہاتھا۔ پر

" کھڑے ہو جاؤ…!"اس نے کہا۔ "

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

کوئی کچھ نہ بولا۔ شاید ہی کوئی بولنے کے موڈ میں رہا ہو۔

آہتہ آہتہ وہ اعتدال پر آنے گئے۔ فریدی عمران کواس جگہ لے گیا جہاں ہے وہ اس جگہ کو اریک وادی ثابت کر سکتا تھا۔

"مرد کھو...!"اس نے کہا۔" پوری وادی بادلوں سے ذھکی ہوئی ہے۔ابیا معلوم ہوتا ہے جیے بادل ان قدرتی دیواروں سے چیک کررہ گئے ہوں۔ شاید شاذو نادر ہی سورج کی روشنی دیکھ

اجالک قریب کی جھاڑی سے ایک آواز آئی۔ "معزز مہانو خوش آمدید۔ یمی تمہارااصل وطن ہے اور تم یہاں ہمیشہ رہو گے۔"

یہ جملے انگریزی میں کمے گئے تھے۔ وہ ایک دوسرے کی شکلیں دیکھنے لگے۔ پھر فریدی جھاڑی کی طرف بڑھا۔ عمران اس کے پیھیے تھا۔ حمید اور صفدر بھی جھیٹے۔ پھر او بران اور کرامویل کو بھی

جھاڑی میں انہیں جو بچھ بھی نظر آیاوہ عمران کے لئے بہت زیادہ سننی خیز تھا۔ جھاڑی کے وسط میں اس نے سنہرے استنج کا ایک بہت بڑا ڈھیر دیکھا۔

اس ڈھرے چر آواز آئی۔" کچھ دن اس حرت اگیز دادی کی سیر کرو۔ پھر تہمیں اینے اس نے وطن کے لئے بہت کچھ کرنا ہے۔"

فریدی نے آگے بڑھ کراس ڈھیر کو شولا۔اس میں نمی تھی۔ کوئی سیال شے اس کے ہاتھوں میں لگ گئی ... اس نے اسے سو نگھااور عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ عمران بھی اب اسے ٹیول ۔ ہا تھا۔اس نے فریدی کو جھاڑی ہے باہر چلنے کا اشارہ کیا۔

وہ خاموشی سے چلتے رہے اور جھاڑی سے بہت دور ہٹ آئے۔

فريدي نے عمران سے كہا۔ "ميں اپنے ہاتھ ميں ايسليك ايسل كى بومحسوس كرر ہا ہوں۔" "آپ کا خیال درست ہے۔"عمران نے کہااور مختفرا سنہرے اسفنج کی داستان سنائی۔ "استوائی جنگلوں میں اسفنج کی شکل کی کائی میں نے اکثر دیکھی ہے۔" فریدی نے کہا۔"لیکن سنہری کائی دیکھنے کا اتفاق پہلی بار ہوا ہے ... کھنہر د ... ہوسکتا ہے کہ اس کی پیر رنگت ایمونیا اور ایسٹیک ایسٹر ہی کی وجہ سے ہوئی ہو۔" " تاريك وادى مين فرزند…!"

"بالس!" ميدنے قبقہہ لگانے كى كوشش كى۔ كيكن ناكام رہا... پھر بولا۔ "اب آپ بھي گاناشر وع کر دیجئے۔ مگر میرے ہاتھوں میں اتنی سکت نہیں ہے کہ طبلہ بجاسکوں۔"

"ا بھی جب تم ان در خوں کے پیچھے جاؤ گے تو میرے بیان کی تصدیق ہوجائے گا۔" فریدی نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

"ارے تو ہم بہال کیے بینے گئے۔"مید کے لیج میں حرت تھی۔

"بس يهي سجھ لو كه جم يچ چ زيرولينڈ والول كے ہاتھ لگ گئے جيں۔"عمران كا اندازہ غلط نہیں تھا۔ حمید کچھ نہ بولا۔

عمران زمین پر ہی پڑے پڑے رینگتا ہواان کے قریب آگیا تھا۔

"يهى تاريك وادى ہے۔"اس نے فريدى سے يو چھا۔ " إل ... ان در خوں كے اس طرف ہے وہ فذرتى ديوار ديھى جائتى ہے جو ميلول او خي

عمران نے بائیں کیٹی زمین پر رکھ دی اور اس کروٹ پڑارہا۔ "کیاتم اٹھ بھی نہیں سکتے۔" فریدی نے یو چھا۔

"مجھے شاید گھیاہو گیا ہے۔"عمران نے بے بی سے کہا۔" یہ غالبًا اس انھیل کود کا نتیجہ ہے۔

گر آپ حمرت انگیز طور پر تندرست نظر آرہے ہیں۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اس نے مسکرا کر کہا۔ "تمہاری وہ حرکت بوی ولچیب تھی۔ شاید تم کامیاب بھی ہوجاتے۔ مگر اُس گیس کی بدبونے حالات میسر بدل دیے تھے۔ جنگلی کس طرح خوفزدہ ہو کر بھاگے تھے۔ میرا خیال ہے کہ اکثر ان پر ایسی افاد پڑتی رہتی

"تواس كايد مطلب ب كدكوكى نامعلوم آدى جميل بهوش كرك يبال لايا ب-"حيد نے کہا۔"واہ... بھئ یہاں تو طلم ہوشر باکا مزہ آگیا۔ بیٹھے تھے طلسم نور افشاں میں جشن برپاتھا ا جا یک کسی جادوگر نے اوپر سے گولہ مارا مجلس در ہم برہم ہو گئ اور اہل محفل بے ہوش! دوسری بار آئکھ تھلی تو خود کو باغ سیب میں پایا ... افراسیاب کے سامنے یا بحولاں کھڑے ہوئے تھے۔"

او بران اور اس کے ساتھی خاموش تھے۔

دفعتاً تھوڑی دیر بعد ایک جھاڑی ہے بھر آواز آئی۔"بائیں طرف چلتے رہو دوستو! تمہیں بھوک لگ رہی ہوگی۔ آگے تمہیں تمہاری آسائش کاساراسامان ملے گا۔"

"چلنا ہی پڑے گا۔"فریدی کچھ سوچتا ہوا ہڑ بڑایا۔"جب تک کہ اس معاملے کا سرپیر نہ معلوم ہوجائے کیا کیا جاسکتا ہے۔"

" کچھ کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔" حمید بولا۔"ہم تاریک وادی کی سیر کرنا چاہتے تھے، کررہے ہیں۔واپسی کاسوال ہی اٹھانا فضول ہے کیونکہ مرنے کے بعد کوئی بھی دوبارہ دنیا میں واپس نہیں آتا۔"

"گذ…!"عمران سر ہلا کر بولا۔" میں بھی ایسے ہی درویشانہ خیالات رکھتا ہوں۔" بوری پارٹی میں صرف قاسم بہت مگن دکھائی دیتا تھا۔ اسے شاید اس کی بھی پرواہ نہیں تھی، کیلی اظہار عشق پر بھڑک اٹھی تھی۔

£3

تین دن تک وہ اس وادی کے مختلف حصوں میں چکراتے رہے، لیکن انہیں اپنے علاوہ اور کوئی آدمی نہ دکھائی دیا۔

لیکن انہیں اپنے لئے دو بڑے بڑے خیے نصب ملے تھے اور ان میں ضروریات کی ساری چیزیں موجود تھیں، وہ دن مجر مارے مارے کھرتے اور شام کو انہیں خیموں میں آگر پڑے رہتے۔ کیلی اور روزاد و نوں ہی بہت بیزار نظر آتی تھیں۔

ان تین دنوں میں انہیں ایک دن بھی دھوپ نہیں دکھائی دی تھی۔ وادی پر چھائے ہوئے سفید بادل ایک جگہ پر جمے ہوئے سے معلوم ہوتے تھے۔ اکثر وہ انہیں کافی دیر تک دیکھتے رہے لیکن کی گوشے میں بھی حرکت نظرنہ آتی۔

چوتھ دن ایک سفید فام آدمی خیموں کے قریب نظر آیا۔ فریدی نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ وہ کوئی غیر ذمہ دارانہ حرکت نہ کر بیٹھیں۔ پھر اس نے عمران سے اردو میں کہاوہی اس آدمی سے گفتگو کرے۔

اس آدمی نے قریب آکر بڑے دوستانہ انداز میں انہیں "صبح بخیر" کہی اور نرم لہجے میں بولا۔

"خداجانے۔"عران کچھ سوچتا ہوا ہر ہرالیا۔" تواب ہم ان کے قیدی ہیں۔" "قیدی ہی نہیں بلکہ جانے بہچانے قیدی۔ اگر راستے میں ان کے آدمیوں سے تمہارا نکر اؤ ہو تار ہاہے تو دہ تم میں سے ہر ایک کو اچھی طرح جانتے ہوں گے۔" فریدی نے کہا۔ دفتاً انہوں نے کیلی کی چینیں سی اور چونک کر آواز کی طرف مڑے۔ وہ تیزی سے ان کی

د فعتا انہوں نے میں لی جیس سی اور چونگ کر اواز بی حرف مڑے۔ وہ بیز ہے ان ا طرف آر ہی تھی۔ قریب آگر اس نے کہا۔ ''کیااس موٹے کاد ماغ چل گیاہے۔''

" کیوں . . . کیا ہوا؟ "عمران نے احتقانہ انداز میں بلکیں جھپکا کیں۔

"وہ کہتاہے اب ثاید سوئٹزر لینڈ میں نہ آباد ہو سکیں اس لئے سپیں شادی ہو جانی چاہئے یہ کیا بکواس ہے۔ میں پھر مار مار کراہے ہلاک کر دوں گی۔"

فریدی نے استفہامیہ انداز میں عمران کی طرف دیکھا۔

حید نے اردو میں کہا۔"انبی حضرت نے اس کادماغ خراب کیا ہے۔"

"میں کیا کرتا۔"عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔"اسے قابو میں کرنے کااس کے علاوہ اور کوئی طریقہ ہی نہیں تھا۔ چینیوں نے بھی اس سے کسی تگڑی سی لڑکی کاوعدہ کیا تھا۔"

"ہم اے سمجھادیں گے۔"فریدی نے کیل سے کہا۔"وہ کمزور دماغ کا آدمی ہے۔اکثر بہک جاتا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ تم نے خواب میں اس سے شادی کا وعدہ کیا ہو۔اکثر اوٹ پٹانگ خواب بھی اسے حقیقت ہی کی طرح یاد آتے ہیں۔"

کیلی غصیلے انداز میں دوسر ی طر ف دیکھنے گی۔

حمید نے عمران کو آنکھ مار کر کہا۔ "تم چکر میں ہو۔"

"میرے باپ جواس چکر میں پڑے تھے آج تک بچھتارہے ہیں۔ پھر میں بیچارہ کیا پڑوں گا ی چکر میں _"

"بڑے بے ہودہ ہو۔" فریدی مسکراکر بولا۔

"طارق بہت اداس تھا۔ اس نے ایک بار بھی تاریک دادی کے خزانے کانام نہیں لیا۔ ویسے دہ راس کا تذکرہ کرتا آیا تھا۔ اس کی اداس کی وجہ غالبًا یہ تھی کہ وہ جنگیوں کے در میان اپنا بیش قیمت نیولا شکاکی کھو آیا تھا۔ جب وہ بے ہوش ہوا تھا اس وقت تو نیولا اس کے کا ندھے ہی پر موجود تھا ... اُسے اچھی طرح یاد تھا کہ گیس کی بد ہو پھیلتے ہی نیولے نے بڑی کریہہ آواز نکالی تھی۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

"کیایہاں آدمی بھی تھے۔"عمران نے پو چھا۔ "مکن ہے بھی رہے ہوں۔ کیونکہ ہمیں اکثر انسانی ڈھانچے بھی ملے ہیں۔اوہو تم اس کی فکر W نه كرو- بھى رہے مول يانه رہے مول ـ كيكن اب يه وادى آباد مو كئى ہے۔ جہال دنيا كے چند بہترین دماغ دنیا کی بہتری کے لئے دن رات کوشاں رہتے ہیں۔ تم لوگ زیر ولینڈ کو ہوا سمجھتے ہو۔ لیکن تم و کھنا کہ تیسری جنگ عظیم کے دوران زیرولینڈ کتنا اہم رول اوا کرتا ہے۔ ہمیں بس تیسری جنگ کے چھڑنے کاانتظارہے۔"

"تم کیا کرو گے اس سلسلے میں۔"عمران نے پوچھا۔ "وقت ہی بتائے گا۔ زیر ولینڈ کے شہریوں کو کسی قتم کا خدشہ نہ ہونا چاہئے۔ وہ ہر حال میں محفوظ رہیں گے۔ ہم سائینسی ترقی کی دوڑ میں ساری دنیاہے آگے ہیں۔"

"آباتو کیاہم زیرولینڈ کے شہری بنالئے گئے ہیں۔"

"ای وقت جب تمہارے قدم اس وادی کی زیین سے لگے تھے۔"

"بہت عمده...!"عمران خوش ہو کر بولا۔" یہ بہت اچھا ہوا۔ میں زیرولینڈ کی تہہ دل ہے خدمت کرناچا ہتا ہوں۔ واہ کتنے بااخلاق اور شریف ہوتم لوگ۔ارے مجھے معاف کر دیا۔ یں جس کی ذات ہے زیرولینڈ کو کافی نقصانات پہنچے ہیں۔"

عمران آب دیدہ نظر آنے لگا...اس کی آواز بھرا گئی تھی۔

"ارے وہ کچھ نہیں۔" سفید فام جلدی ہے بولا۔" تم اس کی پرواہ نہ کرو۔ بھی آدمی غلطیاں کر تا ہے اور بھی سید ھی راہ پر آ جاتا ہے۔زیرولینڈیااس کے باشندے آسان سے نہیں مکتے بلکہ ای زمین کے بسے والے بچھ ایما ندار لوگ میں جو بے انصافیوں اور جانبداریوں سے تنگ آگر ایک مثالی نظام قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔"

"ميرے ساتھ مھى انصاف نہيں ہوا...!"عمران نے گلو كير آواز ميں كہا۔

"مت پرواه کرو....اب تهمیں اپنی منزل کا عرفان ہو گیا ہے۔"

''مگر پیارے بھائی۔ کیااس وادی میں دھوپ بھی نہیں آتی۔''عمران نے یو چھا۔

" يبلے آتی تھی۔" سفيد فام مسرايا۔" گرجب سے تم لوگوں كوزيرولينڈ كى فكر موئى ہے

"میں مطمئن ہوں کہ اس وقت اپنے دوستوں کے در میان ہوں۔" "يقيناً... يقيناً...!"عمران في سر ملاكر كما-

"وہ جنگلی تم لوگوں کو زندہ نہ چھوڑتے۔ای لئے ہم تمہیں یہاں اٹھالائے وہ آدم خور تھے۔ آگ ای لئے روشن کی گئی تھی کہ حمہیں بھون کر کھا جا کیں۔"

"میراخیال ہے کہ میں ان کے پیٹ میں بری گربر مچاتا۔ "عمران نے احقانہ انداز میں بلکیں

"اور پھر تم تو یہاں آنا ہی چاہتے تھے۔"اس آدمی نے مسکراکر کہا۔ "شاید میں تنہیں بیجانے میں غلطی نہیں کررہامسٹر علی عمران۔" "آلى... توكيايه زيرولينلې-"عمران نے لا پروائي سے بوچھا-

"زرولینڈ...!" اس نے سنجیدگی ہے کہا۔ "نہیں یہ زرولینڈ نہیں ہے۔ بلکہ یہال زیرولینڈ کے لئے کام ہوتا ہے۔ یہال کئ الی فیکٹریاں ہیں جوزیرولینڈ کے لئے ضروری سامان

"اوه...!"عمران نُراسامنه بناكر ره گيا-

"تہہیں مایوسی ہوئی ہے۔"وہ آدمی مسکرایا۔

" نہیں! میں سوج رہا ہوں کہ انکانسل کے خزانے کا کیا حشر ہوا ہو گاجو یہاں تھا۔" "وہ زیرولینڈ کے کام آرہا ہے۔ ایک بہت برا خزانہ ... تم اس کی قیمت کا اندازہ ہی نہیں لگا سكتے! يہ جواہرات اور قديم ظروف مرشمل تھا۔ سونے جاندى كے ظروف استے سائنليفك طريقے سے محفوظ كئے گئے تھے كه ان كاايك حصه بھى نہيں ضائع ہوا۔ وہ يقيناكا فى ترقى يافتہ اور ذہين لوگ تھے۔" طارق نے جو قریب کھڑا ہوا تھا ٹھنڈی سائس لی اور فریدی کی طرف دیکھنے لگا۔

"يبي نہيں_"اس آدمی نے كہا_"اس خزانے كے علاوہ بھى اسے ميروں ہى كى وادى كہنا عاہے۔ یہاں ایک ایسا حصہ بھی ہے جہاں کی مٹی میں بلکی می نیلامٹ پائی جاتی ہے۔ وہاں جاروں طرف ہیرے ہی ہیرے بھرے ہوئے ملے تھے۔"

"اب بھی وہاں ہیرے ہیں۔"طارق بول پڑا۔

" نہیں ... وہ سب زیرولینڈ پہنچاد ئے گئے۔اگر کھدائی کی جائے تو شاید ابھی اور تکلیں۔"

دوسری جگه سنتے ہے۔اس کے بعد ہم نے اس کائی پر باقاعدہ طور پر تجربات شروع کردیئے اور اں نتیجے پر پہنچے کہ بیہ ٹرانسمٹن کاایک بہترین ذریعہ ٹابت ہو سکتی ہے۔" "اچھا بیارے بھائی ایک بات اور ... میں مادام تھریسیا سے ملنا چاہتا ہوں تاکہ ان سے اپنی غلطیوں کی معافی مانگ سکوں۔"

"مادام تحریسایهال کمال میں-"سفید فام نے چرت سے کما۔ "اگر نہیں تو یہ میری بدقسمتی ہے۔ جس کے لئے میں خود کو بھی معاف نہیں کر سکتا۔ اچھا پیارے بھائی۔اب کام بتاؤ.... ہم تمہاری کیا خدمت کر سکتے ہیں۔"

"كام بهى بتايا جائے گا... البھى دوايك دن آرام كرلو... ميں تواس وقت تمہارى خيريت دریافت کرنے آیا تھا۔"

"ہم تو بفضلہ خیریت ہیں اور تمہاری بھی خیر و عافیت خداوند کریم سے نیک مطلوب ہے۔" سفید فام مسکراتا ہوا دوسری طرف مڑ گیااور وہ سب بیک وفت بولنے لگے۔ فریدی ایک کونے میں خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

او بران کہد رہا تھا۔"مسٹر عمران تم نے اس سے بہت ہی گھٹیا قتم کی گفتگو کی ہے۔ ہم کسی قیت پر بھی ان کے لئے کوئی کام نہیں کر سکتے۔"

"ہم مشرقی ہوتے ہی گھٹیا ہیں۔"عمران نے خٹک لہجے میں کہا۔

پھروہ فریدی کے قریب آیاجواب بھی خاموش بیشاہوا تھا۔

" ٹھیک ہے۔" وہ سر ہلا کر بولا۔ "میں اس گفتگو سے مطمئن ہوں۔ میں صرف بید معلوم کرنا چاہتا تھاکہ وہ تم سے یا تمہارے مشن سے واقف ہے یا نہیں۔"

"اب کیاارادہ ہے۔"

"فی الحال خاموش رہو۔ پہلے ہم ان کے متعلق سب کچھ معلوم کرلیں پھر و یکھیں گے کیا کر سکتے ہیں۔ یہاں سے نکلنے کا توسوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔"

"جب نکلنے کاسوال ہی نہیں بیدا ہو تا تو کھ کرنے کی ضرورت."

"تم نہیں سمجے۔" فریدی نے کہا۔ "میں سے کہد رہا تھا کہ اوپر جانے کے لئے کوئی رات ملنا مال ہے۔ لیکن ہے لوگ تو بہر حال اوپر جاتے ہیں۔ چنانچہ اوپر جانے کا ذریعہ دریافت کرنا پڑے "میں نہیں سمجھا پیارے بھائی۔"

" یہ مصنوعی بادل ہیں۔جو ابھی حال ہی میں وادی پر مسلط کئے گئے ہیں! تاکہ وادی تمہاری د نیا کے ہوابازوں کی نظروں سے محفوظ رہ سکے۔"

"آہا...زمین کے بادل...!"

"زمين كي بادل...! بال يهي سمجه لو- مر بادل تو بر حال مين زمين بي سے تعلق ركھے میں۔ آسان سے نہیں آتے...!"

"بیارے بھائی مجھ سے بحث نہ کرو۔ میں اس مسئلے پر تم سے گھنٹوں بحث کر سکتا ہوں۔" " یہ ہُری عادت ہے۔ حمہیں زیادہ سے زیادہ وقت کی کام پر صرف کرنا چاہے۔ ہم لوگ لاحاصل مباحث میں وقت نہیں برباد کرتے۔"

"انچھی بات ہے۔"عمران کان پکڑتا ہوا بولا۔"اب میں کسی سے بھی بحث نہ کروں گا۔خواہ وہ میر اباب ہی کیوں نہ ہو۔ آہا... کھمرو پیارے بھائی میری سب سے بڑی البحص رفع کر دو۔" "کہو… کیابات ہے۔"

"وه سنهرا اسفنج…!"

"اوه....!" وه مسكرايا_" تم في اس كااستعال تودريافت كرلياتها_"

"وہ تو ٹھیک ہے کین یہاں اس کے اتنے بڑے بڑے ڈھیر دیکھ کر عقل چکرا گئی ہے۔" سفید فام تھوڑی دیر کچھ سوچارہا پھر بولا۔ "بید دریافت محض اتفاقیہ تھی۔ حمہیں اس کے متعلق ہر گزنہ بتایا جاتا.... گراب تم زیر ولینڈ کے شہری ہواور ایک ذبین آدمی ہواس لئے یہ راز بتایا جارہا ہے.... بہت عرصے کی بات ہے کہ ہم یہاں ایک قتم کے داکث کا تجربہ کردہے تھے۔ اس راکٹ میں ایک خاص مقصد کے تحت ایمونیااور ایسٹیک ایسڈ کا محلول بھی بہت بری مقدار میں تھا۔اچانک راکٹ زمین سے ایک ہی گز بلند ہو کر بھٹ گیا… ہاں یہ جوا سفنج کے ڈھیر حمہیں نظر آتے ہیں اپنی اصلی ہیئت میں سنہرے نہیں تھے اور یہ اسفنج نہیں بلکہ ایک قتم کی اکائی ہے جواس وادی میں بکثرت پائی جاتی ہے۔ ہاں توراکٹ پھٹتے ہی ایسڈ اور ایمونیا کا محلول چاروں طرف تبھیل گیا۔ نیجے کائی کے بکٹرت ڈھیر تھے۔ جیسے ان پر محلول پڑاان کی رنگت تبدیل ہو گئی اور ہم نے ان میں اپنی آوازیں سنیں۔ ہم جو مختلف جگہوں پر کھڑے گفتگو کررہے تھے اپنی آوازیں اس جگہ ہے

زمین کے بادل

"كيول....؟ابعقل آئى تاـ"

"ارے... يار كيا بتاؤل... وه كھالازاد يكا چار سو بيس تكال"

"کیوں کیا ہوا…!"

جلد نمبر24

"اس نے نونڈیا سے کہاہے کہ میں بالکل اُلو کا پٹھا ہوں اور مجھے محوّبت کرنے کی تمیز نہیر ہے . . . اب تم ہتاؤ کہ میں کیا کروں۔ سر پھاڑ دوں سالے کا۔"

پھر یک بیک اس کی نظر کرنل پر پڑی اور وہ بو کھلا گیا۔ شاید اُس نے پہلے اسے نہیں ویکھا تھا۔ فریدی اسے گھور رہا تھا۔ قاسم تھوڑی دیر کھڑااحقانہ انداز میں حلق سے طرح طرح کی آوازیں نکالتارہا۔ پھراس طرح دہاں سے بھاگا، جیسے یک بیک سمی ہاتھی کا دماغ الث گیا ہو۔

"اب دیکھئے...!"حمیدنے کہا۔"اس مروود نے اس کی بھی مٹی پلید کر کے رکھ دی۔" " بھئی وہ ای قتم کا آدمی ہے۔ کسی نہ کسی طرح اپنا کام نکال لیٹا ہے۔ خواہ اس کے لئے کچھ كرنا پڑے۔بااصول آدمی نہيں ہے....ليكن اس كى ذہانت سے انكار نہيں كيا جاسكتا۔ كيا بتاؤں. کاش بید میرے ساتھ صرف ایک سال ہی گذار سکتا۔" حمید نُر اسامنہ بنائے ہوئے دوسری طرف

اوبران بہت دیر سے عمران کے کان کھار ہاتھا۔

"میں کہتا ہوں.... کیا فریدی قانونی طور پر ہماری مہم میں شریک ہوا تھا۔"

" بیہ کون کہتاہے مسٹر اوبران۔"

" پھرتم اس کے مشوروں پر کیوں عمل کررہے ہو۔"

"میں کسی کے بھی مشوروں پر بھی عمل نہیں کر تا۔"عمران سنجید گی سے بولا۔

"اور پھر میرے عمل کرنے یانہ کرنے سے کیا ہو تا ہے ... یار فی لیڈر تم ہو۔ تم ہی کوئی

"ہمان کے لئے کام نہیں کریں گے۔"او بران نے تخی سے کہا۔ "خواہ ہمیشہ تہبیں پڑے سڑتے رہو۔"عمران نے پوچھا۔

"اس کی پر داہ نہیں ہے۔"

گا۔اس سے پہلے کچھ کر بیٹھنا حماقت ہی حماقت ہو گی۔"

عمران کچھ سوچتا ہواسر ہلانے لگا.... فریدی پھر بولا۔

" به لوگ شاید جنگیوں کو پکڑ کریہاں لاتے ہیں اور ان سے اپنی فیکٹریوں میں کام لیتے ہیں۔ اس رات گیس کی بو محسوس کر کے جنگلول کا بھاگ نکلنا یمی ظاہر کرتا ہے۔ یہ انہیں بیہوش کر کے اٹھالاتے ہیں۔"

"کھلی ہوئی بات ہے۔"

"اچھااب میری تجویز سنو۔تم اس طرح ان کا عمّاد حاصل کر سکتے ہو کہ تمہارے کچھ آدنی ان کی خدمت کرنے پر آمادہ ہو جائیں اور کچھاس پر اڑ جائیں کہ خواہ جان چکی جائے۔وہ زیرولینڈ کے لئے کوئی کام ہر گزنہ کریں گے۔"

"آپ کاپ خیال بھی درست ہے۔ "عمران بولا۔

اور فریدی پھر کسی سوچ میں ڈوب گیا۔ عمران وہاں سے جاچکا تھا۔ حمید نے جب دیکھا کہ فریدی تنہاہے تووہ اس کے قریب آیا۔

" يه آپ كى كى تجويز ير عمل نبين كرے كا-ابناونت نه بر باد يجيئ يكا فراؤ ہے۔"

"كوئى غلط قدم المحائے گا توخود ہى بھگتے گا۔ مجھے تواپئے ساتھيوں كو صحيح وسلامت نكال لے جانا ہے۔ مگرتم اسے فراڈ کیوں کہہ رہے ہو۔"

"ارے اس رات وہ ڈیڈرااس ڈ فرنے میرے ہاتھ میں تھادیا تھا اور بولا تھا بڑے بھائی تھوڑی دیراہے بکڑے رہو ورنہ کس کے تھینجی ماروں گا۔ کیونکہ مجھے اختلاج ہورہا ہے۔اس طرح وہ اپنی اسكيم بروئے كار لايا تھا۔"

فریدی ہننے لگا پھر بولا۔"اس کی حر کتیں بعض او قات بڑی بیاری لگتی ہیں۔اچھی سوجھ بوجھ

"ارے جنگر ہے۔انداز گفتگو بھی مداریوں ہی کاسا ہے۔ شاید ہمیشہ بدسلیقہ اور جاہل آدمیوں میں اٹھتا بیٹھتار ہاہے۔"

فریدی کچھ نہ بولا اتنے میں قاسم د کھائی دیااور قریب آکراس نے کہا۔ "میں مایھی چاہتا ہوں خمید بھائی۔ بہت تہارادل د کھایا ہے۔"

Scanned By WagarAzeem pakistanipoint

"ارے بیہ تو آج صبح تمہیں اُلو کا پٹھا کہہ رہے تھے۔"عمران بول بڑا۔ " بے خود اُلو کے پیھے۔ان کے باب دادے بھی سالے۔" W "اب ہوش میں ہے یا نہیں۔" حمید نے کہا۔ " و يكھا پيارے بھائي۔ "عمران سر ہلا كر بولا۔ "انجمى تمہارى رگوں ميں خالص خون دوڑار ہے تھے اور اب اب ہے ہے باتیں کرنے لگے۔ گویاتم کسی تانگے والے کی اولاد ہو۔" "ارے ... بے شرم کہیں کے۔" حمید جلدی سے بول بڑا۔" پہلے أسے دھو كادياب تا نگے والے کی اولاد بتارہے ہو ... اور قاسم تم کھڑے س رہے ہو ... میر اخیال ہے کہ تمہارے باپ نے بھی تانگہ نہیں جلایا۔" "بالكل نبيس جلايا-" قاسم عمران كو خونخوار نظرول سے ديكھنے لگا- "بات برھ جاتى ليكن ٹھیک ای وقت فریدی خیمے میں داخل ہوا۔" " یہ کیا ہے ہودگی محار تھی ہے تم لوگوں نے ...!"اس نے کہا۔ پھر عمران سے بولا۔ "باہر تین آدمی کھڑے ہیں ... وہ ہمیں یہاں سے کہیں اور لے جانا جاہتے ہیں۔ان کا خیال ہے کہ ہمیں یہاں آرام نہیں ہے۔" "کیاا بھی لے جائیں گے۔"عمران نے یو چھا۔ "بال انجھی…!" "اب کیا خیال ہے۔" " جو کچھ بھی وہ کہیں کرتے رہو۔ فی الحال یہی مناسب ہے۔" "کیکن او بران اور اس کے ساتھی۔" "ان کا عدم تعاون مجمی ہمارے لئے مفید ثابت ہو گا۔ میں پہلے مجمی یہ ڈیال ظاہر کر چکا ہوں۔" وہ خاموثی سے خیمے سے نکل آئے، اجنبیوں نے اوبران اور اس کے ساتھیوں کو باہر نکال لیا تھا۔ بعد کو معلوم ہوا کہ او بران نے جیمے سے نکلنے سے انکار کر دیا تھا۔ اس پر اجنبیوں نے تشد د کی و همکی دی۔ وہ سب نہتے تھے۔اس لئے خاموش ہورہے اور جو کچھ بھی کہا گیا تھاکان دبا کر کرنا پڑا۔ اب ان تیول میں سے ایک ان سے کہ رہا تھا۔ "دوستوا تم خود سوچ سکتے ہو کہ تمہارا کیا انجام ہوگا۔ تمہاری کیا حقیقت ہے۔ ہم یہاں تقریباً یائج صد خونخوار قتم کے جنگیوں کو کنٹرول

" بجھے تو پرواہ ہے مسر او بران۔ "عمران نے گلو کیر آواز میں کہا۔ " مجھےان بچوں کی فکر کھائے جار ہی ہے جوا بھی تک پیدا نہیں ہو سکے۔" "تو پھرتم ہم سے علیحدہ ہورہے ہو۔"او بران نے غصیلے کہیج میں پوچھا۔ "ہونا ہی بڑے گا کیونکہ جب سے میں نے اس وادی میں قدم رکھاہے زیرولینڈ سے بے بناہ محبت محسوس ہوتی ہے۔" "بس دفع ہو جاؤسامنے ہے۔" "میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جا ہتا۔"عمران نے کہااور وہاں سے ہٹ کر فریدی کے خیمے میں آیا....اب قاسم بھی نہیں تھااور ہر وقت کھالا جاد کی شان میں قصیدے پڑھتار ہتا تھا۔ "فریدی خیمے میں موجود نہیں تھا...، "حمید نے قاسم کوہشکار دیا۔ " آؤ... آؤ...!" قاسم نے عمران کو گھو نساد کھا کر کہا۔" آج میں نے پھیسلا کرلیا ہے۔" روزا حالا نکہ اردو نہیں جھتی تھی لیکن پھر بھی ہنس پڑی، کیوں کہ اے اس تصنیئے کاعلم تھا۔ "یار ختم بھی کرو۔"عمران بلکیں جھپکا کر بولا۔"اس بے وفا کو بھول جاؤ۔تم سے پہلے بھی دنیا میں کروڑوں ناکام محبت گذرہے ہیں.... صبر کرو۔ صبر کا کھل میٹھا ہو تاہے۔'' " مُصِيِّكُ كالكِيل مِنْها ہوتا ہے۔" قاسم بُري طرح جھلا گيا اور پھر كفن پھاڑ انداز ميں بولا۔ " سالے مرو گے تو پیۃ چلے گا… تن تن کیڑے پڑیں گے … جیسے میرادل د کھایا ہے۔" "ارے پیارے بھائی۔ حمہیں کیا ہوگیا ہے۔ بھلا میں نے کیوں دل دکھایا ہے۔ وہ تم سے محبت کرتی تھی کیکن یہاں آ کر موسم بدل گیا۔اب وہ ہنٹر سے محبت کرنے لگی ہے۔" "ہنر سے کرتی ہویالا تھی ڈنڈے ہے۔ میں تو تم سے سمجھوں گا۔" "اوركيا...سيدهى ى بات ب-"ميدسر بلاكر بولا-"تم بزے كھرے آدمى ہو- يس جانتا ہوں کہ تمہاری رگوں میں خالص خون دوڑ رہاہے۔" "اس کا کیامطلب ہوا۔" قاسم آنکھیں نکال کر حمید پرالٹ پڑا۔ "مطلب بيه ہوا كه خالص خون-" "خالص خون نہیں تو کیااس میں مٹی کا تیل ملایا جاتا ہے... اے تم بھی مجھے ألو بناتے

رہتے ہو۔ مگر میں کسی کو بھی کچھ نہیں سمجھتا.... سمجھے۔"

"ہوگا بھئی... میں یقین کئے لیتا ہوں۔"عمران نے کہا۔

" بکواس مت کرو۔ یہ تاریک دادی ہے۔ اگر تم یہاں ہمارے خلاف کچھ سوچو گے بھی تو سل ہمیں اطلاع ہو جائے گی۔ ہم تمہاری شخصیتوں تک کو بدل دینے کا دعویٰ رکھتے ہیں ... اور ... اور ... اس اطلاع ہو جائے گا۔ ہم تمہاری شخصیتوں تک کو بدل دینے کا دعانوں میں کام کی دیکھ بھال کر سکو۔ ہمیں اب تمہارے ساتھ یہی کیا جائے گا تاکہ تم ہمارے کار غانوں میں کام کی دیکھ بھال کر سکو۔ ہمیں مہذب اور پڑھے لکھے آدمیوں کی ضرورت ہے۔"

" يه كيا كهه رما ب- "اوبران نے عمران سے يو چھا۔

" کچھ نہیں۔"عمران نُراسا منہ بنا کر بولا۔" محض تمہاری ناعاقبت اندلیثی کی وجہ سے بات بڑھ گئی . . . نہ تم اس مسئلے پر جھھ ہے جھگڑا کرتے اور نہ اس کی نوبت آتی۔"

دفعتا عمران نے ایک تیز قتم کی ہو محسوس کی اور بے تحاشہ ہال کے دروازے کی طرف کے بھاگا... یہاں بہی ایک دروازہ تھا... لیکن اسے بند پایا۔ یہ ہو اُس کے اعصاب پر نمری طرح کا حادی ہوتی جارہی تھی ... پھر ساتھیوں کی طرف پلٹا اور بدقت ان تک پہنچنے میں کامیاب ہوسکا.... کیونکہ اسے ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے پیروں کی جان نکل چکی ہو... اس نے اپنے اکثر ساتھیوں کو بھی بیٹھے دیکھا.... کئی تو بیٹھتے ہی فرش پر دراز ہوگئے تھے۔ فرش پر دراز ہوجانے کا والوں میں اسے فریدی بھی نظر آیا اور پھر وہ خود بھی کھڑا نہ رہ سکا... اب یہ حالت تھی کہ صرف آئکھیں کھی ہوئی تھیں۔ لیکن جم میں جنبش کرنے کی مرف آئکھیں کہا ہوئی تھیں ... اور سب کچھ دیکھ سکتی تھیں۔ لیکن جم میں جنبش کرنے کی بھی سکت نہیں رہ گئی تھی۔ جب سبھی لمبے لمبے لیٹ گئے تو ہال کی جھت میں ایک طویل و عریض خلا نمودار ہواجس سے وادی پر چھایا ہوا سفید بادل صاف نظر آیا تھا۔ آہتہ آہتہ وہ تیز قتم کی ہو گہی ہوئی گئی اور پھر کیک گخت غائب ہوگئی۔

گران کی وہی کیفیت تھی ... وہ اپنی جگہ سے جنبش بھی نہیں کر شکتے تھے۔ لیکن سوچ سکتے تھے اور خائف ہو سکتے تھے۔

نو کے غائب ہوتے ہی دہ آٹھوں آدمی بال میں آگئے۔

"بولو... دوستو... اب كياحال ہے۔"ان ميں سے ايك آدمى نے كہا۔

''الی ہی چار منازل سے گزرنے کے بعد تم ہمارے لئے کار آمد ہو جاؤ گے۔ تمہارے دلوں میں کبھی بغاوت کا خیال بھی نہیں پیدا ہمو سکے گا.... تم زیرولینڈ کے لئے جان تک دے دو گے۔ کرتے ہیں۔"

کوئی کچھ نہ بولا۔ عمران نے کچھ کہنا چاہا تھالیکن فریدی نے اسے اشارے سے منع کر دیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دوان کے بتائے ہوئے راہتے پر چل رہے تھے۔

تین گھنٹے گذر گئے لیکن منزل کا کہیں پتہ نہ تھا۔ روزاادر کیلی کا بُرا حال تھا۔ وہ اس پر تیار نہیں تھیں کہ کوئی انہیں اٹھاکر لے چلے۔

پچھ دیر بعد انہیں سیاہ رنگ کی کچھ جہنیاں نظر آئیں جن سے دھواں نگل رہا تھااور پھر بری بری بری عارتیں بھی دکھائی دیں جو پھر ول سے بنائی گئی تھیں۔ وہ چلتے رہے اور پھر تھوڑی دیر بعد انہیں رکنے کو کہا گیا۔ وہ ایک عمارت کے دروازے پررکے تھے۔ ایک آدمی نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا اور انہیں اندر چلنے کا حکم دیا۔ عمارت باہر سے جتنی بھدی نظر آئی تھیں اندر سے اتنی ہی حسین نظر آئی ہو ایک بہت بڑا ہال تھا جس کی دیواریں شیشے کا طرح جملتی تھیں گر سین نظر آئی ہو ایک بغلی دیواریں اس مناسبت سے ترچھی تھیں کہ اگر انہیں پچھ اور بڑھا دیا جاتا تو یہ ہال مثلث کی شکل اختیار کرلیتا ہال کے خگ سرے پرایک اسٹیج سا بنا ہوا تھا جس پرایک شخص اور ہال کا وہ حصہ شیشے کا ایک بہت بڑی صند وق معلوم ہو تا تھا جن کی دیوار کے پیچھے پانچے سفید فام آدمی نظر آئی تھیں۔ وہ بہی خوم میں مناسبت کے دیوار سے گزر کر ہال کے کھلے ہوئے حصے میں نظر تھی تھیں جن کی نگلیاں شیشے کی دیوار سے گزر کر ہال کے کھلے ہوئے حصے میں نظر تھیں تھیں۔ وہ عمن شخص کی دیوار کے پیچھے چلے گئے۔ تھوڑی دیر تک خاموشی دیا آدمی نظر آئی تھیں۔ وہ عمن آدمی بی خوان کو اردو میں مخاطب کیا۔

"منخرے احق۔ ہم نے چاہا تھا کہ تم لوگ راہ راست پر آجاؤ۔"

"ارے باپ رے۔"عمران بربرایا۔" یہ توار دو بول رہاہے۔ ہو گیا کباڑا۔"

"تم نے ہمیں دھوکہ دینے کی اسلیم بنائی ہے ہم سے فی الحال تقاضا کرو گے اور موقع کے منظر رہو گے ۔... ادھر کے منظر رہو گے بابا لیکن ہم اس سے پہلے ہی تمہیں راو راست پر لا کیں گے ادھر دیکھو! ہم یہاں صرف آٹھ آدمی ہیں اور پانچ سو جنگلوں کو کنٹرول کرتے ہیں کیا بینہ ہماری جسمانی قوت کاکار نامہ ہے۔"

لیکن خوشی سے جان دو گے تمہیں اس پر مجبور نہیں کیا جائے گا۔"

اچانک عمران نے فریدی کوان پر چھلانگ لگاتے دیکھا... وہ کسی بھو کے بھیڑ یئے کی طرح ان پر ٹوٹ پڑا تھا... اس کے دونوں ہاتھ کیا چل رہے تھے بس ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے بجلیاں کو ندر ہی ہوں۔

وہ آٹھوں اس غیر متوقع حملے سے بو کھلا گئے تھے لیکن اجائک ان تینوں آدمیوں میں سے ایک نے ریوالور نکال لیاجوانہیں یہاں تک لائے تھے اور پھر اس نے فائر جھونک مارا۔

عمران نے فریدی کو گرتے دیکھا... اور اس کے طلق سے ایک بے تحاشہ قتم کی چیخ نکلی۔
"دیکھو... دیکھو... !" ایک آدمی چلایا... اور وہی آدمی فریدی کی طرف جیٹا جس نے
اس پر فائر کیا تھا... عمران پاگل ہوا جار ہا تھا... اس کی حالت بالکل ایسے شکاری کتے کی سی تھی
جے زنجیروں سے جکڑ دیا گیا ہو اور وہ اپنے آزاد ساتھیوں کو شکار کھیلتے دیکھ کر بے چین
ہوا تھے... ایسے کی موقع پر زنجیریں بھی توڑی جا عتی تھیں... مگر وہ اسے کیا کرتا کہ اس کا
جم ہی اس کے قابو میں نہیں تھا۔

فائر کرنے والا جھک کر فریدی کو دیکھنے لگا۔ لیکن دوسرے ہی کھے میں اس کے حلق سے ایک کریہہ می چیخ نکلی کیونکہ وہ زمین سے کئی گز او نچاا چھل گیا تھااور پھر زمین پر دوبارہ پہنچنے سے پہلے اسے ملک الموت نے جالیا۔ اس کے ریوالور کی گولی اس کے سینے میں ہیوست ہوگئی تھی۔۔۔۔ اور ریوالور فریدی کے ہاتھ میں تھا۔

عمران کے ہو نٹوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ تھیل گئی ... جیسے یہ کارنامہ ای کارہا ہو۔ " ہاتھ او پر اٹھاؤ ...!" فریدی بقیہ سات آ دمیوں کو گھور تا ہوا بولا۔

لیکن جواب میں بیک وقت دو فائر ہوئے۔ شیشے کی دیوار میں دو سوراخ ہوگئے۔ فریدی کو بچنے کے لئے زیادہ جدو جہد نہیں کرنی پڑی تھی۔ کیونکہ ان لوگوں کی بدحوای کی وجہ سے نشانہ پہلے ہی خطا کر گیا تھا۔

£3

تین گھنٹے بہت ہوتے ہیں!اگرآ دمی بے دست و پاپڑار ہے تین گھنٹے بعد وہ اس نا قابل ہوئے کے اُٹھ کر بیٹے سکیں ...فریدی کسی مافوق الفطرت بستی کی طرح ان کے ذہنوں پر چھا گیا تھا! ہال میں آٹھ لاشیں پڑی ہوئی تھیں! ان میں سے بھی کوئی جا نبر نہ ہوسکا تھا جن کی مرمت اس نے صرف ہاتھوں سے کی تھی!

روزاکیلی سے آہتہ آہتہ کہدرہی تھی!"یددیکھویہ ہے کرنل فریدی! جسے تم کہانیوں کا شہر کہہ ہا رہی تھیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ رہی تھیں ۔۔۔۔۔۔ بولو۔۔۔۔۔اب خاموش کیوں ہو؟ ۔۔۔۔کیا پیسب تمہاری آنکھوں نے نہیں ویکھا۔۔۔۔کیا اس کے علاوہ اور کسی میں بھی اتن سکت تھی کہ حالات کا رخ اس طرح موڑ سکتا۔۔۔۔۔! فریدی عظیم ہے ہر حال میں ۔۔۔۔اور رہے گا!"

کیلی کچھنہ بولی! چوتھے گھنٹے کا اختتا مان کے لئے مزید توت لایا.....اوروہ اپنے پیروں ک پکھڑے ہوسکے! کے باشندے بھی ہوئے... تو سودائرانہ رہے گا... کیونکہ پراسر اداڑن طشتریاں عرصے سے خاصاب گامہ برپا کئے ہوئے ہیں۔" عال تو شام سے سکے محت اللہ مجالا "آنا ہے اور آس سے شامی نہیں میں ہے۔

عمران تھوڑی دیریک کچھ سے جنارہا... پھر بولا۔" تواس رات آپ بیبوش بی نہیں ہو۔ کے تھے۔ ظاہر ہے پھر کیوں نہ آپ...!"

عمران جملہ بورانہ کر سکا.... کیونکہ طارق انہیں آواز دے رہا تھا۔ وہ رک گئے۔ طارق نے لا قریب آکر کہا۔" میں کیوں نہ ان جنگلوں کو ان کی رہائی کا مژدہ سنادوں۔"

"برگز نہیں ... تاد قتیکہ باہر نکلنے کی کوئی معقول صورت نہ نظر آجائے۔"

"ان لوگوں ہے کسی قتم کی گفتگو پریشانیاں ہی لائے گی۔ بہتر ہے کہ انہیں کسی تبدیلی کا

احباس ہی نہ ہونے پائے۔"

"وہ دیکھو…!" طارق نے اپنی بیشانی تھیتھاتے ہوئے کہا۔"کیوں نہ ہم وہ جگہ بھی تلاش کرنے کی کوشش کریں جہاں کی مٹی نیل گوں ہے۔"

"بیرے...!" فریدی مسکرایا_"لفین سیجئے کہ اب وہاں ایک ذرہ بھی نہیں ملے گا۔"

" ہم اس کی باتوں پر کیوں یقین کرلیں۔"

فریدی نے پچھ کہنا چاہا... کین پھر خاموش ہی رہا... سارادن وہ اس اڑن طشتری کو تلاش کرتے رہے جس کا تذکرہ فریدی نے کیا تھا... ای دوران میں وہ نیلی مٹی والے خطے میں بھی جا نکلے۔ یہ مٹی کی برادے کی راکھ معلوم ہوتی تھی اور کہیں کہیں جلے بھتے پھر بھی نظر آرہے تھے۔ فریدی محض طارق کے خیال ہے وہاں رکا رہا کہ وہ اپنااطمینان کرلے... اے بوڑھے سنجیدہ اور عقل مند طارق کا یہ بچپنا شدت ہے کھل رہا تھا۔ بچھ و ریا بعد طارق نے بالکل بچوں ہی کے سے انداز میں کہا۔" جیاکہ اس کا خیال تھا کہ اگر یہاں کی کھدائی کی جائے۔"

"میراخیال ہے کہ اس کھدائی ہے بہتریہ ہوگا کہ فرصت کے او قات میں اپنی قبریں کھودا کریں۔" حمید بولا۔"کیونکہ اگر ہیرے مل بھی گئے توانہیں لے کہاں جا کمیں گے۔"

طارق اس پر خاموش ہو گیا تھا۔ لیکن صاف ظاہر تھا کہ اے حمید کا بیر ریمارک بہت گراں

فریدی اور عمران دونوں ہی سوچ رہے تھے کہ اگر اس دوران میں ای تنظیم سے تعلق رکھنے

کار خانوں میں کام کرنے والے جنگی اس نے انقلاب سے بے خبر تھے۔ لیکن فی الحال انہوں نے ان کو چھیڑ نا مناسب نہیں سمجھا۔ وہاں انہیں کئی اور بھی عمار تیں نظر آئیں جن میں محلف قسم کے عجیب وغریب آلات اور مشینیں ملیں۔ یہ بھی حقیقت ہی تھی کہ وہاں ان آٹھ آدمیوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا... وہ اپنا اطمینان کر لینے کے لئے مزید آدمیوں کو تلاش کرتے رہے۔ میں نہ مل سکا۔

کچھ دیر بعد عمران نے فریدی ہے کہا۔"آخراب اس طرح بھٹکتے پھرنے ہے کیا فائدہ۔" "میں اس طیارے کی تلاش میں ہوں جس کے ذریعے وہ ہمیں یہاں لائے تھے۔ طیارہ نہیں بلکہ اڑن طشتری کہو۔"

> "کیوں کیا آپ نے کوئی اڑن طشتری دیکھی تھی۔"عمران نے پوچھا۔ "و ہی دیکھی تھی جس پر ہم یہاں آئے تھے۔" "اوہ…. کیا آپ ہوش میں تھے۔"

> > "بالكل اى طرح جيے اس وقت ہوش ميں تھا۔"

" مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس دن بھی آپ کی حالت میں کوئی تبدیلی نہیں نظر آئی تھی جس دن ہم یہال پنچے تھے اور ہم اس قابل نہیں تھے کہ اپنی قوت صرف کر کے کھڑے بھی ہو کتے آخر آپ کیا یکا کر کھاتے ہیں۔"

"اوہو.... کچھ بھی نہیں۔" فریدی مسکرایا۔ "وہ تو ایک بہت معمولی سا واقعہ تھا۔ میں نے سانس رو کئے کے سلسلے میں کافی مثق بہم پہنچالی ہے۔ یہی آرٹ اس رات بھی کام آیا تھا....اور آج اس وقت بھی۔"

"کتی دیر سانس روک سکتے ہیں آپ…!"

"کم از کم آ دھے گھنٹے تک ... نہایت سکون کے ساتھ۔"

"ارے باپ رے۔"عمران آئیھیں نکال کر اپنی کھوپڑی سہلانے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ "جب اس رات بھی آپ ہوش میں تھے.... تو اس قتم کا ہنگامہ وہاں بھی کیوں نہیں برپا کر دیا تھا۔"

"اسكيم يبي تقى مگرازن طشتري ديم كري خيال بدل ديا تھا... ميس نے سوچاكه اگريد مرخ

گی حتی کہ نو کیلی چان اس ہے بہت دور ہوگئی۔ پھر طشتری کی تصویر کے اوپر بادل نظر آنے گئے۔

"دیکھو...!ہم اوپر چھائے ہوئے بادلوں کے قریب پہنچ رہے ہیں۔ "فریدی نے کہا۔

"میں کہتا ہوں آپ کو اس کے پائیلٹ کرنے کا طریقہ کیے معلوم ہوگیا۔ "عمران نے پو چھا۔

"میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ میں اس رات بے ہوش نہیں ہوا تھا.... میں نے خصوصیت

سے اس جرت اگیز طیارے کے متعلق ایک ایک تفصیل ذہن میں رکھی تھی۔ "

کے ویر بعد فریدی نے اسے نہایت اطمینان سے تاریک وادی کی عظیم الثان قدرتی دیوار

کے ایک جھے پر اتار دیا۔ اس طرح انہیں ہے معلوم کرے بے حد خوشی ہوئی کہ اب وہ آزاد ہیں۔

کے ایک جھے پر اتار دیا۔ اس طرح انہیں ہے معلوم کرے بے حد خوشی ہوئی کہ اب وہ آزاد ہیں۔

کیتو کے لئے دورات بڑی جیرت انگیز تھی جب دہاں ایک بہت بڑی اڑن طشتری ہوائی اڈے پر اتری۔ لیکن چو نکہ او بران کی مہم ایکو ٹیرور کی حکومت کی اجازت سے دہاں داخل ہوئی تھی اس لئے حالات ان کے موافق ہی رہے۔

انہوں نے تاریک وادی ہے ایک ایک مختفس کو زکال لیا۔ فریدی کو اس سلسلے میں در جنول ابراوپر سے پنچ جانا پڑا تھا اور وہ ڈر رہا تھا کہ کہیں اس طشتری کا ایند ھن ہی نہ ختم ہو جائے۔ جنگلی اوپر لاکر چھوڑ دیئے گئے تھے اور پھر ان میں ہے جس کے جد ھر سینگ سائے نکل بھاگا تھا۔ بالکل السابی معلوم ہورہا تھا جیسے کسی چھوٹے سے پنجرے میں بہت سے پر ندے بند رہے ہوں اور راہ فرار ملتے ہی تھڑ امار اڑگئے ہوں۔

کیتو پینچ کر فریدی نے او بران عمران اور کرامویل کوالو داع کہی۔ "میں آپ کو ہمیشہ یاد رکھوں گا۔"او بران نے کہا۔

"ليكن اسے بھول جاناكہ ميں بھى اس مہم ميں شريك تھا۔"

"كيول كرامويل كے ليج ميں حمرت تھی۔"

"میں قانونی طور پر اس مہم میں شر یک نہیں تھااس لئے میں نہیں چاہتا کہ اس سلسلے میں ہم لوگوں کانام لیا جائے۔"

> "گر ہم لوگوں کواس پر کوئی اعتراض نہ ہوگا۔"او بران نے کہا۔ "اعتراض ہویانہ ہو… میں اسے پیند نہیں کر تا۔"

والا کوئی آدمی کسی دوسر می جگہ سے یہاں آگیا تو مزید د شواریاں بھی بیدا ہو سکتی ہیں۔

وہ بڑی تند بی سے اڑن طشتری کی تلاش میں گئے رہے۔ بالآخر تیسرے دن حمید نے ایک ایسی
جگہ دریافت کی جہاں پڑی ہوئی چٹا نمیں کچھ غیر قدرتی ہی معلوم ہور ہی تھیں عمران نے بھی
حمید کے شیمے کی تائید میں مزید شبہ ظاہر کیا.... اور پھر اس جگہ کا تفصیلی جائزہ لینے کی تظہری۔
حمید کا شبہ غلط نہیں نکلا.... چٹانوں کی جگہ تبدیل کرنے میں بقینی طور پر انسانی ہاتھ نے کام

جیسے ہی اوپر چڑھ کر چٹانوں کے قریب پنچے... انہیں چالیس بچاس فٹ گہراایک غار و کھائی دیا جس کی ساخت کنو کمیں کی می تھی۔ قطر کم از کم دوسوفٹ ضرور رہا ہوگا... اور پھراس غار کی تہہ میں انہیں ایک اڑن طشتری نظر آئی... گر عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور درو ناک آواز میں بولا۔" یہ بھی ضروری نہیں ہے کہ ہم اسے استعال کر ہی سکیں۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ غار کے گرد چل رہے تھے۔ ایک جگہ انہیں زینے نظر آئے فریدی کے اشارے پر حمیداور عمران بھی اس کے عقب میں اترتے چلے گئے۔

پھر وہ اڑن طشتری میں بھی داخل ہو گئے وہ اندر سے ایک بڑا گول کمرہ معلوم ہوتی تھی ایک جانب کچھ مشینیں نظر آر ہی تھیں۔

عمران کے منع کرنے کے باوجود بھی فریدی نے ایک مشین پر ہاتھ ڈال دیااور سامنے ڈلیش بورڈ پر دد فٹ لمبی اور ایک فٹ چوڑی اسکرین روشن ہوگئی۔ ساتھ ہی اڑن طشتری سے اس قتم ک آواز نکلنے گئی ... جیسے کسی بہت بڑے برتن میں سینکڑوں من پانی کھول رہا ہو۔

"او هر اسکرین کی طرف دیکھو۔" فریدی نے ان دونوں سے کہا۔ اب اسکرین پر ایک اڑن طشتری کی تصویر بھی متحرک طشتری کی تصویر بھی نظر آرہی تھی۔ انہوں نے محسوس کیا کہ اڑن طشتری کی تصویر بھی متحرک نظر آنے لگی تھی اور دہ اوپر ہی طرف اٹھتی معلوم ہور ہی تھی۔ فریدی نے انہیں بتایا کہ یہی اسکرین ہی اس کے کنٹرول کا ذریعہ ہے۔ یہ گردو بیش کے مناظر کے ساتھ ہی ساتھ اس اڑن طشتری کی پوزیشن بھی واضح کردیت ہے۔ مثلاً یہ دیکھواوپر طشتری کی راہ میں ایک نگیلی چٹان حاکل طشتری کی پوزیشن بھی واضح کردیت ہے۔ مثلاً یہ دیکھواوپر طشتری کی راہ میں ایک نگیلی چٹان حاکل ہے۔ اگر راستہ کانا نہ گیا تو یہ اس چٹان سے نگرا کر پاش پاش ہو جائے گی۔ دیکھو میں اسے بچاتا ہوں۔ فریدی نے ایک پرزے پر ہاتھ رکھا۔۔۔ اور اسکرین پر اڈن طشتری کی تصویر ایک طرف تھکنے

فریدی، حمید، قاسم اور طارق کیتوسے کیلیفور نیا کے لئے روانہ ہوگئے۔ طارق کی تجویز تھی کہ وہ سب کچھ ونوں تک اس لاحاصل سفر کی کوفت دور کریں۔

Ш

Ш

Ш

P

8

m

کے لئے اس الزن طشتری کو استعال کیا گیا تھا.... لیکن وہاں انہیں اب نہ وہ بادل دکھائی دیئے اور کے لئے اس مقصد کے لئے اس الزن طشتری کو استعال کیا گیا تھا.... لیکن وہاں انہیں اب نہ وہ بادل دکھائی دیئے اور نہ انہیں ان کار خانوں کا سراغ ہی مل سکا جو انہوں نے وہاں دیکھے تھے۔ اس کے بجائے وہ وادی اب سمندر کا ایک مکڑا معلوم ہورہی تھی حد نظریانی ہی پانی موجیس مار تا ہوا نظر آتا تھا۔ فریدی کو یہ اطلاع لاس اینجلز میں ملی تھی اور اس نے کہا تھا۔ "میں کسی دن دنیا کو بتاؤں گا کہ زیرولینڈ کہاں ہے۔"

تمام شد